טבליות
עיכולן
הדרך הטבעית
לשחרור מעצירות
להשיג בבתי מרקחות בחנויות טבע ובסופרפארם

יום א', 8.5.1994, כ"ז באייר תשנ"ד ■ שנה 51, גליון 15468 ■ 2.90 ש"ח

מרכז הנופש הסדי
שיט קיאקים • ימי כיף וספורט
שרותי קמפינג, מזון ולינה
מבצעים מיוחדים בחודשים מאי־יוני
טלי: 06-732226
פקס: 06-732224

כוחות חלוץ של המשטרה הפלסטינית ייכנסו ביום שלישי לרצועת עזה ויריחו

כ־300 שוטרים הגיעו אתמול ממצרים והם מתארגנים בגבול רפיח □ קבוצה דומה הגיעה מעירק והיא ממתינה בגשר אלנבי □ ערפאת מתקשה להעביר יחידות גדולות יותר של צבא השחרור הפלסטיני בשל המלחמה בתימן □ היום יימשכו פגישות התיאום עם בריגדיר גנרל זיאד אל־אטרש ברצועה ועם בריגדיר חאג' איסמעיל ביריחו □ כן תתקיים פגישה ראשונה בין ג'מיל טריפי לאלוף דני רוטשילד על העברת הסמכויות האזרחיות

□ אהרן קליין
פנחס ענברי

כמה מאות שוטרים פלסטינים מכוחות צבא השיחרור יכנסו לשטח רצועת עזה ככוח חלוץ כבר ביום שלישי הקרוב – כך אמרו אמש גורמי צבא בכירים בפיקוד דרום. היום יימשכו פגישות ועדת התיאום והקישור הישראלית־פלסטינית במחנה צבאי ליד מחסום ארז שברצועה להמשך דיונים והסיפה.

כוח החלוץ המונה כמה מאות שוטרים הגיע אתמול ב־19 משאיות מקהיר לאיזור רפיח המצרית והוא מתארגן לכניסה לשטח רצועת עזה. מקורות פלסטיניים טענו כי הכוח

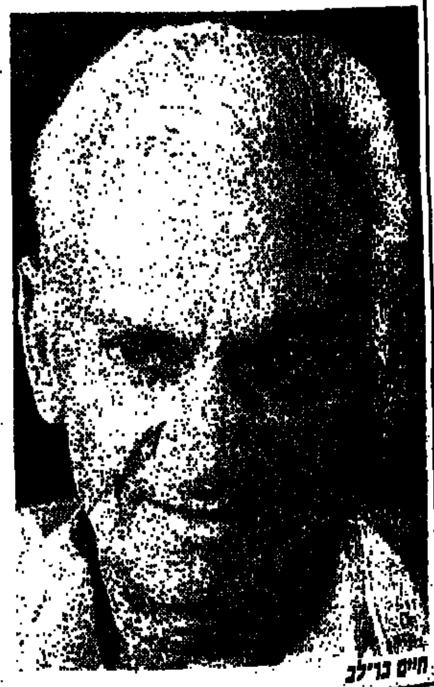
המשך בעמוד 8

קהיר – יחידת החלוץ של המשטרה הפלסטינית יצאה אתמול ממצריים לרצועת עזה. צילום: אי. פי.

מת חיים בר־לב

לפני כשבוע הוטס ממקום כהונתו כשגריר במוסקבה ואושפז בתל־השומר □ היה הרמטכ"ל השמיני של צה"ל, שר בממשלה, מזכיר מפלגת העבודה ומילא שורה של תפקידים רבים אחרים □ רבין: הלך מאיתנו חבר, מגשים סיסמת ראשונים תמיד אנחנו □ פרס: בכל מקום שהיתה דרושה חוכמה, גבורה או מסירות נפש, הכתובת היתה בר־לב

□ פאר־לי שחר, יהודה צור, עתים



חיים בר־לב

שגריר ישראל במוסקבה ומי שהיה הרמטכ"ל השמיני של צה"ל, חיים בר־לב, מת בשבת בבוקר לאחר מחלה. בר־לב הובא לארץ לפני מספר ימים ממוסקבה ואושפז בבית החולים תל השומר, שם נפטר.

עם היוודע דבר מותו של בר־לב פרסם ראש הממשלה יצחק רבין הודעת אבל בה נאמר: "הלך מאיתנו חבר ושותף לדרך ארוכה בבניינה של מדינת ישראל ובהגנה על חייה ועצמאותה, מגשים סיסמת הפלמ"ח 'ראשונים תמיד אנחנו'. מהראשונים במאבק להקמת המדינה, מראשוני המפקדים במלחמה הקשה

המשך בעמוד 8

לוויה בטקס צבאי מלא

(עתי"ם) – הלווייתו של חיים בר־לב תתקיים היום בבית העלמין ברמת השרון. ההלוויה, שתהיה בטקס צבאי מלא, תצא בשעה 16:15 מבית ההלוויות בתל־השומר לרמת־השרון.
את ארונו של חיים בר־לב ישאו שישה אלופי צה"ל.

כריסטופר יחזור השבוע למסע דילוגים בין ירושלים לדמשק

יבקש לשמוע תשובות ישראל לעמדות של אסד כפי שהבהירן לפני כעשרה ימים □ ארה"ב מעכבת חידוש השיחות הדו־צדדיות עד לאחר מסעותיו של מזכיר

□ פאר־לי שחר

ארה"ב מעכבת את חידוש השיחות הדו־צדדיות עד לאחר ניסיונותיו של מזכיר המדינה האמריקני וורן כריסטופר לגשר בין ישראל לסוריה.

עד לפני מספר שבועות נמסר כי המו"מ הדו־צדדי בין ישראל לסוריה ירדן לבנון והפלסטינים יתחדש לקראת סוף חודש זה. לאחר שגם סוריה וגם ישראל הבהירו שאין טעם לחדש את המו"מ לפני שתיקבע מסגרת ברורה לשיחות ביניהן, ולאחר שהתברר כי ירדן ולבנון לא יסכימו להתקדמות במו"מ עם

המשך בעמוד 8

מת אהרן יריב

(עתי"ם) – אהרן יריב, שהיה בשעתו ראש אמ"ן בצה"ל, שר בממשלת ישראל ולאחר מכן במשך שנים ראש המכון ללימודים אסטרטגיים באוניברסיטת תל־אביב, נפטר אמש אחר הצהריים. אהרן יריב, נתקף אשתקד בארה"ב בשבץ מוחי קשה ומאז היה מאושפז. בן 74 היה במותו.

במלחמת השחרור היה סגן מפקד גדוד בחטיבת אלכסנדרוני ולאחר מכן מפקד גדוד בחטיבת כרמלי. לאחר שירות כנספח צה"ל בשגרירות ישראל בארה"ב ובקנדה, חזר לארץ ב־1960 וב־1964 מונה לראש אגף המודיעין, תפקיד בו שירת כ־9 שנים. היה מן המפקדים הבולטים במלחמת ששת הימים ובמלחמת יום הכיפורים. לאחר שהשתחרר מצה"ל הצטרף יריב למפלגת העבודה והתמנה כשר בממשלתה של גולדה מאיר. אולם, לא התמיד זמן רב בכהונה זו, התפטר מהממשלה, ולאחר מכן עמד כראש המכון ללימודים אסטרטגיים באוניברסיטת תל־אביב.

ביקורת חריפה על העלאתו בדרגה של אל"מ אפי פיין

הפצ"ר המליץ בשעתו שלא לקדמו בשל חלקו במשפט 'גבעתי ב' □ הרמטכ"ל החליט על עיכוב בלבד שבסופו מונה למפקד עוצבה והועלה לדרגת תא"ל

□ אהרן קליין

ביקורת קשה נמתחה בקרב בכירים במטה הכללי ובקרב גורמים משפטיים על העלאתו בדרגה של אל"מ אפי פיין לדרגת תא"ל ומינויו למפקד עוצבה בצה"ל. ראשי הממשלה ושר־הביטחון אישרו ביום שישי האחרון את המלצת הרמטכ"ל רב־אלוף אהוד ברק להעלות את פיין בדרגה ולמנותו לתפקיד מפקד עוצבה.

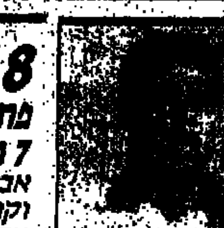
כזכור לפני כשנה וחצי בתום חקירת מצ"ח בעניינו של אל"מ פיין,

המשך בעמוד 8

3 הצ'יץ' ויצא
לאחר הפגנה עם תומכי שלום הודיע צ'יץ' שהוא פורש מן הליכוד

4 המחזאי יוסף מונדי מת בגיל 59
התמוטט בניו־יורק במהלך החזרות על מחזהו "זה מסתובב"

4 שמירה אישית
עשרות חיילים הוסטו ממשימותיהם כדי לאבטח את שילנסקי ומורות בביה"כ ביריחו



18 פתח תקוה סידרה 7 הפרש בפיסגה
אבר בנאל (בצילום) וקופל מהפועל ניצחו את מכבי ת"א 1:2

בית הספר להנדסאים
המכון הממשלתי להכשרה טכנולוגית
בוגר בעסקים
המרכז האקדמי לכלכלה ולניהול
מסלולים חדשים בתואר ראשון
תואר ראשון בכלכלה וחשבונאות
תואר ראשון בכלכלה וניהול
רופין – מוסד להשכלה גבוהה

האופוזיציה תוקפת את הממשלה על הכוונה לשקול החזרת פליטי 67'

□ יהודה צור

האופוזיציה מתחה ביום שישי ביקורת חריפה על הממשלה, על הכוונה לדון בהחזרת פליטי 67' לשטחים. הליכוד טוען, שפעם נוספת מתעלמת הממשלה מהבטחותיה.

ח"כ עוזי לנדאו, יו"ר לשכת הליכוד, אמר שכל מי שמנסה להשוות בין האוטונומיה של הממשלה לגירסה של מנחם בגין, מוליך שולל את הציבור. הוא ציין, שעניין הפליטים מופיע בהסכמי קמפ דייויד בעניין המוניטרי, שנועד לאיחוד משפחות. ואולם לדבריו, בממשלה הנוכחית מדובר בהליך: "קודם עקורי 67', שאינם 200 אלף אלא כ־800 אלף, ואח"כ ידונו בהחזר פליטי 48'," אומר לנדאו.

מזכיר המפד"ל, יצחק לוי, אמר שהליכת הממשלה לקראת הערבים היא טמטום מוחלט, ופרק נוסף בחיסול הרעיון הציוני. הוא ציין, שהזכות היחידה שעומדת בפני הממשלה היא זכות השיבה אל העם, כדי שזה יוכיח את נכונותו להשיב את הפליטים.

מנהיג צומת רפאל איתן אמר, שמדובר בסך הכל בכמה עשרות־אלפי פליטים. לדבריו עזבו את המדינה ב־48' כחצי מיליון פליטים. הפליטים של 67' הם לדבריו בעיקר תושבי ארבעת הכפרים בפתחת לטרון, והיתר הם פליטים ממחנות הפליטים ביריחו ובג'פליק.

איתן ציין, שהפליטים מאיזור הג'פליק לא צריכים לחזור לאוטונומיה של יריחו, כי הם אינם שייכים לשם. איתן חזר שוב על עמדתו, שלפיה עניין הפליטים צריך להיות מטופל במסגרת מדינות ערב. הוא הרגיש, שבסיני יש מקום לקלוט מאות־אלפי פליטים.

ח"כ רחבעם זאבי, שהיה ב־67' עוזר ראש אג"מ, אמר שמדובר להערכתו ב־150־200 אלף פליטים. הוא תקף בחריפות את הממשלה על עצם ההסכמה לדון בעניין.

"הוועדה המרובעת תדון בהחזרת עקורי 67' — לשטחים בלבד"

מבהירים שרים □ רבין: נדון גם על הפליטים היהודים שנסו מארצות ערב

□ פאר־לי שחר, בצלאל עמיקם

ראש הממשלה יצחק רבין דחה את דבריו של נביל שעת' על זכות השיבה של הפלסטינים, כאילו מאות־אלפי פליטים פלסטיניים מ־48' יגיעו בקרוב לעזה וליריחו. רבין הבהיר, כי כל שסוכם עם הפלסטינים הוא לנהל מו"מ בדבר עתידם של הפליטים שנמלטו מבתיהם ב־67', במסגרת הוועדה המיוחדת שתוקם לצורך כך, ושתורכב מנציגי ישראל, הפלסטינים, ירדן ומצרים. רבין הבהיר, כי במסגרת הדיונים תעלה גם שאלת הפליטים היהודים שנסו מארצות ערב. השיחות בוועדה המרובעת אמורות להיפתח בחודש יולי.

סערה פרצה במערכת הפוליטית בעקבות הפירסומים על הכוונה לנהל מו"מ על החזרת פליטי מלחמת ששת הימים.

היועץ המשפטי של משרד החוץ, יואל זינגר, הבהיר בסוף השבוע כי אש"ף אמור למנוע מעשי טרור לא רק בעזה וביריחו, אלא בכל הגדה, אחרת יהיה בכך כדי לערער את ההסכם בין ישראל לאש"ף.

שר הקליטה יאיר צבן אמר ביום שישי, כי כבר בהסכמי קמפ דייויד נכלל סעיף דומה לסעיף בהסכם אוסלו, שמתייחס להקמת ועדת משותפת לדיון בהחזרת עקורי 67' לשטחים. "מדובר בדיון על הקריטריונים להתרת כניסתם של אנשים שעזבו את הגדה והרצועה ב־67', יחד עם האמצעים הדרושים למניעת שיבושים ואי־סדר," אמר השר צבן. הוא הוסיף: "אכן, בהסכם שנחתם בקהיר יש סעיף שמדבר על זימון הוועדה המשותפת בעקבות הסכם אוסלו."

"יש הבדל," אמר צבן, "בין פליטי 48' לעקורי 67'. כל המפלגות בישראל השייכות לקונצנזוס הציוני לא קיבלו מעולם את זכות השיבה של פליטי 48' למקומות הנמצאים בתחום מדינת ישראל. גם להנהגת אש"ף ברור לחלוטין, שגם מחנה השלום בישראל שולל רעיון זה. אנחנו מדברים על פתרון לאומי לשאלה הפלסטינית, ובמסגרת פתרון כזה יהיה צורך למצוא פתרונות גם לבעיות הפליטים מ־48', וגם לבעיות העקורים מ־67'. אלה שיוחזרו, כשיוחלט על כך בתהליך של משא־ומתן קשה ומבוקר, יחזרו ברובם לשטחי הגדה."

השר יוסי שריד אמר אתמול, כי אין מקום למהומה הרבה שמחוללת האופוזיציה בנושא החזרת עקורי מלחמת ששת־הימים לשטחים. שריד אמר בשיחה עם כתבנו: "לא התחייבנו להחזיר אף פליט."

השר שריד ביקש להזכיר, שהאופוזיציה מרבה להשמיע קריאות בניסיון לגייס את דעת הקהל, אך הצליחה לרתום לעניין רק כמה מאות מפגינים.

הוא הוסיף, כי הציבור רגוע, ותומך ברובו בתהליך השלום, ואילו האופוזיציה שוקדת על שליפת תגובות שאותן היא מכינה מראש.

ח"כ אורי אור (עבודה), יו"ר ועדת החוץ והביטחון של הכנסת, אמר לכתבנו כי החזרת הפליטים, אם תהיה, תואמת את סעיפי הסכם אוסלו. "מי שברח או עזב את השטחים ב־67', יוכל לחזור, אך לא בהכרח דווקא למקום מגוריו."

אור אינו חושש מהאפקט הדמוגרפי של החזרת הפליטים. הוא ציין, כי בעזה למשל נולדים מדי שנה 35 אלף תינוקות, ששובם של הפליטים לרצועה לא יטביע חותם מיוחד. יו"ר ועדת החוץ והביטחון הטעים, כי כל מי שירצה לחזור יצטרך להופיע בפני ועדה מיוחדת, ולהוכיח היכן התגורר ומתי ברח, ולהביא תעודות מזהות.

"ברור, שמי שעזב את איזור לטרון – לא ישוב לשם. מדובר בחזרה למקומות מוגבלים בלבד."

הפלסטינים ימנו אחראים לארכיאולוגיה ביריחו ובעזה

השלטונות הפלסטיניים ביריחו ימנו בימים הקרובים את ד"ר חמדן טהא כאחראי על האתרים הארכיאולוגים ביריחו ובסביבתה. ד"ר מוהין חוסיין ימלא תפקיד זהה ברצועת עזה.

הפלסטינים הודיעו להודיע, כי ברצונם להקים מוזיאון לאומי פלסטיני באיזור התרבות המשוקמות של ארמון הישאם מהמאה ה־8 וה־9.

האתרים העתיקים ביריחו הם ארמון הישאם, בית־הכנסת בעיר ובנעמה ושרידי ארמונות החורף של הורדוס בגדה הצפונית של ואדי קלט. ארבעת האתרים הראשונים הם מוסדרים, והיו תחת פיקוח והשגחה. אתר ארמונות החורף פרוץ ולא מגודר.

בצלאל עמיקם

ח"כים מהעבודה קוראים למתונים בליכוד לחשוף את עמדותיהם

חברי־הכנסת גדליה גל ואלי גולדשמיט (עבודה) נקטו בסוף השבוע צעד בלתי־שגרתי, כשקראו לח"כים בליכוד, שאותם הגדירו כ"אגף המתון", לחשוף בפומבי את דעותיהם, השוללות את הגישה הקיצונית של מנהיגי האופוזיציה המתיישרים לצד הימין הקיצוני.

ח"כ גל אמר, כי "ברגעים המכריעים לעתיד מדינת ישראל, יש להתעלות מעבר לשיקולים פוליטיים צרים. מי שמאמין שאין מנוס מפשרות טריטוריאליות, תוך עמידה על נכסים בטחוניים כמו בקעת הירדן ורמת־הגולן – חייב לומר זאת בפומבי."

שני חברי־הכנסת הודיעו, כי הם מתייצבים באופן מתמיד נגד נטייה של שרים לוותר על כל בקעת הירדן ורמת־הגולן. "לעומת זה," הם אומרים, "העמדה של אף שעל תוביל למצב שבו נישאר ללא נכסים בטחוניים חיוניים כלל."

בצלאל עמיקם

עם תמר, יהודה וכל בני המשפחה
אבלים במות חברתנו היקרה
רבקה זינתי
(רייס)
ההלוויה תתקיים מחר, יום שני 9.5.94 בשעה 15:00
קיבוץ בית אלפא

עם שאול זיו וכל בני המשפחה,
אבלים במות חברתנו היקרה
רחל זיו
ההלוויה תתקיים היום, יום ראשון 8.5.94 בשעה 15:00
קיבוץ בית אלפא

ביתנו שרוי באבל
חברנו היקר
דב שי
ממייסדי הקיבוץ
איננו
ההלוויה תתקיים היום, יום ראשון 8.5.94 בשעה 15:30
המשפחה ובית רמת השופט

המטה הכללי של צה"ל
מרכין דגלו
על מותו של
רב אלוף (מיל')
חיים בר־לב
ממייסדי צה"ל ומפקדו השמיני
ומשתתף בצער המשפחה
אהוד ברק, רב אלוף
ראש המטה הכללי
מפקדי צה"ל וחייליו

מרכינים ראש
עם מותו של
חיים בר־לב
איש מוסר ומעש, ממעצבי צה"ל
ידיד התנועה הקיבוצית
ומנהיגי תנועת העבודה
בית מרכז מפ"ם

באבל על פטירתו של
חיים בר־לב ז"ל
ממפקדי הפלמ"ח, רמטכ"ל צה"ל, מדינאי וחבר
ממגשימי השילוב בין בטחון והתישבות
המרכז החקלאי

על המשמר
לציונות לסוציאליזם לאחוות עמים
עורך ראשי: צבי טימור · מנכ"ל: יוסף הולנברג
עורך משנה: ישראל זמיר · מרכזת המערכת: דורית גפן
המו"ל: עיתון וספר בע"מ
המערכת והמנהלה
תל אביב, 67771 רח' חומה ומגדל 2 טל. 03-6388555 פקס 03-5370037
מח' מודעות: טל' 03-6388508 פקס 03-372301
מח' המנויים 177-022-0668 שרות שק ודואר נעול 61999
סניף ירושלים: רח' בן יהודה 2, הדרים 102, 121, טל' 02-255161 פקס 02-250145
ת"ד 1216 ירושלים 91008
סניף חיפה: רח' פבאר 17 טל' 04-673673 פקס 04-676057, ת"ד 4007 חיפה 31040
AL HAMISHMAR (THE GUARDIAN) Daily
Tel-Aviv P.O.B. 61999
אין המערכת אחראית לתוכן המודעות ואינה מחזירה כתבי יד.
© כל הזכויות שמורות
מודפס בדפוס החדש בע"מ, טל. 03-6388510

רם תחשוף ההסכם עם ש"ס אם מפלגות אחרות יעשו כמוה

הרשימה תמסור היום לבית־המשפט עמדתה לגבי עתירתו של שמאי בדבר גילוי הסכמים ומקורות מימון

□ יהודה צור

היום ידון בית המשפט המחוזי בתל־אביב בעתירת רשימת הליכוד בהסתדרות, שלפיה נדרשת רם לחשוף את הסכמיה עם ש"ס ואת מקורות המימון שלה.

הרשימה, המיוצגת בידי עורך־הדין יורם קידר ויו"ר מרצ, ח"כ רן כהן, מתכוונת להגיש במעטפה סגורה את הסכמיה לעיונו של השופט כדי להימנע מחשיפתם בפומבי. רם תטען שהיא מוכנה לחשוף את תקציביה והסכמיה עם מפלגות אחרות בתנאי ששמאי יחשוף את הסכמיו עם צומת ואת הסדריו הכספיים. תנאי זהה מופנה כלפי הברפלד והעבודה.

מרם נמסר, כי התקציב למערכת הבחירות נאמד בסכום של 13־14 מיליון שקל. לטענת אנשי רם תקציבי הליכוד ומפלגת עבודה מסתכמים כל אחד ב־40־50 מיליון שקל.

שלשום נחתם בידי נציגי ש"ס, מרצ ורמון ההסכם הכספי למימון מערכת הבחירות ולחלוקת נטל החזר הלוואות למימון מערכת הבחירות בין שלושת מרכיבי רשימת רם. במטה רמון אמרו שמדובר ב"הסכם קצר וברור העומד בכל הקריטריונים של מבקרת המדינה".

בשבועות האחרונים קודם לחתימת ההסכם התנהל מו"מ מפורט עם ש"ס, שבו נדונו טיוטות הסכם רבות.

מכתב אנונימי בגנות רשימת רמון הופץ בקיבוץ מרחביה

□ יהודה צור

יו"ר מפ"ם, חנן ארז, פנה אתמול במכתב לחברי סניף מפ"ם בעפולה ולחברי קיבוץ מרחביה ביחס למכתב אנונימי שהגיע לתא הדואר של חברי קיבוץ מרחביה.

מדובר במכתב אנונימי שתוקף בחריפות הסכם עודפים לכאורה שנחתם בעפולה בין רשימת רמון לליכוד.

ארז מציין במכתבו, שהמכתב האנונימי איננו פרי יצירתם של חברי סניף עפולה כפי שניתן היה לחשוב וכי מדובר בתרמית שנועדה להטעות את הציבור.

ארז ציין, כי רשימת רמון בעפולה פנתה בעניין הסכם העודפים ראשית למפלגת העבודה. משזו סירבה, פנה הסניף המקומי לליכוד כדי להגיע עימו להסכם עודפים.

כרוז המופץ במפלגת העבודה מאשים את שבס בקנוניה נגד רבין

□ יהודה צור

כרוז חתום בידי חברים לשעבר במחנה רבין הופץ בסוף השבוע במפלגת עבודה.

הכרוז תוקף בעיקר את מנכ"ל משרד ראש הממשלה, שמעון שבס, ומאשימו בקנוניה לכאורה ביחד עם חיים רמון ויאיר דרעי להחלפת ראש הממשלה ולמינויו של שבס כשר.

בכרוז נטען כי שבס, רמון ודרעי נפגשו במלון דן בתל־אביב, מקום שבו תוכנן כביכול מהלך משותף להשתלט על מפלגת העבודה באמצעות משאבי ההסתדרות.

בתגובה על הכרוז מסרה דוברת מטעם חיים רמון: "הכל קשקושים שאין בהם אמת".

לא ניתן היה להשיג את תגובתו של שמעון שבס.

אחד מ"האבות המייסדים" של סינגפור הגיע לביקור בישראל

ליקואן־יו, מהאבות המייסדים של סינגפור המודרנית הגיע אתמול לביקור לפי הזמנתו של ראש הממשלה יצחק רבין.

ליקואן־יו היה בעבר ראש ממשלה בסינגפור והוא כיום שר בכיר בעל השפעה.

בעבר סירב האורח הסינגפורי לבקר בישראל מסיבות אידיאולוגיות.

פאר־לי שחר

תידון הצעת חוק של הליכוד שתחייב רוב מיוחס בוויתור על מקורות מים

הכנסת תדון השבוע בהצעת חוק של ח"כ אליהו בן־אלישר מהליכוד הקובעת, כי ויתור על מקורות מים יהיה מותנה בהשגת רוב של יותר מ־80 ח"כים.

בן אלישר הסביר, כי הצעתו נועדה לסכל נסיונות של ויתור על מקורות כאלה בשטחים.

לדבריו, מקורות מים בגולן מספקים 40% מצריכת ישראל ואלה שביו"ש 35%.

בצלאל עמיקם

הסכם קהיר יובא ביום רביעי לאישור הכנסת

ראש הממשלה יצחק רבין יביא ביום רביעי את הסכם קהיר לאישור הכנסת.

סיעת הליכוד בכנסת טוענת שראש הממשלה מנסה להשיג רוב בכנסת כי אין לו רוב בעם.

בהודעת סיעת הליכוד נאמר, כי "הממשלה חרגה מהמנדט שניתן לה בידי ציבור הבוחרים והעניקה לאש"ף ויתורים חמורים. מתוכנית האוטונומיה רבין עושה שימוש ציני בכנסת ליצור רושם שיש בסיס מוסרי למהלכיו".

ח"כ אסעד אסעד מהליכוד קרא לראש הממשלה לדחות את יוזמת ערפאת בדבר סיורים משותפים של צה"ל והמשטרה הפלסטינית בעזה. "זוכר לנו הנסיון המר של סיורים משותפים בין צבא לבנון למחבלים ב־74', כשהתוצאה היתה [illegible]," אמר ח"כ אסעד.

צ'יץ' פרש מן הליכוד לאחר שהפגין עם תומכי השלום

□ יהודה צור

ראש עיריית תל־אביב לשעבר, אלוף (מיל') שלמה להט (צ'יץ') הודיע שלשום במהלך הפגנה של תומכי השלום בירושלים שהוא עוזב את הליכוד. צ'יץ' אמר שהוא רוצה לנצל ההזדמנות להודיע על פרישתו מהמפלגה כדי "למנוע בלבול".

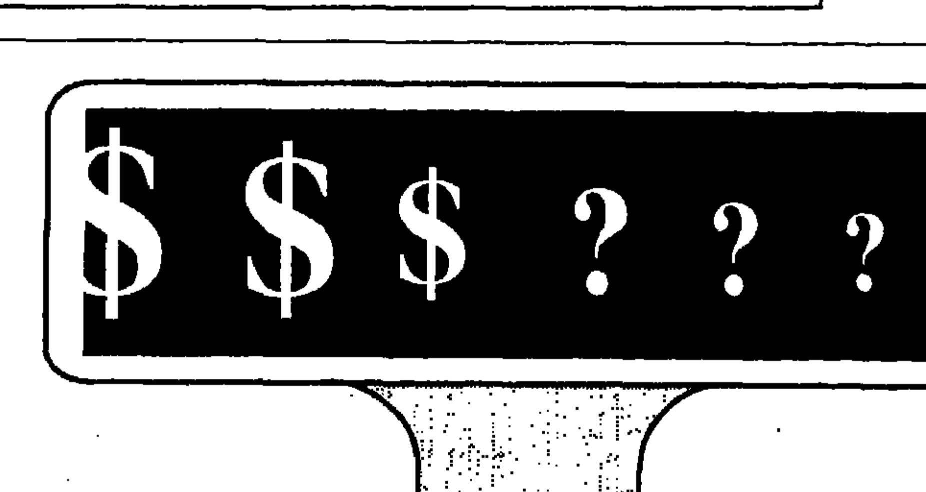
להט אמר כי מאז חדל לשמש כראש העירייה אין הוא פעיל עוד במוסדות הליכוד. "אני מצהיר בזאת כי אני עוזב את הליכוד באופן רשמי ואינני מצטרף לשום מפלגה. אין כהן הבדל כי כולן לא שוות כלום," אמר.

לאחר מכן הטיח להט ביקורת חריפה במפלגת העבודה על שאינה יוצאת להפגין למען הממשלה. "זאת שערוריה כאשר ראש הממשלה והממשלה עומדים בפני החלטות גורליות ביותר לא פחות קשות מאלה של בן גוריון בהקמת המדינה ואיפה מפלגת העבודה שהגיעה לשלטון בזכות רבין ופרס," אמר להט.

הוא הרגיש שאם שמיר היה באותו מצב, הליכוד היה יוצא בהמוניו להפגין. להט אמר כי הגיע לפרשת דרכים פוליטית ודעותיו נמצאות על פי רוב בניגוד למצע הליכוד. הוא אמר שנכנס לליכוד דרך המפלגה הליברלית ומעולם לא הסתיר את דעותיו המצדדות בשלום ובהסכמה עם הפלסטינים.

לדבריו, הליכוד זז ימינה. הוא הביע חשש שהליכוד יקצין בעתיד ואמר כי אין הוא רוצה להזדהות עם זה.

בתגובה על ההודעה אמר ח"כ יהושע מצא "ברוך שפטרנו". לדעתו, הליכוד ועל מומן מלראות בלהט דמות פוליטית החברה במוסדותיו. לדעת מצא להט לא הורחק מן הליכוד רק משום שהיה ראש עירייה.



אלה עובדות. המשך יבוא.

ש"ס, "חיים חדשים" והכסף...

המליונר משה רייך משלם לעו"ד רמון 100,000 דולר עפ"י הערכה תמורת שירותיו במכירת בנק יעסור.
"ידיעות אחרונות" 20.6.89, "הארץ" 4.2.94

אחיו, בן ציון רייך, מעביר כספים למימון דירת הפאר של דרעי.
כתב אישום: מדינת ישראל נגד אריה דרעי

המליונר רייך חשוד כי מימן במאות אלפי שקלים מודעות תמיכה בדרעי בהקשר למשפטו.
"ידיעות אחרונות" 21.8.91

רמון חומק מהצבעה בכנסת בנושא הסרת חסינותו של דרעי.
"הארץ" 4.2.94

רשימת רמון מעבירה מליון ש"ח לביטאון ש"ס "יום ליום" שדרעי הוא נשיאו בשכר.
מבט לחדשות "ערוץ 1" 2.5.94

אז מי הולך להרוויח מכל העסק הזה?
האחים רייך? רמון? דרעי? ... בטח לא אתה!

אני מאמין בעבודה אמת

עשרות חיילים הוסטו ממשימותיהם כדי לאבטח הח"כים בביה"כ ביריחו

גורמי צבא בכירים: התנהגותם של פורת ושילנסקי – שערורייה □ צה"ל יאפשר לשניים להישאר במקום עד העברת השטח למוסדות האוטונומיה ביום רביעי

□ אהרן קליין

עשרות חיילים נדרשו בסוף השבוע כדי לאבטח את שהייתם של חברי־הכנסת רב שילנסקי וחנן פורת בבית־הכנסת היהודי ביריחו. גורמי צבא בכירים אמרו בסוף השבוע: "מנסים בכוח להכניס את צה"ל למרכז הוויכוח הפוליטי. התנהגות חברי־הכנסת היא שערורייה. נאלצנו להסיט כוחות ממשימות ביטחון שוטף, כדי לאבטח את שני חברי־הכנסת."

לפי סיכום שהושג בין חברי הכנסת לאלוף פיקוד המרכז אילן בירן, תותר לחברי־הכנסת השהייה במקום עד יום רביעי הקרוב. שר הביטחון יצחק רבין יקבל בימים הקרובים החלטה באשר למינויים של שילנסקי ופורת.

ביום שישי בצהריים הבהירו גורמי צבא רשמיים, כי לא הורו לשילנסקי ולפורת לעזוב את בית־הכנסת ביריחו, שבו התמקמו ביום חמישי בבוקר. לדברי הגורמים, חברי־הכנסת התבקשו לעזוב את המקום, אך משסירבו אירח אותם צה"ל בהכנסת אורחים מכובדת, כיאה לחברי־כנסת.

לדברי גורמים בטחוניים בכירים, ישיבה של יהודים בבית־הכנסת העתיק ביריחו, להבדיל מתפילה, במקום הינה אסורה לפי הסכם עזה ויריחו. שהות של יהודים במקום בשעות הלילה אסורה אף היא. הגורם הוסיף, כי כשיועבר איזור יריחו לידי רשויות האוטונומיה הפלסטינית, חברי־כנסת לא יהנו מכל חסינות שם, והמשטרה הפלסטינית תהיה רשאית לאכוף עליהם את החוק.

הגורם אמר עוד, כי לפי ההסכם הבטחוני עשויים השוטרים הפלסטיניים לדרוש מחברי־הכנסת להזדהות ולהתרחק מהמקום, ואולי אף לעכבם עד להגעת כוחות משטרת ישראל, שיתבעו לפנותם.

מקורות צבאיים טענו אמש, כי חברי־הכנסת שילנסקי ופורת עושים שימוש ציני בחסינותם, ומעמידים את חיילי ומפקדי צה"ל במצבים לא־נעימים, שאינם מוסיפים כבוד לאף אחד משני הצדדים.

רבין: הפקרות פוליטית במסווה של זיוף דתי

(ע). "הישיבה בבית־הכנסת ביריחו היא הפגנה פוליטית תחת מסווה של זיוף דתי. קשה שחברי־כנסת מנצלים כך את חסינותם, וייתכן שנקוט צעדים מול מעשה ההפקרות הזה" – במלים אלה תקף ביום שישי ראש הממשלה יצחק רבין את חברי־הכנסת דב שילנסקי וחנן פורת, שהתבצרו בבית־הכנסת ביריחו וסירבו להתפנות משם.

ראש הממשלה הוסיף: "תופעה זו, יחד עם הקריאה לחיילים לסרב פקודה מצד אנשים המתיימרים להיות מנהיגים רוחניים, היא תופעה מדאיגה, המדליקה אורות אדומים לגבי המשך הקיום והבנייה של העם והמדינה."

רוכב אופנוע נהרג בהתהפכות בכביש חוצה שומרון

(ע). רונן פוליצ'יק (23) מרמת־גן נהרג בליל שבת בכביש חוצה שומרון, בין צומת ידקון לצומת מורשה, כשהאופנוע שעליו רכב סטה שמאלה, פגע במעקה הפרדה, התהפך והועף למרחק של 150 מטר.

הרוכב נהרג במקום. צוות מד"א מפ"ת קבע את מותו.

חוקרי לשכת התנועה העריכו, כי הצעיר נהג במהירות מופרזת בעקומה שמאלה ואיבד את השליטה על האופנוע.

אירועי יום ירושלים ייפתחו הערב בקונצרט תג'י בקריית העירייה

□ בצלאל עמיקם

בעצרות זיכרון, טקסים ממלכתיים, תחרויות ספורט, צעדות ומופעי אמנות, תציין ירושלים מלאת 27 שנים למלחמת ששת הימים ולאיחודה מחדש.

אירועי "יום ירושלים" ייפתחו הערב בקריית העירייה, בקונצרט תג'יג בשיתוף הזמרת עופרה חזה ותזמורת ירושלים, במעמד ראש הממשלה יצחק רבין, ראש העיר אהוד אולמרט, שרים, חברי מועצת העירייה ואורחים רבים.

מחר תיערך העצרת הממלכתית בגבעת התחמושת, במעמד המשפחות השכולות, הנשיא ויצמן, ראש הממשלה, יו"ר הכנסת, הרמטכ"ל, אלוף פיקוד המרכז ועוד.

במהלך יום ירושלים יתקיים מירוץ בעקבות שיירות תש"ח. טקסי זיכרון לחללי צה"ל יהיו ליד האנדרטאות שהוצבו לאחר מלחמת ששת הימים לאורך מסלול הלחימה.

ברובע היהודי יהיו עצרות עם, תפילות ותהלוכות. במרכז הטניס ייערך טורניר בינלאומי.

בבריכת השולטן תהיה עצרת חגיגית לתלמידים ולבני נוער, עם אמנים ווזיקוקי דינור.

במהלך יום ירושלים ייערכו סיורים מודרכים חינם, שייצאו מכיכר העירייה.

תנועת שלום חדשה – "עתיד"

ביום רביעי האחרון, יום חתימת הסכם האוטונומיה בקהיר, קמה בירושלים תנועה בשם "עתיד", שתנהל מאבק ציבורי למען תהליך השלום.

חברי התנועה החדשה טוענים, כי חלק גדול מאוד מהציבור הישראלי רוצה בשלום, אולם ליבו מלא בחרדות, והוא אינו מוכן לשינוי המתחולל לנגד עיניו.

"עתיד" היא תנועה ציונית בלתי־מפלגתית. בראש המועצה הציבורית שלה עומד אריה (לובה) אליאב, וחברים במועצה בין היתר הרב נפתלי רוטנברג, ותא"ל (מיל.) גיורא פורמן. יו"ר התנועה הוא אריה ברנע, לשעבר יו"ר תנועת לפיד – והתנועה להחלת לקחי השואה.

פעילות "עתיד" תתנהל תחת הסיסמה "רק השלום ינצח"

כתב "על המשמר"

חן

לעמוס ומירי עופר ולכל המשפחה

משתתפים באבלכם במות הבת

יעל ז"ל

קיבוץ עין דור

לשאול זיו, לאפרתי ולמשפחה ולקיבוץ בית אלפא

אנו משתתפים באבלכם

על מות האם

קיבוץ ניר דוד (תל־עמל)

לאנריקו ונגרוביץ

משתתפים באבלך הכבד

על מות אביך ז"ל

פוליש ק

תעשיות פלסטיקה

ניר יצחק – סופה

המחזאי יוסף מונדי מת בניו־יורק במהלך החזרות ל"זה מסתובב"

□ צביה בן־שלום, עתי"ם

המחזאי יוסף מונדי מת בליל שבת מדום לב בניו־יורק, בעת שעסק בחזרות להעלאת מחזהו "זה מסתובב". מונדי כתב עשרות מחזות, שרבים מהם הוצגו על במות ישראל ב־30 השנים האחרונות, וכמה מהם הועלו גם בארצות שונות באירופה.

בן מחזותיו הידועים: אגרוף מול אגרוף, זה מסתובב, הגולם (עיבוד חופשי של האגדה הנודעת), מעבר לגבולין (עיבוד ובימוי מחזה מאת ברנר), מושל יריחו, מחזור אלכוהולי, השיבה לשום מקום, לילות פרנקפורט העליזים, סוגרים את הלילה, והמחזה האחרון שהועלה לא מכבר בקאמרי – מהגר עובר ושב.

יוסף מונדי זכה בשנת 1972 בפרס התיאטרון מטעם המועצה לתרבות ואמנות, עבור עיבוד ובימוי "מעבר לגבולין" בהבימה. ב־'81 הוא זכה בפרס ע"ש אהרון מסקין עבור המחזה "שיבה לשום מקום".

מונדי, השם הפרטי. יוסף – שם משפחה. במרוצת השנים ויתר על הנסיונות לתקן את המציגים אותו כ"יוסף מונדי".

הוא עלה עם משפחתו מרומניה ב־1951. עוד בצבא החל לכתוב סיפורים סטיריים, ואחר־כך עבר לדרמה. "בריאלוגים," טען, "לא מרגישים שאני לא שולט בעברית." הוא כתב מחזות קצרים, סטיריים, אבסורדים, קאמריים, לשחקן אחד או שניים שמילאו את כל התפקידים. ביים בעצמו, שיחק תפקידי משנה, בנה את התפאורה ומימן השכרת אולמות בעבודתו כפועל במה.

פרץ לתודעת הציבור ב"זה מסתובב", "הרצל וקפקא בבית משוגעים". ההצגה היתה ללהיט היסטרי של התיאטרון הלא ממוסד. אחר־כך בא "מושל יריחו", שעורר סערה לאומנית שלא נפלה מזו שליוותה את "מלכת האמבטיה" של חנוך לוין.

מטבעו מרד במוסכמות, ורק בעשור האחרון התמסר קצת. ביים (בין היתר את "המשיח") ולא רק את מחזותיו – בתיאטראות מוכרים, אבל תמיד תוך מחאה, התמרדות ודבקות עקשנית בדיעותו, שלרוב לא היו קונבנציונליות. הותיר אשה, בן ובת.

מונדי איננו, וקשה לרמות שפקעת זו של מרץ ומרי, חיכה ורוגז, נכנעה לכוחו המצמית של המוות. מונדי מת על הבמה, בעבודה על מחזה. לכך אולי השתוקק בשעות שבהן לא קיווה בעליצות למות בזרועות אשה.

כמולייר בשעתו. אבל מונדי (וזה היה שמו הפרטי, והוא הקפיד לציין מדי פעם ששם משפחתו יוסף) לא היה מולייר, אלא בן תרבות צרפתית חריפה ומהדרת יותר. כאוהב התיאטרון הצרפתי, ארטו, בקט ויונסקו היו קרובים אליו יותר.

מונדי יוסף

התוודענו בפעם הראשונה לפני שנות דור, אך לעולם לא חברנו לטיפה המרה. כיוון שכך, זכיתי להכיר יותר את מונדי הפיכח, שהיה אולי אפקטיבי ממונדי המבוסם.

מונדי מת בניו־יורק, הרחק מתל־אביב האהובה־השנואה. הרחק מתיאטראות ישראל, שעל בימותיהם ראה שעות יפות ביותר, אך גם שבע מרורים.

ברבות השנים הורכך משהו בנפשו, גם הזעם. אך מונדי עצמו לא פנה עורף למרדנותו. זה היה מקור כוחו. בבגרותו כבצעירותו, תיעב עד אין קץ ממסד וזלזול באמנות, ואף נפל מדי פעם קרבן לתחושותיו ולהתבטאויותיו.

מונדי ייזכר כמחזאי מקורי ואמיץ, שלחם ללא חת למען אמנותו. חבריו יזכרוהו כ"אנפן טריבל" נצחי, שידע לחייך גם בשעותיו הקשות ביותר.

גיורא לשם

ירדן ומצרים בירכו על הסכם האוטונומיה בין ישראל לאש"ף

(ע"צ). מצרים וירדן קידמו בברכה את חתימת ההסכם בין ישראל לאש"ף בקהיר, בהודעה שפורסמה בתום עבודת הוועדה העליונה המשותפת, שבראשה עומדים ראשי הממשלות עאטף צדקי ועבדל סלאם מג'אלי.

"ההסכם הוא צעד לקראת כינון שלום צודק, כולל וכר־קיימא באיזור," מציינים השניים בהודעה, שקרא שר התכנון הירדני, זיאד פריז, באוזני כתבים ביום שישי ברבת־עמון.

זו פעם ראשונה שירדן מתבטאת בבירור לטובת ההסכם.

רפאל איתן: דמי השכירות מאדמתי בתל־עדשים – רק 7,500 שקל בשנה

"כדי לתקן את הפרסום המוטעה, אני קובע שבהצהרה שהגשתי ליו"ר הכנסת כתבתי, שהשטח שלי בתל־עדשים מושכר לחברים בכפר, בדמי שכירות של 7,500 שקל לשנה בלבד, ולא כפי שפורסם" – מסר אתמול ח"כ רפאל איתן.

יהודה צור

הרבי מלובביץ' לקה בדלקת ריאות

(ע"ר). הורע מצבו של הרבי מלובביץ', ראש תנועת חב"ד הרב מנחם מנדל שניאורסון, שהוגדר כבר קריטי לאחר שלקה בשבץ. הלובביצ'ר סובל מדלקת ריאות – מסר ביום שישי אחד מעוזריו.

הרב שניאורסון (92), לקה בשבץ ב־10 במרס, בפעם השנייה בתוך שנתיים, שכתוצאה ממנו נותר משותק וללא אפשרות לנשום ללא סיוע מכונת הנשמה.

"הרבי נלחם כעת בדלקת ריאות, ורופאיו מטפלים בו. מצבו נותר קשה מאוד," נאמר בהודעה.

צ'יאנס

הגרלה מיום 6.5.94

♠	♥	♦	♣
K	9	J	7

רבין הודה למלך מרוקו על תרומתו לתהליך השלום

(ע"צ). ראש הממשלה יצחק רבין שיגר איגרת תודה לחסן מלך מרוקו, שבה הוא מביע הערכה עמוקה על תרומתו הפעילה לקידום תהליך השלום במזה"ת.

במסר שפירסמה ביום שישי סוכנות הידיעות המרוקאית MAP מציין רבין, כי בעת החתימה על ההסכמים ההיסטוריים עם אש"ף ביום רביעי בקהיר, ביקש מסגן יו"ר הכנסת רפי אדרי להעביר את האיגרת לידי המלך, שבה ביקש גם עצה וסיוע בהשלמת המהלך המדיני.

רבין מציין, כי במשך שנים פעל המלך חסן למען התקרבות בין ישראל לארצות ערב, שתרומתו לדו־שיח בין ישראלים לפלסטינים היתה יעילה ביותר, וכי הודות למאמציו ולאמונתו העמוקה נפתח עידן חדש לקראת פיוס בין העם היהודי למדינות ערב האיסלמיות.

ההצגה הטובה ביותר בקהיר

□ אליעזר מואב

הסכם "עזה ויריחו תחילה" עבר בתחנת קהיר. בטקס, שהיה אמור להיות ההצגה הטובה ביותר בעיר, נמתחו העצבים עד לזהבים. האם ערפאת יחתום על המפות שבהסכם, או שהתקוות הגדולות שתלו בו יהפכו לאכזבות? לבסוף, כמו בסרט הוליוודי, הטקס ששודר למיליוני צופים בכל העולם הסתיים בהפי אנד, בינתיים.

יהונתן גפן מרווח ל"מעריב" מקהיר: "כנראה לא קל לכונן שלום. הרבה יותר קל לשחרר ארצות מאשר להשתחרר מהן, והעצמאות תהיה תמיד משהו שלוקחים, לא משהו שנותנים." שושנה מרכוז בחתימת ההסכם בקהיר היה הנשיא מובארק. סמדר פרי ב"ידיעות": "למצרים היה תפקיד מרכזי בהשגת ההסכם. מובארק, ולא שום גורם בינלאומי אחר, הוביל את רבין וערפאת לחתימה." בעת חתימת ההסכם בשטחים לא חגגו במיוחד. מיכל סלע מ"דבר" ביקרה באותו יום בעזה. היא פגשה את רפעת פרג'אללה, שאמר לה: "סיבה למסיבה תהיה כשנראה שינוי במעשים." דני רובינשטיין ב"הארץ" סוקר את המתח הקיים בין המנהיגות בשטחים למנהיגות שחתמה על ההסכם: "רוב האנשים שבלטו בתחילת המו"מ עם הפלסטינים, מהווים היום אופוזיציה לערפאת ומשתדלים לקלקל את השמחה."

המועצה להנצחת החייל תדון בהצעת בג"ץ לאפשר ביטוי אישי על מצבות

קיבלה את הצעת השופטים בדיון הנוסף בעתירת משפחתו של ערן וכסלבאום

(ע). המועצה הארצית להנצחת החייל תדון ותחליט בתוך 30 יום, האם לאשר לבני משפחות של חללי מערכות ישראל להוסיף כיתוב על גבי מצבות יקיריהם, בנוסף לנוסח הרשמי.

המועצה הסכימה לקבל את הצעת שופטי בית־המשפט העליון לדון בסוגייה, לאחר הדיון שנערך בבקשתה של משפחת וכסלבאום. המשפחה ביקשה להוסיף על מצבתו של ערן וכסלבאום, שנהרג באסון צאלים ב', את המלים: "אח לג'ק, לימור ועדי", שהחייל המנוח היה קשור אליהם קשר נפשי עמוק."

עתירתה של המשפחה לבג"ץ נדחתה ברוב דעות, של השופטים יעקב מלץ ואליעזר גולדברג מול דעתו החולקת של המשנה לנשיא בית־המשפט העליון, השופט אהרון ברק. יחד עם זה התקבלה בקשת המשפחה לדיון נוסף בעתירה, בפני הרכב של חמישה שופטים.

בתחילת הדיון, שנערך ביום שישי בפני השופטים אהרון ברק, אליעזר גולדברג, שלמה לוין, אליהו מצא ודליה דורנר, הציע השופט ברק לצדדים בשם ההרכב, כי המועצה תדון בהסדרים חדשים מבלי שתזדקק להכרעה שיפוטית, כשאלה האם תאפשר ביטוי אישי על המצבה או בקרבתה. השופט לוין הציע בעניין זה, כי הביטוי יתאפשר בחלק הקרמי הלא־מסותת של המצבה, ולא על גבי המצבה עצמה.

בנוסף, צורת הביטוי תיקבע על־ידי גוף מוסמך ולפי כללים מבוקרים. עוד הציעו השופטים, כי הכללים שיקבעו יחולו גם באופן רטרואקטיבי.

נציגת המדינה, עורכת־הדין גילי ארד, אמרה לשופטים כי התקיימו במועצה דיונים ברוח זו, אולם לאור הצעת בית־המשפט יש נכונות להחזיר את הדיון בסוגייה למועצה, בלי להתחייב על ההצעה שתתקבל.

יו"ר המועצה, ישראל בן־אמיתי, אמר כי לאור סעיפי המשנה שהתוו השופטים, נראה לו שההצעה ראויה לדיון נוסף במועצה.

בן־אמיתי הדגיש את רגישות המועצה למשפחות החללים, המנוגדת לאופן הצגתה על־ידי העותרים, המייחסים לה תכונות של נוקשות ואטימות.

בא־כוחה של המשפחה, עו"ד יעקב נאמן, קיבל את ההצעה וציין את הצורך בשינוי הרכב המועצה על־ידי שר הביטחון, לאור הטענה כי הרכבה אינו משקף נכונה את ייצוגם של הורים ששכלו את בניהם בשנים האחרונות.

באולם המשפט נכחו ביום שישי משפחות שכולות רבות, שביקשו לקבל ייצוג במועצה הארצית להנצחת החייל.

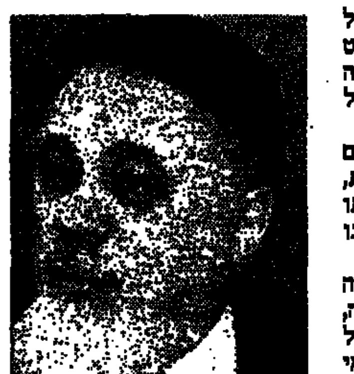
רבה הראשי של רומניה משה רוזן מת בבוקרשט בגיל 82

(ע"ה, ע"ר). הרב הראשי של רומניה, משה רוזן, מת בבוקרשט ביום שישי בגיל 82, לאחר שלקה בהתקף לב – מסרה הפדרציה של הקהילות היהודיות ברומניה.

הרב רוזן אושפז בבית־חולים בבוקרשט לפני שלושה שבועות, לאחר שלקה בשבץ מוחי. הלווייתו תתקיים בתחילת השבוע, ציינו המקורות בקהילה.

רוזן, שעמד בראש הקהילה היהודית ברומניה במשך 42 שנה, הצליח להביא ליציאתם לישראל של יותר מ־300 אלף יהודים בימי משטרו של ניקולאי צ'אושסקו. בעת חיים ברומניה רק 14 אלף יהודים, יותר מ־60 אחוזים מהם בני 60 ומעלה.

רוזן היה דמות שנויה במחלוקת, שמבקריו האשימו אותו לפעמים



הרב משה רוזן

בשיתוף פעולה עם משטרו של צ'אושסקו. הכספים שכביכול שילם למשטר תמורת שחרורם של המהגרים היהודים, היו תמיד נושא שהדעות עליו חלוקות.

מבקריו של רוזן טענו שהעסקה שהעניקה ליהודים אשרות כניסה ומידה מה של חופש דתי, העניקה לצ'אושסקי מלבד דולרים, גם עלה תאנה של הדרת כבוד הומניטרית, כדי להרשים את המערב.

סגנו של הרב רוזן, סורין יוליאן, אמר כי רוזן ניהל מלחמה מתמדת כדי להבטיח את כבודם של היהודים ברומניה, ואת חייהם של הקשישים היהודים שנותרו במדינה לבדם.

הוא ציין, כי רוזן מילא תפקיד מכריע ויחיד במינו בכל הנוגע לשמירת היהדות ברומניה, בכך שהצליח להבטיח את המשך פעילותם של בתי־הכנסת ומוסדות חינוך היהודיים לפי הרוח היהודית.

ארז שיגר מכתב תנחומים למשפחתו של הרב רוזן

יו"ר מפ"ם חגי ארז שיגר מכתב תנחומים למשפחתו של הרב הראשי של רומניה משה רוזן, שמת בסוף השבוע.

ארז הדגיש, שגם בתקופות הקשות מצא הרב רוזן הזדמנויות רבות לסייע לשומר־הצעיר ולמפ"ם בפעולותיהם ברומניה.

יהודה צור

עולה התאבד בתלייה בקריית־גת

(ע). רפאל ליאונוב (41) מקריית־גת, עולה חדש מחבר העמים, התאבד ביום שישי בבוקר בתלייה. הוא נמצא תלוי על חבל בעליית גג סמוך לביתו ברחוב מלכי ישראל בקרייה.

שוטרים שהוזעקו למקום מצאו בביתו מכתב שהשאיר לבני משפחתו, ובו כתב כי מאס בחיים הקשים. הוא גם ביקש במכתב סליחה מבני משפחתו ומילדיו.

ליאונוב היה מובטל במשך תקופה ארוכה.

ליאונוב, נשוי ואב לארבעה, עלה ארצה לפני שלוש שנים. לאחרונה רכש דירה מרשה, נכנס לחובות ושקע בדיכאון. מחקירה ראשונית, עולה, כי הוא תלה את עצמו בשעה שאשתו וילדיו ישנו.

שכניו סיפרו, כי הוא היה אדם שקט. הם התקשו להאמין כי שם קץ לחייו.

2 הרוגים בתאונה בקריית־שמונה; הרוג בכביש ירושלים־תל־אביב

□ יגאל וילפנד

שני הרוגים ופצוע קשה היו בתאונות דרכים קטלנית שאירעה ביום שישי לפנות בוקר ביציאה הדרומית מקריית־שמונה.

ההרוגים הם גיל יובל (24) מקצרין, והחיילת גלית סנגס מקריית־שמונה.

התאונה אירעה כשטנדר סוברו שבו נהג גיל יובל התנגש חזיתית במשאית שהגיעה מולו. הנהג והנוסעת שישבה לידו נהרגו במקום. נהג המשאית נפצע קשה.

● (ע). נהג נהרג ונוסע שישב לידו נפצע קשה בתאונה שאירעה ביום שישי בבוקר בכביש תל־אביב־ירושלים.

התאונה אירעה כקילומטר אחד מדרום למחלף גנות. משאית שכנראה אירע לה נקר פנתה לפתע לשולי הכביש. רכב מסחרי שנסע מאחוריה לא הספיק לבלום, ופגע במשאית בעוצמה רבה מאחור. כתוצאה מכך נמחץ הרכב המסחרי.

צוות כבאים הגיע למקום וחילץ את הנהג כשהוא מחוסר הכרה ובמצב אנוש. כעבור זמן קצר הוא מת מפצעיו.

הנוסע שישב לידו היה בהכרה, למרות שנפצע קשה. הפצוע פונה בנט"ן מד"א לבית־החולים שיבא בתל־השומר.

תושב דיר אל בלח מואשם ברצח מוריס איזנשטט בכפר־סבא

אלי אלראעי מואשם שרצח את הקשיש במהלומות גרזן בנקמה על הטבח בחברון

(ע). אלי בן איברהים אלראעי (36) מדיר אל בלח הואשם ביום שישי בבית־המשפט המחוזי בתל־אביב ברצח הקשיש מוריס איזנשטט בכפר־סבא ב־25 בפברואר, כנקמה על הטבח במערת המכפלה בחברון.

בכתב־האישום מציינת התביעה, כי במשך שנים רבות עבד הנאשם לפרנסתו אצל מעבידים יהודים באיזור השרון.

בבוקר יום הטבח בחברון הגיע הנאשם מדיר אל בלח לג'לג'וליה, למרות שלא היה לו רשיון כניסה כחוק. הוא שמע על הטבח בחברון, והחליט לבצע פעולת הבלה כנקמה.

הנאשם קנה גרזן, וסמוך לשעה 12 בצהריים הגיע לכפר־סבא, כשהגרזן חבוי בשקית ניילון שאחז בידו. הנאשם הבחין במוריס איזנשטט, שישב על ספסל ברחוב חנה סנש בעיר. הוא התנפל עליו, והרג אותו במהלומות גרזן.

אלי בן איברהים אלרעי, נטען בכתב־האישום, גנב את ארנקו של איזנשטט והעבירו לחבר בארגון עויין בדיר אל בלח. הארנק טרם נמצא.

התביעה מבקשת מבית־המשפט לעצור את הנאשם עד לתום ההליכים נגדו. הדיון בבקשה נקבע להיום.

פעיל פוליטי סחט דו"ח צבאי באמצעות תמונות עירום של גיסתו החיילת

(ע). בית־המשפט המחוזי בתל־אביב הרשיע תושב גוש דן בסחיטה באיומים של גיסתו החיילת, לאחר שאיים להפיץ תמונות עירום שלה אם לא תעביר לו דו"ח צבאי המכיל פרטים על חיילים משוחררים ומשתחררים, שבו היה מעוניין לצורך קידום פעילותו הפוליטית.

בעקבות האיומים מסרה החיילת לגיסה את הדו"ח הצבאי, ובתמורה קיבלה ממנו את תמונות העירום שלה.

השופט יהושע גרוס דחה את גרסת הנאשם, שלפיה המתלוננת בדתה את הסיפור מליבה בעקבות חששותיה מפני אשתו, שגילתה את תמונות העירום. לדעתו, הנאשם לא הותיר רושם אמין ביותר.

מתן גזר־הדין נדחה למועד אחר.

100 שנה להולדת ראובן רובין

במלאת מאה שנה להולדתו של הצייר ראובן רובין, ערכה הקרן הקיימת לישראל קבלת פנים ביער רובין, שניטע בהרי ירושלים לפני 25 שנים. בתמונה: אלמנת הצייר אסתר רובין עם יו"ר דירקטוריון חקק"ל משה ריבלין (צילום: בצלאל (השכל) ועל/סקופ 80)

השמאל היחיד

בנימין גונן

יו"ר הרשימה בהסתדרות

ו

הרשימה המשותפת למען עבודה, שוויון ושלום

רודיינה ג'רייסי

יו"ר הרשימה בנעמת

חד"ש והמתקדמת

القائمة المشتركة

02-252657 ירושלים 04-536504 חיפה 03-297263 ת"א

האטה בהתרחבות היצוא התעשייתי ברבעון הראשון השנה

כלכלנים הביעו חשש שההאטה מבשרת התמתנות במשק □ צפויה הודעת בנק ישראל על ייקור הריבית

□ יאיר מידן

בסוף השבוע הובעה במשרדים הכלכליים בירושלים דאגה מההאטה שנרשמה בהתרחבותו של היצוא ברבעון הראשון של השנה.

מניתוח נתונים של הלשכה המרכזית לסטטיסטיקה עלה היצוא התעשייתי ללא יהלומים ובנתונים מנוכי עונתיות ברבעון הראשון של השנה כ־4% בלבד לעומת ממוצע '93.

ברבעון הראשון של '93 היתה, לעומת זאת, עלייה של 15% לעומת ממוצע '92.

ביצוא מתכת ואלקטרוניקה, הנחשב לענף מרכזי ביצוא התעשייתי, נרשמה ברבעון הראשון השנה עלייה של 9% לעומת ממוצע '93, שנה שבה היה ברבעון הראשון יצוא הגבוה ב־26% מהממוצע השנתי ב־92'.

באוצר ובבנק ישראל הרגישו, כי ההתמתנות בקצב הגידול ביצוא התעשייתי, החלה קודם להטלת הסגר בשטחים. מכאן, אמרו, נובע חשש שההתמתנות עלולה לפגוע ברווחיות היצוא ואולי אף לבשר האטה מסויימת בפעילות במשק.

באוצר ובבנק ישראל מציינים עם זאת, כי עדיין נמשכת מגמת הגידול ביצוא התעשייתי וניתן יהיה לעמוד באומדני היצוא ל־94'.

באשר לריבית הובעה בבנק ישראל הסכמה כי זו צריכה לעלות. הודעה על העלאת הריבית עשויה להימסר בתחילת השבוע.

בבנק ישראל מיחסים חשיבות להשגת יעד האינפלציה של עד 8%.

מאידך, באוצר מקווים מאד כי בנק ישראל ימנע מהרעת הריבית. זאת בטענה כי אין מזהים מגמה של עליה באינפלציה הבסיסית, ושזו אפילו נמוכה מן הרמה שנרשמה ב־93 ו־92.

באוצר ממליצים גם לנסות ולהוזיל במעט את הריבית בקצת.

מלון "נאות מדבר" בבאר־שבע פונה מן העולים שהתגוררו בו

(עש"ת). בסוף השבוע הושלם פינוי מלון "נאות מדבר" בבאר־שבע מעולים שאיכלסוהו מראשית גלי העליה הגדולים מבריה"מ.

כל העולים שנמצאו זכאים לדיור ציבורי קיבלו את הדירות שהוקצו להם ועברו אליהן.

המדובר בעיקר במשפחות של חולים, נכים, קשישים וחד־הוריות.

לפני חודשים אחדים התגוררו במלון 109 עולים, שהם 25 משפחות ו־48 בודדים. מהם נמצאו זכאים לדיור ציבורי שישה זוגות קשישים, תשע משפחות חד־הוריות, 30 בודדים קשישים וחמישה בודדים חולים כרוניים.

11 משפחות וכ־13 בודדים לא נמצאו זכאים.

משרד הקליטה סייע בידי העולים בסידורי המעבר.

לעולים הלא־זכאים לדיור ציבורי הובהר, כי אינם עומדים בקריטריונים וכי לא יקבלו דיור ציבורי. עם זאת, ניתן להם סיוע במציאת דיור חלופי.

ועדת הבחירות המרכזית מודיעה:

לכל בעלי זכות הבחירה להסתדרות הכללית ולנעמת שיתקיימו ביום שלישי 10.5.94:

בימים האחרונים הופצו מטעם הסיעות השונות המתמודדות לבחירות להסתדרות, "הודעות לבוחר" ובהן מידע מוטעה באשר למקום ההצבעה ושעות ההצבעה.

יש להתעלם כליל מהודעות אלה!

רק המידע המופיע ב"הודעה לבוחר" שהופצה ע"י ועדת הבחירות המרכזית של ההסתדרות הינו תקני, מוסמך ומחייב!!!

שאול אלוני, שופט (בדימוס)
יו"ר ועדת הבחירות המרכזית

הצבעת-קבעת!
בוחרים הסתדרות חזקה

ההסתדרות הכללית של העובדים בארץ ישראל - ועדת הבחירות המרכזית

נציבות מס הכנסה פרסמה הנחיות לתשלומים הקשורים בבחירות להסתדרות

נציבות מס הכנסה פרסמה השבוע הנחיות לגבי תשלומים שיבצעו המפלגות לנותני שירותים וסחורות במערכת הבחירות להסתדרות ולגבי המיסוי הקשור בתשלומים אלה.

בחוק אין הוראות מיוחדות לגבי תשלומים אלה ועל כן הודיעה הנציבות, כי פקודת מס הכנסה, צווים ותקנות וחוק המע"מ חלים על כל המשלמים ועל כל סוגי התשלומים הנוגעים בבחירות.

מכל הרשימות המתמודדות בבחירות שאינן מסונפות למפלגות ארציות נדרש לפתוח תיקי ניכויים ולדווח על תשלומים וניכויי המס כמתחייב. ההנחיות חלות גם על הרשימות המתמודדות בבחירות והמסונפות למפלגות ארציות.

בהנחיות נקבע, כי יבוצע ניכוי מס במקור מתשלומים ביום הבחירות ומהלכן שהם משכורת או שכר עבודה. לגבי תשלומים לעובדי ההסתדרות אלה יחשבו כמשכורת לכל דבר ועניין.

ממשכורת של עובד, המועסק 5 שעות או פחות ביום, או העובד במשרה נוספת, ינוכו 45% ללא התרת זיכוי. לסטודנטים שאינם עובדי הסתדרות ינוכה מס במקור בשיעור של 25%.

לגבי תשלומים שהם משכורת או שכר עבודה ישולם מס מעסיקים בשיעור של 4% ומס שכר בשיעור של 8.5%.

בעבור תשלומים לכותבים, פרסומאים, גרפיקאים, ציירים וכו' חלה החובה לנכות במקור מס בשיעור של 40%, כנהוג לגבי שכר סופרים.

בהנחיות נקבע כי בשל הוצאות עודפות, יש לשלם מקדמה בשיעור של 90% מההוצאה העודפת אלא אם כן ההנהגה חייב במס. הנחיה זו נוגעת לכיבודים, תשלומי אשל, כיסוי הוצאות טלפון ואחזקת רכב.

יאיר מידן

פותחה מערכת טילי "דרגון" בדיוק משופר

טמפה, פלורידה, (יוניברסל ביוז). מערכת חדשה של "דרגון", נשק נגד טנקים, המפשטת ומקצרת את זמן האימון הנדרש מחייל, בעלת דיוק פגיעה משופר פותחה בידי חב' CMS מפלורידה, מסר נשיא החברה, פראנק רנגו.

המערכת החדשה כוללת, גם חידוש בתכנון ראשי חץ, המאפשרים חדירת שריון טנקים עמידים במיוחד בפני חומר נפץ.

ה"דרגון" הוא נשק כתף אנטי־טנקי, יחיד מסוגו בעולם.

נחתמו הסכמי תיירות עם מדינות ממזרח אירופה

בכנס תיירות בינלאומי באילת

□ סימה באר

הסכמים ראשונים נחתמו הבוקר עם נציגי התיירות של מדינות מזרח אירופה וביניהם צ'כיה, סלובקיה, הונגריה ופולניה שהודיעו במסגרת כנס התיירות הבינלאומי המתקיים בימים אלה באילת, על הפיכתה של אילת לאחד מאתרי התיירות המרכזיים לשיווק בארצותיהם.

הכנס נערך בחסותם של ארבעה גופים. התאחדות בתי המלון, אלעל, ארקיע ומשרד התיירות. בדיונים שנערכו ציינו סוכני ותיירות האורחים את האווירה הייחודית באילת ואת איכותם של בתי המלון ומערך מעילויות הנופש בעיר.

250 הסוכנים שהגיעו לכנס מייצגים 19 מדינות בכל רחבי העולם. הם מביעים ומתעניינים בהוצאות של שיתוף פעולה תיירותי עם מדינות האיזור והאפשרות למעבר לסיני במצרים ולעקבה שבירדן.

אהרון דקל (דקס) יו"ר התאחדות בתי המלון באילת מסר במסיבת העיתונאים כי אינו מודאג ממצב התיירות ובתי המלון בעקבה.

הוא סיפר, כי בעקבה 1,500 חדרי מלון ולעומת זאת באילת מספר חדרי המלון מגיע לששת אלפים. להערכתו, בעיר ביקרו למן אוקטובר 175 אלף תיירים. כן הכריז דקל, כי הוא מאמין שיהיה קל לעבוד עם עקבה לפחות כמו עם סיני.

השוק הבינלאומי

(השערים נכונים ליום שישי 6 במאי 1994)

שערי המטבעות העיקריים ביחס לדולר

	נמוך	גבוה	סגירה	שינוי יומי
ליש"ט*	1.4890	1.4980	1.4940	+0.0043
מרק	1.6590	1.6760	1.6635	-0.0049
פרנק שוויצרי	1.4100	1.4255	1.4180	+0.0047
פרנק צרפתי	5.6895	5.7450	5.7130	+0.0075
ין יפני	102.30	103.30	102.75	-0.0900

* השער בדולרים

מחירי סחורות

	נמוך	גבוה	סגירה	שינוי יומי	
סוכר מזוקק ליברה	11.25	11.57	11.29	–	(סנטים)
קפה (ליברה)	101.00	109.00	104.20	+4.00	(סנטים)
קאקאו (טונה)	868.00	905.00	903.00	+47.00	(דולר)
כותנה (ליברה)	84.55	86.00	84.47	-0.53	(סנט)
מיץ תפוזים (ליברה)	98.55	102.00	99.00	-3.65	(סנט)
חיטה (בושל)	320.00	328.00	323.00	-3.25	(סנט)
תירס (בושל)	257.50	261.50	259.00	+2.50	(סנט)
סויה (בושל)	610.50	623.25	618.25	+4.75	(סנט)
נפט חימום (גלון)	46.00	47.50	47.05	–	(סנט)
נפט קל (טקסס חבית)	17.82	17.41	17.70	+0.41	(דולר)
נפט ברנט (חבית)	15.89	16.34	16.28	+0.48	(דולר)
זהב (אונקיה)	372.10	385.80	375.15	+1.25	(דולר)
כסף (אונקיה)	5.0500	5.4900	5.1600	+0.03	(דולר)
פלטינה (אונקיה)	389.00	402.50	399.00	-3.50	(דולר)
נחושת (ליברה)			91.35	–	(סנטים)
עופרת (טונה)			467.00	-5.00	(דולר)

מדדי המניות

	נמוך	גבוה	אחרון	שינוי יומי
ניו יורק (דאו גונס)	3,641.54	3,695.57	3,669.50	-26.47
לונדון (אם אי 100)	3,096.20	3,120.70	3,109.10	+3.10
פרנקפורט (דקס)			2,235.84	-13.18
טוקיו (ניקיי)			19,862.40	+292.20
הונג קונג (האנג סנג)			8,620.27	+207.39

הנתונים נמסרו באדיבות חברת קומסטוק טריידינג בע"מ סוחרים מורשים בחוזים עתידיים אופציות וניירות ערך. טל 02-244963 פקס 02-244876. טל בסניף תל אביב 03-6768626, פקס 03-6768690

מטבע חוץ בנק הפועלים 6.5.94

	היחידה	בנקנוטים קניה	בנקנוטים מכירה	העברות והמחאות קניה	העברות והמחאות מכירה	שערים יציגים
סל המטבעות	1			3.2542	3.3002	3.2716
דולר אמריקני	1	2.95	3.09	3.000	3.0423	3.0190
מרק גרמני	1	1.77	1.85	1.7959	1.8213	1.8047
לירה סטרלינג	1	4.43	4.64	4.4906	4.5540	4.5090
פרנק צרפתי	1	0.51	0.54	0.5250	0.5325	0.5266
ין יפני	100	2.88	3.01	2.9225	2.9638	2.9294
גילדן הולנדי	1	1.58	1.65	1.6016	1.6243	1.6072
פרנק שווייצרי	1	2.09	2.18	2.1148	2.1448	2.1208
כתר שבדי	1	0.38	0.40	0.3891	0.3947	0.3906
כתר נורבגי	1	0.41	0.43	0.4142	0.4201	0.4158
כתר דני	1	0.45	0.47	0.4594	0.4660	0.4613
מרק פיני	1	0.54	0.57	0.5541	0.5620	0.5572
דולר קנדי	1	2.13	2.23	2.1684	2.1990	2.1813
דולר אוסטרלי	1	2.08	2.23	2.1510	2.1814	2.1612
ראנד דר' אפריקאי	1	0.71	0.86	0.8397	0.8516	0.8411
פרנק בלגי	10	0.85	0.91	0.8731	0.8855	0.0767
שילינג אוסטרי	10	2.52	2.63	2.5567	2.5928	2.5655
לירה איטלקית	1,000	1.84	1.95	1.8717	1.8982	1.8784

מנדלה קרא ליהודים שהיגרו מדרום אפריקה לשוב למדינה

הקהילה היהודית שלחה לו איגרת ברכה על נצחונו □ תוצאות סופיות: הקונגרס הלאומי האפריקני "החטיא" ב־4% רוב מכריע של שני שלישים

קייפ טאון, (איי.פי, ע"צ, ע"ר). הנשיא המיועד של דרא"פ, נלסון מנדלה, ביקר אתמול בתפילת בבית הכנסת "גרין אנד סי פוינט" בעת תפילת השבת. בדברו אל המתפללים אמר מנדלה החבוש בכיפה לבנה, כי הוא קורא ליהודים שהיגרו "לשוב הביתה".

כבואו מבית הכנסת אמר מנדלה, כי הוא מתחייב לזכויות שוות לבני כל הדתות בדרא"פ. "אנו רוצים שישובו כל מי שעזבו בשל אי־השקט. אני מבטיח לכם, כי כקהילה דתית אין לכם מה לחשוש כלל מממשלת אחדות לאומית," אמר.

בעבר נמתחה על מנדלה ביקורת בשל יחסיו עם ערפאת.

הקהילה היהודית, שלפי הערכות מנתה ב־91' 120 אלף נפש, העבירה שלשום איגרת ברכה למנדלה בידי יו"ר מועצת הקהילות היהודיות, מרווין סמית.

"הקהילה היהודית מתחייבת למלא את תפקידה במלואו, בתמיכה בך ובממשלה הנבחרת, לבנות דרום אפריקה דמוקרטית, ללא הפליה ממניעי גזע ומין," נכתב באיגרת.

"הרוח החיובית ששררה בקרב אזרחי דרום אפריקה בעת שהלכו לקלפיות ובעת שקיבלו את תוצאות ההצבעה, עוררה תחושה חזקה של אופטימיות באשר לעתידה של המדינה," ציין סמית באיגרת.

יוהנסבורג. יו"ר המפלגה הדמוקרטית־הליברלית הלבנה, זאק דה ביר (65), הודיע על התפטרותו מראשות מפלגתו. הוא מסר כי בכוונתו לפרוש מכל פעילות פוליטית, בעקבות התוצאות הלא־מספקות למפלגתו בבחירות, שבהן זכתה ל־1.7% בלבד.

ועדת הבחירות המרכזית פרסמה את התוצאות הסופיות של הבחירות. בסך־הכל נספרו 19,533,497 קולות, בוטלו 193,081 פתקי הצבעה, 0.99% בלבד מן הקולות.

שבע מ־18 המפלגות שהשתתפו בבחירות יהיו מיוצגות באסיפה הלאומית בת 400 המושבים, שתתכנס מחר בקייפטאון, על פי החלוקה:

הקונגרס הלאומי האפריקני – 62.65%, 252 מושבים.

המפלגה הלאומית – 20.39%, 82 מושבים.

מפלגת החירות אינקתה – 10.54%, 43 מושבים.

חזית החירות – 2.17%, 9 מושבים.

המפלגה הדמוקרטית – 1.73%, 7 מושבים.

הקונגרס הפאן אפריקני – 1.25%, 5 מושבים.

המפלגה הדמוקרטית הנוצרית – 0.45%, 2 מושבים.

מפלגות שלהן פחות מ־5% לא יהיו מיוצגות בממשלה.

מפלגת אינקתה זכתה לרוב קולות במחוז קוואזולו־נאטאל – 50.3%. היא מקדימה בכך את את הקונגרס הלאומי האפריקני, שזכה ל־32.1%.

מנהיג אינקתה, מנגוסותו בותלזי, בירך את מנדלה על ניצחונו וקרא לשיתוף פעולה.

כן הביע הקשי כבוד לנשיא היוצא פרדריק דה קלרק. "הוא היה המנהיג והראשון שגילה אומץ ונחישות להתמודד עם המציאות בארצנו ולסלול את הדרך להקמתה של דרא"פ חדשה," ציין.

מפלה קשה לשמרנים בבחירות המוניציפליות בבריטניה

בוחריה המסורתיים של המפלגה השמרנית השלטת בבריטניה התנקמו בה ביום חמישי ונטשו אותה בהמוניהם בבחירות לרשויות המקומיות.

תוצאות ראשונות הראו שהמפלגה השמרנית השיגה את התוצאות הקשות ביותר בבחירות עירוניות לאחר שבוחרים שמרנים ותיקים הצביעו בעד מפלגות אחרות או נשארו בבית במחאה על מדיניות הממשלה.

ערים בדרומה של אנגליה, שתמיד תמכו בשמרנים, ביניהן מאנבורוויל, ולס, ווקינג וורתינג, הפנו את הגב לממשלת ג'ון מייג'ור.

השמרנים איבדו את השלטון ב־11 מועצות מקומיות, שמרו על שלטונם ב־11 הבחירות וניצחו באחת.

הם הפסידו את המועצה המקומית של אנפילד בצפון לונדון למפלגת הלייבור אבל שמרו על השליטה במועצה המקומית של וואנדסוורת'.

התוצאות מ־32 המועצות של לונדון רבתי, במצב של חוסר וודאות.

ע"ר

כוחות הצפון בתימן גוברים בקרבות על חיילי הדרום

צרפת וארה"ב פינו מאות מאזרחיהן בדרך האוויר והים □ הופצץ נמל התעופה של עדן

מסקט, (ע"צ, ע"ר). כוחות הצפון של נשיא תימן עלי עבדאללה סאלח גוברים על חיילי הדרום, בקרבות המתנהלים זה שלושה ימים, מסר תת־מזכיר המדינה האמריקני לענייני המזה"ת, רוברט פלטרו.

"על פי דיווחים אחרונים המצב הוא לטובת הצפון," אמר פלטרו בשגרירות ארה"ב בבירת עומאן.

מדינות המערב החלו לפנות את אזרחיהן מתימן. בין המפונים משפחות אנשי השגרירות.

גם כ־600 צרפתים וזרים אחרים פונו אתמול לג'יבוטי.

צנעא. הכוחות היריבים בתימן האשימו שלשום זה את זה במזימה לחלוקתה של המדינה.

שלשום הפציצו מטוסי קרב של הצפון את נמל התעופה של עדן, את תחנת הכוח, את בתי הזיקוק והנמל ואת תחנת הטלוויזיה.

כן נורו שלשום חמישה טילי סקאד אל צנעא. שניים מן הטילים לא התפוצצו. לא היו נפגעים.

קודם לכן מסר רדיו צנעא כי מועצת הנשיאות בראשותו של הנשיא עלי עבדאללה סאלח הדיחה את שר ההגנה היית'ם קאסם טאהר, מן הדרום. בהודעה נאמר כי טאהר יועמד לדין בעוון פשעי מלחמה.

בהודעת הפרלמנט, שנתמנה רק בידי צירים מן הצפון, נמסר גם על הדחת יריבו של הנשיא סאלח, סגן הנשיא עלי סאלם אלביאד.

הושג הסכם להרכבת ממשלה חדשה באיטליה

רומא, (ע"צ). ראש הממשלה המיועד של איטליה, סילביו ברלוסקוני, הודיע אתמול כי הגיע להסכם עם שותפיו בקואליציה הימנית על הקמת הממשלה שבכוונתו להציג ביום שני בפני הנשיא אוסקר לואיג'י סקלפארו.

בתום ישיבה שנמשכה חמש שעות אור לאתמול, שבה השתתפו מנהיגי הקואליציה המורכבת מתנועת "קדימה איטליה" של ברלוסקוני, הליגה הצפונית והברית הלאומית הניאו־פאשיסטית, הודיע ברלוסקוני לכתבים על הסכם בין בעלי הברית.

איל העתונות סרב למסור את שמות 25 השרים שיכהנו בממשלתו ובעיקר את שמו של שר הפנים החדש, שמינויו גרם למשבר עם הליגה הצפונית.

קו פתוח
לבעלי זכות בחירה להסתדרות
בעניני הבחירות להסתדרות ונעמת
בטלפונים: 03-6967662,
03-6967664 ,03-6967663
היום, יום ראשון, 8 במאי 1994
בין השעות 17:00–19:00
בצוות משיבים:
שאול אלוני, שופט (בדימוס), יו"ר ועדת הבחירות המרכזית
ברוריה לובטון, יו"ר ועדת הבחירות הארצית של נעמת
אזי דלל, מנכ"ל ועדת הבחירות המרכזית
צבי יפה, עו"ד, יועץ משפטי לועדת הבחירות המרכזית
הצבעת-קבעת!
בוחרים הסתדרות חזקה
ההסתדרות הכללית - ועדת הבחירות המרכזית

שר המשפטים היפני התפטר בשל הכחשת טבח סינים בשנות ה־30

זעם בסין, טייוואן, קוריאה וסינגפור □ ב־48' קבע בית משפט לפשעי מלחמה בטוקיו כי היפנים טבחו 155 אלף סינים בנאנג'ינג

טוקיו, (ע"ר) סערה דיפלומטית הגיעה אתמול לקיצה כאשר שר המשפטים היפני, שיגטו נאגאנו, התפטר לאחר שחזר בו מדברים שאמר על מלחמת העולם השנייה, ואשר העלו את חמת שכנותיה של יפן, לרבות סין.

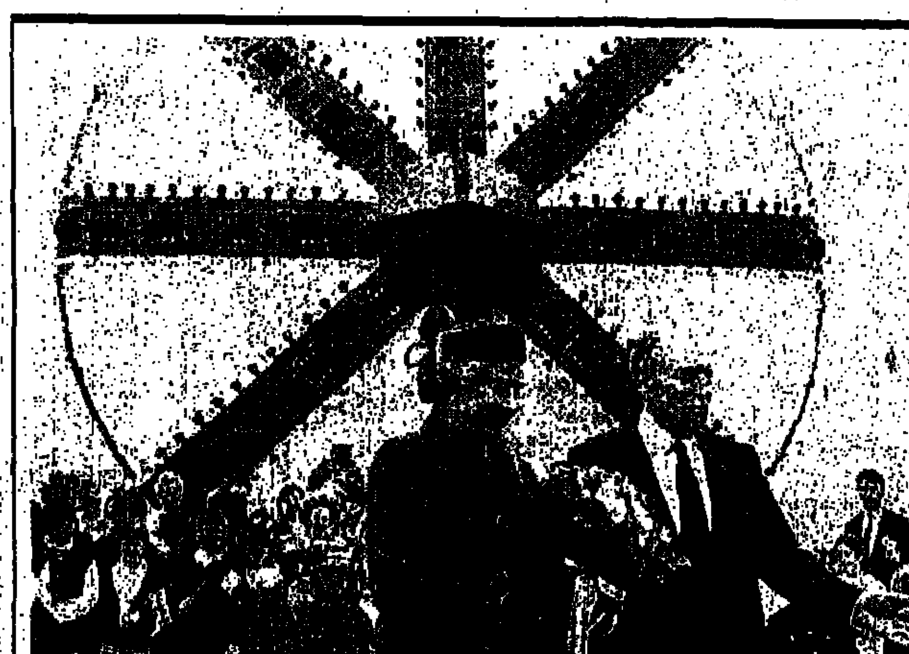
קודם לכן התקשר ראש הממשלה האטה מאירופה אל נאגאנו ונזף בו על שהכחיש בראיון לעיתון את זוועות המלחמה שיפן ניהלה מלחמה אגרסיבית ותוקפנית באסיה בשנות ה־30 וה־40 ושחייליה הרגו עשרות אלפי אזרחים סינים בנאנג'ינג.

הוא אמר כי הוא סבור שהמונח משנת 1937 בדבר "האונס של נאנקינג (שמה של העיר באותה תקופה) לא היה אלא פרובוקציה היסטורית.

בית המשפט לפשעי מלחמה שהוקם בטוקיו ב־1948 קבע כי חיילים יפניים הרגו 155 אלף מתושבי נאנג'ינג, רובם נשים וילדים.

סין, שלטענתה הרגו היפנים 300 אלף תושבים סינים באותה תקופה, הגיבה בחימה על דבריו של נאגאנו.

התגובה של הממשלה הסינית הלאומית בטאייוואן היתה אף היא נרגזת ביותר. בצורה דומה הגיבו קוריאה, וייטנאם וסינגפור – שכולן היו קורבנות המיליטריזם היפאני בתחילת המאה הנוכחית.



אנגליה לא אי לבדד ישכון

אנגליה התחברה שלשום לראשונה לאירופה לאחר שהמלכה אליזבת ונשיא צרפת פרנסואה מיטראן גזרו בקאלה את הסרט שבפתח מנהרת לה מאנש. בכך נוצר בפעם הראשונה מתקופת הקרח קשר יבשתי בין אנגליה לאירופה. המלכה הגיעה ברכבת מתחנת ווטרלו. מיטראן הגיע לקאלה ברכבת מפריס והצטרף למקסים. שני המנהיגים סיירו לאחר מכן בתחנות הרכבת החדשה בקאלה ואכלו ברוב עם ארוחת צהריים. לאחר מכן יצאו השניים ברכבת ללונדון. ברקע: המקדחה הגדול שבו נחפרה המנהרה.

(כיתוב: ע"ר. ע"צ; צילום: איי־פי)

המשכים

כריסטופר

המשך מעמוד ראשון

ישראל כל עוד אין התקדמות במו"מ עם סוריה.

כריסטופר יחזור לאזור בסוף השבוע הבא כדי לקבל מישראל תשובות לעמדות הממוקדות של נשיא סוריה חאפז אסד, כפי שהועברו לפני כעשרה ימים ע"י מזכיר המדינה.

חיים בר-לב

המשך מעמוד ראשון ביותר היא מלחמת העצמאות וממורי הדרך של צה"ל, כמפקד וכרמטכ"ל. חיים בר-לב עמד במבחני המלחמות הקשות ובהכרעות המדיניות. כשר בממשלת ישראל, היה שותף להחלטות גורליות. הלך מאיתנו חבר. תנחומינו לרעייתו תמר ולבני המשפחה".

שר החוץ שמעון פרס אמר על חיים בר-לב ז"ל, כי עם ישראל איבד אחד מבניו הנהדרים, ולו אבד ידיד אישי ויקר. בכל מקום שהיתה דרושה תבונה, גבורה או מסירות נפש, הכתובת הראשונה היתה חיים בר-לב. בקרב כמו בחיים הוא היה האביר האמיתי בחיינו, אביר במובן היפה ביותר של המילה.

"דבר לא היה קשה לו – הוסיף פרס – דבר לא הבהיל אותו, דבר לא בילבל את עשתונותיו. תמיד היה חשוף, חזק, חכם, כובש-לב, אדם, מנהיג של תקווה. הוא נפרד מהחיים כששכלו צלול ומצבו ברור לו. הוא לא ביקש רחמים ולא הזיל דמעה. ראיתי אתמול את חיים במלוא יופיו בחדרו" – סיפר שר החוץ.

"חיים בר-לב היה אחד ממנהיגי ישראל הבולטים, שתולדות חייו שזורים בעשייה מפוארת למען בטחון ישראל", נאמר בהודעה שפירסם מזכ"ל מפלגת העבודה ח"כ נסים זווילי, עם היוודע דבר מותו של בר-לב.

זווילי הוסיף, כי בפעילותו הציבורית, לאחר שחרורו מצה"ל, היה בר לב סמל לנחישות תוך צניעות, דבקות בהשגת יעדים, בנועם הליכותיו, ומעל לכל – חברות ונאמנות לערכים ולתנועה.

יו"ר סיעת העבודה בכנסת ח"כ אלי דיין מסר, כי הסיעה תעלה קווים לזכרו של בר לב בישיבת ביום ב' הקרוב.

יו"ר מפ"ם, חנן ארז שיגר מכתב תנחומים למשפחת בר-לב בו הביע צער על מותו. ארז מציין כי בר-לב באישיותו ובפעילותו סימל את רוח הפלמ"ח בהתגלמותו. לדבריו יושרו האישי של בר-לב בכל חייו הציבוריים, הן הצבאיים והן הפוליטיים, משמשים מופת.

ארז אומר שבתולדות מדינת ישראל תירשם תרומתו של בר-לב כמצביא דגול בשעותיה של הקשות של המדינה, במלחמת העצמאות ובמלחמת יום הכיפורים.

גם הליכוד פרסם הודעה בה נאמר כי בר-לב היה יריב פוליטי הוגן ואחראי ותרם בכל חייו לביטחון ישראל.

חיים בר-לב נולד ב-1924 בוינה ומשם עברה משפחתו ליוגוסלביה. ב-1939 עלה לישראל ולמד בבית הספר החקלאי מקווה ישראל עד 1942. בר-לב התגייס לפלמ"ח ושירת בו עד כינון צה"ל, החל מטוראי ועד לתפקיד מפקד גדוד. במלחמת העצמאות פיקד על גדוד ממוכן בחטיבת הנגב של פלמ"ח וב-1948 שירת בצה"ל, החל מדרגת רב סרן. בשנת 1956, במבצע "קדש" פיקד על חטיבת משוריינת שפעלה מרפיח עד לתעלת סואץ.

במלחמת ששת הימים התמנה לסגן הרמטכ"ל ובין השנים 1968-1972 כיהן כרמטכ"ל השמיני של צה"ל, בתקופת מלחמת ההתשה. על-שמו נקרא "קו בר-לב" – שורת המעוזים והביצורים שהוקמו לאורך הגבול עם מצרים. לאחר שחרורו צורף לממשלה בראשות גולדה מאיר. וכיהן ב-1972 נבחר כשר המסחר והתעשיה וכיו"ר ועדת השרים לערי פיתוח. בשנת 1973, במלחמת יום הכיפורים היה יועץ צבאי לרמטכ"ל רב אלוף דוד אלעזר, הוא שוגר תחילה לחזית הצפון על מנת להגיש לראש הממשלה גולדה מאיר הערכה על המצב שם, והמליץ שלא לסגת מהרמה. מיד לאחר מכן נשלח לחזית הדרום והיה למעשה מפקד חזית זו עד גמר המלחמה.

במאי 1977 נבחר לחבר כנסת מטעם מפלגת העבודה והיה חבר ועדת חוץ בטחון ויו"ר ועדת המשנה לתקציב הבטחון. ביולי 1978 נבחר למזכ"ל מפלגת העבודה.

בשנת 1984 כיהן כשר המשטרה בממשלת האחדות הלאומית. בשנת 1992 פרש מהכנסת ומונה לשגריר ישראל במוסקבה.

במהלך שירותו הצבאי הוענק לחיים בר-לב תואר שני בכלכלה ומינהל עסקים באוניברסיטת קולומביה בניו-יורק. כן למד בר-לב בסורבון שבפאריס.

חיים בר-לב הניח אשה, בן ובת וארבעה נכדים.

חיים צ'סלר, ראש משלחת הסוכנות היהודית בחבר העמים אמר אמש כי מותו של חיים בר-לב היא מכה קשה ליהודים ברוסיה.

שר המשטרה משה שחל, הביע אתמול את צערו על מותו של חיים בר-לב ששימש בעבר בין שאר תפקידיו כשר משטרה בממשלת ישראל. "איבדנו מפקד, חבר, אדם, רמטכ"ל ושר משטרה."

מפקד אמיץ וקר-רוח

הרמטכ"ל, רא"ל אהוד ברק, פירסם אמש הודעת אבל בעקבות מותו של רא"ל (מיל.) חיים ברלב, הרמטכ"ל השמיני של צה"ל. בהודעה אמר ברק: הלך מאתנו היום רא"ל (מיל.) חיים ברלב – ממניחי היסודות לקיומה של ישראל עצמאית וחזקה.

מנעוריו, כמפקד שדה אמיץ וקר רוח בפלמ"ח ובמלחמת השחרור, דרך עמידתו הנחרצת בראש צה"ל כרמטכ"ל השמיני במלחמת ההתשה, ועד תרומתו הייחודית לעיצוב חזיתות הצפון והדרום במלחמת יום הכיפורים – גילם רא"ל (מיל.) ברלב באישיותו את העוצמה הפנימית, השקט הנפשי וכושר העמידה והמנהיגות – שעמדו לצה"ל בקשות שבשעות, בשורות הקרב שלכל מלחמות ישראל.

צה"ל מצדיע לזכרו.

ביקורת

המשך מעמוד ראשון

המליץ הפרקליט הצבאי הראשי, תא"ל אילן שיף, שלא להעלות את פיין בדרגה. הרמטכ"ל לא קיבל את המלצת הפצ"ר ובניגוד לה קבע, כי ההעלאה בדרגה תעוכב למשך 18 חודשים.

חקירת המשטרה הצבאית בעניינו של פיין החלה בעקבות פסק-הדין של נאשמי משפט גבעתי ב'. במשפט העידו פקודיו, קצינים וחיילים, כי אל"מ פיין שהיה אז מפקד חטיבת גבעתי הורה להם להכות עצורים פלסטינים במהלך האינתפאדה ברצועת עזה. בפסק הדין של בית המשפט הצבאי בפיקוד הדרום שניתן באוקטובר 1990 נאמר בעניין זה כי: "למרבה הצער אין התנהגותו של המח"ט עומדת בקנה אחד עם האיסור שעליו הצהיר בפנינו לנקוט כוח ענישתי. על פי עדויות קציני החטיבה הורה המח"ט אפי (פיין) לנקוט סדרה של מעשי ענישה כנגד תושבים מקומיים. מעשים שחלקם אינו עולה בקנה אחד עם הוראותיה של תחיקת הביטחון".

גורם צבאי בכיר אמר אתמול כי העלאתו בדרגה של אל"מ פיין היא שערוריה. לדבריו המסר שעובר בצה"ל לקצינים ולחיילים בעקבות ההעלאה בדרגה הוא שהבכירים אינם נפגעים ואינם נענשים על מעשיהם. "מה המסר שעובר מכך לאותם קצינים וחיילים שעמדו למשפט? האם רק בגלל שהוא היה המח"ט אין הוא אמור להיענש על מעשיו?".

בשבועות הקרובים ייכנס אל"מ פיין לתפקידו ויועלה לדרגת תא"ל. יש לציין כי לפני כשלושה חודשים עבר פיין קורס פיקוד בכיר שהכשירו לתפקיד מפקד עוצבה.

כוחות

המשך מעמוד ראשון

עשוי להיכנס עוד היום. הכוח יצא שלשום ממחנה חטיבת צבא השחרור הפלסטיני עין ג'לוד שבאיזור קהיר ללא כלי הנשק והציוד. הוא יהיה הראשון להיכנס לרצועה. אנשי הכוח יהיו חיל החלוץ אשר יחל לקבל לידיו את המתקנים והבסיסים הצבאיים שצה"ל מפנה ברצועה והם יהיו אלה שיכינו את הקרקע לכניסת כוח המשטרה העיקרי במהלך השבועיים הקרובים. ציוד ונשק של כוח החלוץ יוכנס מספר ימים לאחר כניסת החלוץ וזאת לאחר בדיקה ישראלית.

לדברי גורמי צבא בכירים, יש לערפאת בעיה קשה בהעברת כוחות צבא השחרור הפלסטיני הממוקמים בתימן לרצועת עזה בשל מלחמת האזרחים שפרצה בתימן לפני כשבוע.

באיזור בקעת הירדן סמוך למעבר גשר אלנבי, בצידו הירדני של הגבול, מתארגן בימים אלה כוח החלוץ הפלסטיני הראשון שיכנס לאיזור יריחו. כוח החלוץ המונה מאות בודדות של שוטרים משתייך לכוחות "אל אקצא" של צבא השחרור הפלסטיני היושב בעירק.

היום בשעות הבוקר המוקדמות ישובו חברי ועדות הקישור והתיאום הפלסטינית בראשות בריגדיר גנרל זיאד אל-אטרש לרצועת עזה וייפגשו עם תא"ל יום טוב סמיה, מפקד יחידת הקישור הישראלית ועם תא"ל דורון אלמוג מפקד כוחות צה"ל ברצועה. הצוותים ייפגשו להמשך דיונים בעניין לוחות הזמנים ואופן העברת הסמכויות לידי כוחות הביטחון הפלסטיניים. במהלך שעות היום ימשיכו 19 חברי המשלחת הפלסטינית בסיוריהם ברצועת עזה ובאיזור יריחו.

הודעות תכנון ובניה

מח' רישוי בניה
ת.ב. 173
ועדה משנה לתכנון ולבניה

חולון

הודעה על פי סעיף 149 (1) לחוק התכנון והבניה תשכ"ה – 1965
ניתנת בזה הודעה שהוגשה לועדה בקשה להיתר בניה על חלקה 44 בגוש 7170 רח' שנקר מס' 55 חולון. הכוללת מתן הקלה:
שינוי שימוש בהסכמה מיוחדת חלק מדירה למכון קוסמטיקה, ההלקה הנ"ל נמצאת באזור מגורים ר'
את התוכניות אפשר לראות במשרדי הועדה בעיריית חולון, רח' ויצמן 58, בשעות ובימים של קבלת קהל.
התנגדות לבקשה להקלה לעיל ניתן להגיש תוך 14 יום מתאריך פרסום הודעה זו. התנגדות שתוגש חייבת להיות בכתב ומנומקת.
ידוע לי כי הפרסום הנ"ל הנו על אחריותי בלבד, ואינו מהווה אישור למתן ההקלה המבוקשת.
שם המבקש: פני בן עמי
כתובת: שנקר 55

משרד ההוצלים בת"א — תיק הוצל"פ: 91-24463-93-6

מכירת דירה בהוצל"פ

א. ניתנת בזאת הודעה על מכירת הדירה בגוש 6183 חלקה 418 בת 2.5 חדרים, ברחוב התפוצות 23 רמת גן, בגין חוב בתיק ההוצל"פ, הדירה תפוסה ע"י החייבים.
ב. הצעות לרכישת הנכס הנ"ל, יש להגיש למשרד החו"מ עד ליום 15.5.94 שעה 18.00.
ג. ההצעה תהיה בש"ח, צמודה לשער הדולר לפי בסיס של 3 ש"ח לדולר.
ד. החו"מ אינו מתחייב לקבל את ההצעה הגבוהה ביותר או כל הצעה שהיא.
ה. המציע יישא בכל התשלומים המוטלים עליו על פי דין.
ו. ההצעה טעונה אישור ראש ההוצל"פ בת"א.

בן ציון באייר עו"ד, כונס הנכסים בהוצלים
שדרות חן 6 תל-אביב 64071 טל: 200007 פקס: 5283880

לחברה מוניקה פולק
השתתפות בצערך על מותו הטראגי של
אביך
מטי, זיוה, ועוזי בורשטיין

על מותו של
יוסף מונדי
שתרם מכשרונו לעיתוננו
אבל בית על המשמר

הודעה על פרסום תשקיף
בהתאם לסעיף 23 לחוק ניירות ערך תשכ"ח – 1968

מזרחי אייל קרן מניות והמירים

קרן נאמנות

הקרן הינה קרן פתוחה כהגדרתה בחוק להשקעות משותפות בנאמנות התשכ"א–1961.
הצעה לציבור
של מספר בלתי מוגבל של יחידות בנות 1 ש"ח ע"נ, בתעודות השתתפות רשומות על שם בנות 100 ש"ח ע"נ או כפולות של 100 ש"ח, המוצעות לציבור במחירן היסודי ובתוספת שעור הוספה של 0.25% מהמחיר היסודי. היחידות מוצעות החל מיום 8.5.94 ועד ליום 31.3.95.
מדיניות ההשקעות של הקרן (ראה פרק ו' בתשקיף)
לפי הסכם הנאמנות ובכפוף להוראות כל דין שיהיה בתוקף מעת לעת, ישקיע מנהל הקרן לפחות 50% מנכסי הקרן במניות וניירות ערך הניתנים להמרה למניות. יתרת נכסי הקרן יושקעו לפי שיקול דעתו המוחלט של מנהל הקרן;
מנהל הקרן רשאי לרכוש בעבור הקרן ניירות ערך זרים בשיעור שלא יעלה על 10% מכלל נכסי הקרן כמוגדר בתקנות להשקעות משותפות בנאמנות (רכישת ניירות ערך זרים) התשמ"ט–1989, יהיה רשאי לקבוע את סכום המזומנים שיכללו בנכסי הקרן מעת לעת, ויהיה רשאי להשקיע באופציות (OPTIONS) באופן ששווין לא יעלה על 10% משווי נכסי הקרן, בכפוף לתקנות שהותקנו על ידי שר האוצר. (לעניין ההשקעות באופציות והסיכונים הכרוכים בכך ראה פיסקה 6.1 בתשקיף).
מנהל הקרן יהיה רשאי להשקיע, אם יאפשרו זאת הוראות הדין, בחוזים עתידיים ומכשירים פיננסיים שונים בישראל (ראה פיסקה 6.1 בתשקיף) על השקעה כאמור יגיש מנהל הקרן דיווח מיידי שבעה ימים מראש.
על כל שינוי במדיניות ההשקעות של הקרן יגיש מנהל הקרן דיווח מיידי ויפרסם על כך מודעה בשני עיתונים יומיים המופיעים בישראל בשפה העברית, שבעה ימים מראש.
השקעות עיקריות של הקרן בתקופה שמיום 1.6.1993 (תחילת הפעילות בקרן) ועד 31.3.94 היו (לפי ההחזקות בסוף כל חודש) בממוצע, כמפורט בזה:–

	31.12.1993 – 1.6.1993 ממוצע	31.3.94 – 1.1.94 ממוצע
מניות	68.56%	77.83%
כתבי אופציה	4.27%	1.23%
אג"ח להמרה	2.60%	5.23%
מניות חו"ל	2.10%	1.30%
מזומנים	22.04%	14.41%

השכר השנתי של מנהל הקרן
על פי הסכם הנאמנות זכאי המנהל לקבל שכר שנתי השווה ל-5% מהשווי השנתי הממוצע של כלל נכסי הקרן; בתקופת תשקיף זה יקבל המנהל שכר שנתי השווה ל-3% מהשווי האמור (ראה סעיף 10.1 בתשקיף).
השכר השנתי של נאמן הקרן
על פי הסכם הנאמנות, זכאי נאמן הקרן לקבל ומקבל שכר שנתי השווה ל-0.10% מהשווי השנתי הממוצע של כלל נכסי הקרן. (ראה סעיף 10.2 בתשקיף).
נתונים על השינוי במחיר הפדיון של יחידות הקרן בהשוואה לשינויים במדדים שונים לתקופה שמיום 1.6.1993 ועד ליום 31.3.1994:–

	31.12.93 – 1.6.93	31.3.94 – 1.1.94
מחיר הפדיון של יחידות הקרן	26.88%	-19.01%
מדד מניות	30.12%	-19.77%
מדד המחירים לצרכן	5.37%	1.62%

הזמנות לרכישת היחידות המוצעות תוגשנה למנהל באמצעות הבנקים או באמצעות חברי בורסה אחרים. עותקים מן התשקיף ניתן להשיג אצל הבנקים או חברי בורסה אחרים. עותק מתשקיף זה ומהיתרים לפרסומו יוגשו לרשם החברות לא יאוחר מיום העסקים הראשון לאחר תאריך התשקיף.

מנהל הקרן: מזרחי אייל ניהול קרנות נאמנות בע"מ.
הנאמן: חברת נאמנות של בנק הפועלים בע"מ.

תאריך התשקיף: 8.5.94

עיסקת חבילה מרחבית

אבנר רגב

לעיתים כדי לשים לב להצהרות המודלפות מהישיבות המדיניות הסגורות, ואינן מוכחשות לאחר מכן. פעמים רבות מכחיש איש ציבור או בעל עמדה בכירה דברים המצוטטים מפיו, ובכך גמור עניין. אך יש כותרות שלמות שאיש לא הכחישן, העניין יורד מסדר היום, אף שהוא בעל חשיבות מיוחדת.

כך יש להתייחס לשתי אמירות שצוטטו מדברי הרמטכ"ל, בישיבות סגורות של הממשלה ובוועדת חוץ וביטחון של הכנסת. האחת אמרה, כי הרמטכ"ל מעדיף יציאה מהירה מעזה ומיריחו, מאחר שהמצב בשטח איננו יציב בלשון המעטה, והסכנה לחיילים גדולה, במיוחד בשלב המעבר, כשאין שלטון ברור ולא ידוע מי נותן הוראות למי. האמירה השנייה, שהופיעה בשתי הישיבות גם יחד, נוגעת למצב עתידי ולפיה קבע הרמטכ"ל כי לפתח ולחמאס יש אינטרס משותף ומטרה אחת בסוף הדרך, שהיא מדינה פלסטינית עצמאית על כל שטחי הגדה והרצועה, שירושלים בירתה. על כך נוספת הדרישה לזכות השיבה, שאינה מגבילה עצמה לשטחים בלבד, ומחשבה על שינוי גבולות 67.

פרט לשרה שולמית אלוני, שהעירה על דברים אלה לרמטכ"ל, איש מחברי הממשלה לא התייחס לכך. ראש הממשלה, שהוא גם שר הביטחון, גם הוא לא העיר אפילו ברמז לרמטכ"ל על דברים אלה. מכאן ניתן להסיק, שרבין מסכים למעשה עם דברי ברק, הן לגבי יציאה מהירה מהשטחים שיפונו, והן אשר למטרות הסופיות של הארגונים הפלסטיניים. על כך ניתן כמובן להוסיף את הידיעות בתקשורת, בדבר הצורך בחיזוק ישובי הספר, שחוזרו 27 שנה אחורנית. ישובים כמו נחל עוז, כיסופים ויד מרדכי, חוזרים לתודעת הציבור.

רבין זקוק לזמן כדי לשנות עמדות. אירועים מצטברים, מאמרים בעיתונות, עליהם נוספים דברים מפי אנשי צבא בכירים, המאששים את המתרחש בשטח, עוזרים לרה"מ לקבל החלטות מנהיגות שקודם לכן קשה היה לשכנעו בנחיצותן. דברי הרמטכ"ל, והמציאות בשטח, הנסמכת גם על ניתוחים מודיעיניים, הביאו כנראה את רבין להחלטה כי השלב הבא בתהליך המדיני לא ימתין חמש שנים, אלא יהיה "עיסקת חבילה כוללת", בה ישולבו סוריה, ירדן, לבנון, יחד עם הפלסטינים.

נראה כי הרעיון המתגבש הוא, שהמשך ההסדר יעוגן בהסכם עם סוריה, שלבנון תהיה חלק ממנו. השפעה סורית תהיה גם על ירדן, שתסכים לדון באפשרות של קונפדרציה בינה לבין היישות הפלסטינית האוטונומית.

הכוונה היא לגבש תהליך שבו יהיו כל מרכיבי החבילה בעיסקה אחת, ולא להפריד עוד בין המשתתפים. כלומר, לא לדון עם הסורים רק בהיבט אחד, אלא לשלבם בתהליך הכולל, ולנצל את השפעתם על המשתתפים בתהליך, במטרה להגיע להסדר קבע שיכלול את כל מרכיבי הסכסוך בין ישראל לערבים.

רבין כנראה הגיע למסקנה כי הסדר הביניים עם הפלסטינים לא יחזיק מעמד, אלא אם יהיה לכך המשך מיידי. כלומר, שילובם של הפלסטינים במו"מ הכולל במזרח התיכון, בו יידונו גם הסדרי הקבע בינם לבין ישראל ובינם לבין ירדן. כך כנראה מעריך רה"מ, ניתן יהיה למנוע הקמת מדינה פלסטינית עצמאית, שזה אינטרס משותף גם לסוריה ולירדן, ולהוציא אזורים אלה משליטתה של ישראל.

הרעיון נמצא עדיין בשלבים הראשונים לגיבושו. סימנים לכך ניתן היה למצוא גם בשיחות של רבין עם מזכיר המדינה האמריקני, בעת ביקורו של זה לאחרונה. האמריקנים לא ראו ואינם רואים כיום בעין אוהדת את הסכם הביניים עם אש"ף. הם מעדיפים את סוריה כפרטנר לשיחות. אם וכאשר יבין אסד את הרמזים המועברים אליו, הרי שבתהליך המדיני בו ייקבעו גם הסדרי הקבע בהקשר הפלסטיני עשוי לצבור תאוצה ולהפתיע רבים.

אם הסורים יסכימו להיות פרטנר מרכזי לשיחות על הסדרי הקבע במזרח התיכון, להתייצב לצד מצרים ולהפעיל את השפעתם על הגורמים השונים הפועלים במרחב, יתכן שנהיה עדים כבר בעתיד הקרוב לתפנית משמעותית, שתסייע לקובעי המדיניות בירושלים לקבל החלטות גורליות אשר לעתידה ובטחונה של ישראל.

נראה כי ראש הממשלה מעריך שנותרו עוד כ-8 עד 10 חודשים כדי להביא לתפנית של ממש. לאחר מכן תיכנס ישראל למערכת בחירות, שתהיה צמודה לזו שתתקיים בארה"ב, ובעת כזאת בדרך כלל אי-אפשר לקדם נושאים כאלה.

לא נותר אלא לקוות שהסורים והפלסטינים יבינו את משמעות הסיכוי, ויתנו לכך הזדמנות מתאימה. המשך הטרור הפלסטיני, ותשובה סורית מתפתלת לרעיונות המועלים בירושלים, ירחיקו את הסיכוי לשלום כולל ויפגעו באמינות ראש הממשלה.

על המשמר

"יישום מהיר"

לאחר החתימה בקהיר על הסכם עזה-יריחו תחילה, יש לגשת במהירות המירבית ליישום ההסכמים. פער זמנים גדול מדי בין החתימה על ההסכם לבין מימושו, שוב עלול לרחוק את הפלסטינים לזרועות היאוש. בינתיים ניתן להקטין את האש תחת לסיר הלחץ על ידי ביטול הסגר והבטחת תעסוקה לרבבות עובדים בעזה ובגדה. הסיכון הבטחוני בביטול הסגר הוא קטן ביותר. מבצעי הפיגועים בעפולה ובחדרה לא הגיעו לישראל כעובדים שכירים, אלא הצליחו להתגנב באמצעות מסמכים מזוייפים או בדרכים אחרות. אולם הסגר מטיל את מלוא הנטל על כמה רבבות שכירים בשטחים שעבודתם נשללה מהם.

ביטול הסגר הוא חלק חיוני של ההיערכות לקראת השינוי, העשוי לשפר את האווירה הדכאונית בשטחים ובאותם החלקים בהם לא תחול בינתיים שום תזוזה פוליטית. אין לשכוח גם את ההסכמים הכלכליים בין ישראל לבין השלטון הפלסטיני המבוססים על המשך עבודתם של רבבות פלסטינים בישראל, גם לאחר כינון האוטונומיה. חלק נכבד מההכנסות של המנהל מבוסס על המיסים שישלמו עובדים אלה.

יבוא של רבבות פועלים זרים מתאילנד, רומניה ומדינות נוספות עלול לסגור את שוק העבודה בפני הפועלים הפלסטינים ולהכביד על בינון האוטונומיה, על הכנסות שלטונות האוטונומיה ומימון פעולותיה.

התושבים בשטחים מצפים לשינוי משמעותי במצבם וישראל אינה יכולה להיות אדישה לכך, אם מאות אלפי תושבים אלה יקבלו את השינוי בסיפוק או באכזבה.

אותו דין ניתן להחיל על נושא שחרור האסירים הפלסטינים. במקום 2500 אסירים שעמדו להשתחרר בעקבות החתימה על ההסכם, שוחררו עד כה רק כ-500. קשה להבין את הקמצנות בנושא זה, אם ממשלת ישראל מעוניינת ליישם את ההסכם ולהבטיח את תשתיתו גם מן הצד הפלסטיני.

לא רק ממשלת ישראל אשמה בכל העיכובים ביישום ההסכם. כנראה, גם הצד הפלסטיני לא נערך בזמן לקבלת האחריות על השטחים. הממשל הפלסטיני שצריך לקבל עליו את האחריות לניהול השטח והשרותים טרם קם, ורק אתמול התכנס הוועד הפועל של אש"ף לקביעת הרכבו. גם מן הפלסטינים יש לצפות שיזרזו את המהלכים אצלם על מנת שהתהליך יקבל עור וגידים.

גם הקהילה הבינלאומית חייבת להרים את תרומתה ולהזרים את המשאבים הדרושים לכינון השלטון העצמי הפלסטיני.

נטילת סיכון למען סיכוי

כל הטוען שברצונו לשמור על זכות המידרך ברצועה, אבל לא להיות בעזה, לתת לפלסטינים חופש להסתובב, אבל לא לתת להם כיברת אדמה משלהם, אינו דובר אמת ועושה שלום רק עם עצמו □□□ גם בגולן לא תוכל ישראל להישאר בגבולות הנוכחיים, אלא רק במחיר של מלחמה

אורי אור

הקרב על השלום עדיין בעיצומו. טקס החתימה הססגוני בקהיר תם, וענן התקוות שאפף אותו שקע. הקשיים והמכשולים שמציב ההסכם [illegible], הם ייחרצו בשטח.

החתימה היא תחילה בלבד, תחילתה של דרך ארוכה של מגעים ומשאים ומתנים, המונחים לבנה על גבי לבנה. בפתח ממתין לנו המרכיב העיקרי בהסכם – יישום בשטח. לנו ולפלסטינים צפויים בדרך מכשולים לא קלים: ריסון הטרור, והקטנת מוקדי החיכוך בינינו לבינם. זהו למעשה משמעותו של ההסכם – הפרדה בין שני העמים המיוסרים האלה, החיים על כברת אדמה אחת, ארץ-ישראל.

מהפך בשני הצדדים

אש"ף מצידו ביצע מהלך גדול וחשוב. מאז ההחלטה המפורסמת של ועידת חרטום, אחרי מלחמת ששת הימים, שכללה שלושה 'לאווים' – לא לשלום, לא למו"מ, לא להכרה בישראל – התחולל בקרב הארגון שינוי של העם הפלסטיני. מהפך.

אך גם אצלנו חל מהפך. למען עשיית השלום אנו מוותרים לראשונה על שטחים שמוגדרים כ"ארץ-ישראל". אנו ניצבים בפני מערכה קשה על דעת הקהל הישראלית. ללא הסכמה לאומית רחבה, לא נוכל להמשיך. לשם כך עלינו לבסס את השלום, כדי שרוב הציבור יווכח כי פירותיו טובים מפירות המצב של שליטה על 1.8 מיליון תושבים "לא ציוניים".

כאמור, אין בידינו הסכם שלום, אבל זהו שלב חשוב מאוד, שיש לקוות כי יוביל להסכם שלום.

מסע הפחדה ללא תשובות

מתנגדי ההסכם מארגנים מסע הפחדה, כי הוא לא יצלח. פעמים רבות ניסיתי לבדוק, מה משמעותה של תוכנית הליכוד, ולא מצאתי תשובה, זולת המשך השלטון הצבאי על 1.8 מיליון פלסטינים. כל הטוען שהוא רוצה לשמור על זכות המידרך ברצועה, אבל לא להיות בעזה, לתת לפלסטינים חופש להסתובב, אבל לא לתת להם כיברת אדמה משלהם, אינו דובר אמת ועושה שלום רק עם עצמו.

אני בוחן פעם אחר פעם את תוכנית הליכוד לגבי רמת הגולן, וכולי תמיהה. ביבי נתניהו אומר שיבוא לאסד, ילחץ את ידו ויבדיו: אני רוצה שלום, מה אתה נותן, תוכנית מצויינת, אבל מה יבוא אחרי זה?

לכן מוטב שנפסיק לדבר עם עצמנו, ונשב ונחשוב כיצד באמת מקדמים את התהליכים. אם הליכוד רוצה הסדר של הבעיה הפלסטינית, שיבוא בבקשה עם תוכנית. אם הליכוד דוגל בשלום עם הסורים, בל יבוא בידיים ריקות.

יתכן, שיאסר ערפאת איננו הפרטנר הכי טוב. אם יצליח להשתלט על עזה, יוכיח את עצמו. יש להניח שאז יקום ויכריז כי השיג שקט בעזה, ואילו ישראל ושאר השטחים סוערים.

אם תהיה התוצאה הפוכה, נכיר בחולשתו. הבחינה האמיתית שלנו לפרטנר היא כפולה: האם הוא מסוגל לחתום על הסכמים, והאם הוא מסוגל לבצע אותם.

15 שנים ישב הליכוד בשלטון ובזבז את הזמן, שלו ושלנו. אילו רצה, היה יכול לכונן אוטונומיה. אילו רצה, היה יכול לנסות אלף דברים. מה קרה מאז? שאלת עזה נשארה בלתי פתורה.

תחילת חיבור

אין להסתיר את הקשיים, אבל יש לומר כי אין תוכנית אחרת, ולכן עלינו ללכת. קדימה עם תוכנית הממשלה. נכון, נטלנו על עצמנו סיכון, אבל זו לקיחת סיכון למען סיכוי טוב יותר, וזה הרבה יותר טוב מהמשך המצב הנוכחי, את הדרך אחרת.

גם בגולן לא נוכל להישאר בגבולות הנוכחיים, אלא רק במחיר של מלחמה. כל מי שאומר "לא", אין לו בעזה. הוא לא צריך להסביר, הוא לא חייב להציג תוכניות. אך תחילתו של ה"כך" נאמרה ביום רביעי, בקהיר.

הכותב הוא יו"ר ועדת חוץ וביטחון של הכנסת

בלי חוק בריאות ועם פילוג בעבודה

פרופ' דן מיכאלי

אני מתייחס למאמרו של נפתלי בן-משה "הקשר הגורדי בין קופ"ח להסתדרות" (על המשמר, 2.5.94), והערותיו לגבי חוק "מס ארגון". היוזמה לחוקק "מס ארגון" בכשלה, מאחר שהוא פוגעת בזכות ההתארגנות של האזרח, והיא מסוכנת למשק בישראל.

לפי "חוק מס ארגון", שהוצע ע"י עמיר פרץ וחיים רמון, כל קבוצת אזרחים יכולה להתארגן כאיגוד מקצועי שיוכר כ"ארגון יציג". עפ"י כללים שייקבעו בחוק, כל ארגון כזה יהיה זכאי לקבל את חלקו מ"מס הארגון", שייגבה מכלל אזרחי המדינה. התוצאה הצפויה היא, שבמקום הסתדרות כללית אחת יופיעו עשרות ואולי מאות "ארגונים יציגים". למשל, בתחום הבריאות. במקום הסתדרות אחיות אחת, המיוצגת ע"י ההסתדרות הכללית, יהיו לפחות חמישה ארגונים. הארגונים הללו ימנהלו ביניהם מאבקים מיליטנטיים לשיפור שכר חבריהם. פירוש הדבר, שלא יהיו עוד הסכמי שכר ארציים ויחסי העבודה במשק ידרדרו למצב אנרכי, של תחרות אגרסיבית בין הארגונים.

מציעי חוק "מס ארגון" היו מודעים לסכנה זו, והציעו מה שהציע נפתלי בן-משה, דהיינו, שהכסף יילך כולו להסתדרות, וזוהי הצעה בלתי דמוקרטית, שלא תעמוד במבחן בג"ץ. אי-אפשר לחייב אזרח לשלם מס לממשלה שיועבר לארגון שאינו מייצג אותו. יתירה מזו, ארגון עובדים שיקבל את כספו מהממשלה יהיה תלוי בה, ולא יוכל לייצג את חבריו באופן חופשי.

מסיבה זו הציעה מפלגת העבודה את הפשרה של "חוק ביטוח בריאות ורווחת הארם", לפיה כל קופה תגבה את הסכום של 0.8% עבור "רווחת האדם" ותספק לחבריה מגוון של שירותים עפ"י שיקוליה, ובהתאם לחוק, מי שיהיה חבר בקופ"ח הכללית או הלאומית, ייהנה בין יתר שירותי הרווחה גם מהגנת ההסתדרות בתחום השכר ויחסי העבודה. בקופ"ח מכבי ומאוחדת יוכלו לספק מגוון שירותים אחר. האזרח יוכל לבחור את קופת החולים המתאימה לו, עפ"י שיקוליו. זוהי פשרה מאולצת, אך היא היחידה המאפשרת ביצוע חוק ביטוח בריאות בלי לערער את יחסי העבודה במשק ולפורר את ההסתדרות.

להסדר זה הסכים חיים רמון, והויכוח שנותר היה רק על גביית דמי ביטוח בריאות – האם המוסד לביטוח לאומי יגבה אותו, או קופות החולים עצמן. קופ"ח מכבי ומאוחדת, ואיתן גם ההסתדרות, רצו לגבות לפחות מחצית מסכום זה במישרין. הן טענו, שגביית "מס הרווחה" בלבד (0.8%) אינה מצדיקה קיום מערכת גבייה עצמאית. על עמדה זו ניתן לחלוק, מטעמים עקרוניים ומטעמים מעשיים. אולם זו העמדה שהתקבלה במפלגת העבודה ואומצה ע"י הממשלה.

לפשרה זו שני יתרונות. ראשית, היא פותחת דרך לאישור חוק ביטוח בריאות. שנית, היא לא יוצרת מצב בלתי הפיך. ניתן יהיה בעבור פרק זמן להעביר את גביית כל מס הבריאות לביטוח הלאומי, אם יתברר שקופות החולים אינן עומדות במכסות הגבייה שבחוק, ואת ועוד. אם וכאשר ימצא ההסדר להמשך קיומה של ההסתדרות בדרך אחרת, ניתן יהיה לתקן את החוק, לבטל את המרכיב של "רווחה" ולהשאיר "חוק ביטוח בריאות נטו".

לצערי, בעת ההצבעה בכנסת חיים רמון ועמיר פרץ לא הצביעו בעד ההצעה זו, וכך נותרנו ללא חוק ביטוח בריאות. התוצאה של צעד זה היא, כידוע, פילוג מפלגת העבודה, על כל הסכנות הנובעות מכך לממשלה ולהסתדרות.

הכותב הוא יו"ר קופ"ח הכללית

מבחן האמונה באלוהים

"ארץ הצללים" – סרטו של ריצ'ארד אטנבורו

תאוותו של ריצ'ארד אטנבורו לביוגרפיות קולנועיות, עוררה אותו לאוורר את סיפור חייו של הסופר ואיש הרוח הבריטי, סי.אס. לואיס. בחירתו בלואיס די מפתיעה, לאור דבקותו באישים נודעים בקנה מידה עולמי, כמו גנדי וצ'פלין, שאף הם זכו מידיו החרוצות לאותן ביוגרפיות קולנועיות מומפזיות ומשעממות.

סי.אס. לואיס היה דמות מרתקת, אך כיום שמו אנונימי למדי, ולמרבית צופי הקולנוע שמו לא אומר דבר וחצי דבר. חבל שהסרט לא תורם מאום להיכרות עם יצירתו המופלאה. בייחוד כשמסתבר, שהסרט עושה עוול גם לאדם שהסתתר מאחוריו. בשנות החמישים יצא שמו של לואיס בכל רחבי אנגליה, וגם מחוץ לגבולות המדינה נודע שמו, בעיקר בעקבות סדרת ספרי הילדים היפים שלו, הספוגים באמונה נוצרית הדוקה בבורא. במסגרת עיסוקיו האינטלקטואליים (והוא היה גם מרצה לספרות באוקספורד), כתב לואיס מספר מסות תיאולוגיות, רובן די תמוהות ואכסצנטריות. ספרו "ניסים", הבוחן את הניסים בברית החדשה מנקודת ראות תיאולוגית ופילוסופית, הקים עליו גם מתנגדים, ולמרבה הפלא אף תורגם לעברית בשנת 52' באיזו הוצאה עלומה.

לואיס האיש התמודד עם סוגיות דתיות בחייו האישיים, בדיוק כפי שהנושא מצא לו נתיבים בעיסוקיו הרוחניים. אטנבורו ניסה להקיש מיצירתו של האיש לחייו ולאישיותו. מוקד הסרט הוא מבחן האמונה איתו מתמודד האיש במהלך היכרותו ונישואיו למשוררת גרושה מאמריקה, שבמהלך הנישואין מתה מסרטן.

דמותה של האשה, ג'וי גרשם, קומוניסטית יהודיה שהיתה אתאיסטית עד שהתנצרה, היא דמות בעייתית בסרט. ליהוקה של דברה ווינגר לתפקיד לא הועיל לתפקיד במאום. וינגר הכניסה לתפקיד גוני משחק צורמים, שאף שהם אמורים לבטא את אישיותה המוחצנת של הדמות, הם יוצרים סוג של קריקטורה מעצבנת על נשים אמריקאיות צרחניות ואגרסיביות.

אך מסתבר שדמותו של לואיס היא בעייתית לא פחות. בניית הדמות התבססה יותר מדי על מוחות חיצוניות ודיון בעיסוקיו הרוחניים, ופחות מדי בבניית והרחבת המנעד הפסיכולוגי שלה. גם כאן לא תרם דבר ליהוקו של אנטוני הופקינס לתפקיד לואיס. נדמה כאילו הופקינס הוא השחקן האידיאלי לתפקיד, אך למעשה הוא מבצע מיחזור חיוור ונלעג של איכויות משחקו המשובח מהסרט "שארית היום".

כשם, שדמותה של ווינגר כאשה חולת סרטן שמתה מגידול ממאיר, מאזכר יותר מדי תפקיד דומה שהיא עשתה במלודרמה הצעקנית, "תנאים של חיבה", כך קרובה דמותו של הופקינס לדמות שהוא מבצע בוירטואוזיות מופלאה ב"שארית היום": דמות של גבר מופנם הלכוד בתוך עצמו, פוחד מרגשותיו, ופוחד לסכנם בקשר עם אשה ממשית. גבר שעומד להחמיץ את אהבת חייו בשל חרדות עצומות מנשים ומאינטימיות רגשית.

הופקינס ב"ארץ הצללים" נראה כמו זירוקס מגוחך של הופקינס ב"שארית היום". אבל כנראה שזהו ההבדל הדק בין הבמאי ג'יימס אייבורי לבמאי ריצ'ארד אטנבורו. שניהם פועלים בבריטניה, שניהם יונקים מתרבותה העשירה, אך האחד כשרוני, והשני פשוט לא.

מלודרמה בריטית על חייו של איש הרוח סי.אס. לואיס, שהיכרותו עם אשה אמריקאית שלימים מתה מסרטן, מעמידה אותו במבחן אמונתו באלוהים. הופקינס ווינגר ממחזרים את עצמם עד כדי גיחוך. זה גם ההבדל הדק בין במאי משובח כמו אייבורי, לבמאי נטול כשרון כמו אטנבורו.

אנטוני הופקינס ב"ארץ הצללים". כמו זירוקס מגוחך.

"רומיאו בן זונה" – סרטו של פיטר מדאק

פיטר מדאק נמשך לאלימות ופרוורסיה. סרטו הקודם, "האחים קריי", שהתבסס על חייהם ומעלליהם של שני גנגסטרים בריטים ידועים, הוצף בנחלי דם וכריתות גפיים. הוא לא היחיד שנמשך לאלימות, דם ופרוורסיה. גם פולנסקי אוהב את זה. גם היצ'קוק נמשך לאלימות, והפרוורסיה היתה הצד האפל של סרטיו האלגנטיים. אך כמו תמיד, הכל שאלה של כשרון ושל מינון.

למדאק אין כשרון, וגם מינון נכון רחוק מעולם המושגים שלו. אצלו כמה שיותר דם, איברים כרותים ומוחות מתפצפצים – יותר טוב. אם איכות היתה נמדדת בכמות, הרי שסרטו החדש של מדאק היה זוכה בכל הפרסים האפשריים של התעשיה.

ג'ק, גיבור הסרט, הוא שוטר מושחת. הוא עובד עבור שני הצדדים תמורת סכומי שוחד נאים. את הכסף הוא מטמין בבור בחצר ביתו. הוא סוגד לחור הזה, והופך אותו לתמצית חייו. אפילו לאשתו ולפילגשו הוא אינו מקדיש סגידה ותשומת לב כמו לבור הגדוש בכסף.

מעמדו האפולוגטי של ג'ק מתהפך כאשר הוא טועה בפירוש המצב, ומחליט לשרת שני אדונים. אך כששני האדונים האלה הם צמאי דם כמו דרקולה, התוצאה היא פאטאלית. מצד אחד הוא עובד עבור מאפיונר גדול ותאב שלטון, ומצד שני עבור רוצחת שכירה אכזרית, שלמלוק ראשים לאנשים זה הכי בשבילה.

למראק מגיע קרדיט על ניסיונו, הכושל רוב הזמן, לעדכן את הסרט האפל ולטעת בו משמעות מודרנית. הרבה ניסיונות נעשו בשנים האחרונות לאוורר את הסרט האפל, אך רובם התמצו בחיקוי האווירה המסוגננת המאפיינת את הז'אנר. לרגעים מצליח מדאק לעבור את המשוכה המכשילה, אך לרוב גם הוא מסתופף בקרב ההעתקים המסוגננים, המנופחים והחלולים, שנוצרו לסרט האפל בעשור האחרון.

בעיה נוספת טמונה בעלילה הלא נהירה ובדמויות השטוחות. ליהוק מעניין הוביל את גרי אולדמן לתפקיד השוטר חמוץ הפנים. משום מה זה רק נשמע טוב, אך לא עובד טוב על המסך. רק לנה אולין, בתפקיד הסדיסטית התורנית של הסרט, מבצעת את תפקידה בתנופה ובהומור. צריך לראות אותה מדגימה כל מיני תרגילי לוליינות מטורפים ומקפצת מתוך מכונית בוערת כמו ראמבו, כולה מתבוססת בדם ודיה כאויקים, כדי להבין את גודל ההברקה. חוץ מזה התוצאה הסופית חלולה, ראוותנית ומייגעת.

לנה אולין ב"רומיאו בן זונה". מסוכן בדם.

ניסיון כושל לאוורר את ז'אנר הסרט האפל ולטעת בו משמעויות עכשוויות. גרי אולדמן רק נראה כמו ליהוק מבריק, אבל הוא לא. לנה אולין, כמטורפת התורנית, עושה את הסרט. התוצאה הסופית חלולה ומשעממת.

"מאהב אחד יותר מדי" – סרטו של סטיב מיינר

לקחו להיט צרפתי חינני ושנון על אודות יחסים אדיפאליים חונקים בין אב קנאי לבת מתבגרת וסקסית, והפכו גם אותו לזיבלון אמריקאי. רק פלא לי שז'ראר דפרדייה, שדובוניותו החביבה והמוצת הפנים עשתה את הלהיט הצרפתי, הסכים לנדב את נוכחותו גם לגירסה ההוליוודית המיותרת.

דפרדייה הוא אב קנאי הנגרר עם בתו המתבגרת והחצופה, לחופשה באי טרופי. באי מגלה הנערה את נשיותה המלבלבת ומנסה אותה על חתיך מקומי. היא מסתבכת בשקרים, ומסבכת בהם גם את אביה, האורב כמו אריה רעב לכל תזוזה מיליטרית ברומן של בתו הצעירה. אני מבינה למה הצרפתים מוכרים את תסריטיהם הנחמדים לכל המרבה במחיר. אני גם מבינה מדוע האמריקאים רוכשים אותם לביצוע גירסה הוליוודית, לאור המחסור החמור שלהם בתסריטים מקוריים. אבל למה לא חושבים על הצופים?

גירסה הוליוודית מיותרת ללהיט צרפתי חינני על יחסים אדיפאליים בין אב קנאי לבתו המתבגרת. ג'ראר דפרדייה, שהיה האב בגירסת המקור, מתבזה במבטא צרפתי מגוחך בעוד ניסיון אמריקאי נלוז לחקות את הקלילות הצרפתית.

"קיקה" – סרטו של פדרו אלמודובר

הוא פראי. הוא אנרכיסטי. הוא מטורלל. הוא לא עושה חשבונות לאף אחד. הוא מעתיק מאחרים בלי חשבון, וגם מעצמו. אין לו גבולות. והוא נפלא.

סרטו החדש של אלמודובר, נביא הקולנוע הספרדי החדש, הוא מופת של קולנוע פוסט מודרניסטי במיטבו. זהו קולנוע לקטני, שכוחו בבניית קולאז' מבריק של דימויים. דימוי הסופרמרקט הולם כאן היטב. זה מתחיל בציטוטים חסרי בושה מהיצ'קוק ומאנטוניוני, נמשך בשיחזור מוגזם ונלעג של אופרות סבון טלויזיוניות, ונגמר בחרס מוחלט של כל הערכים הטלויזיוניים של חברת הצריכה המערבית, שהטלויזיה נהפכה לאלילה שלה, והיא כל הזמן טרודה בכורח להאביס אותה בסנסציות.

יש אצלו סופר, שמתגלה כרוצח סדרתי. פסיכולוגית מטורפת שהפכה למנחה של תוכנית טלויזיה המלקטת שערוריות למען קדושת הרייטינג. וגם צלם מציצן שהוא פטישיסט כפייתי של הצצות. ואפילו אנס שבשעות הפנאי שלו מצטרף לקבוצה של סגפנים דתיים שמייסרים את עצמם בשוטים. כל הטירלול הזה מצחיק הפעם יותר מתמיד. אלמודובר ממצה הפעם את יסודות הפארסה, שהיו טמונות בכל אחד מסרטיו הקודמים, ומביא אותם כאן לשלמות. לא כל יום רואים סרטים כאלה, שמחריבים את שארית הפרות הקדושות שעוד נשארו בחברה שלנו. אז נא לא להחמיץ.

אלמודובר חוגג בגדול. הוא פראי מתמיד, מטורלל מתמיד, מצחיק מתמיד. הפעם הוא הביא למיצוי ושלמות את יסודות הפארסה, שהיו טמונות ברמז כבר בסרטיו הקודמים. לא כל יום נתקלים בסרט שמחריב את שארית הפרות הקדושות שעוד נותרו בחברה שלנו. זהו קולנוע עכשווי, דינאמי, מרתק. לראות ורצוי שעה אחת קודם.

"האקדח מת מצחוק 33 וחצי" – סרטו של פיטר סגל

אינני חסידת פארודיות, ועוד פחות מכך חסידה של סדרת "האקדח מת מצחוק" הבלתי נלאה. אבל את הפרק השלישי, וכנראה האחרון, בקורותיו של מפקח המשטרה הלא יוצלח וצוות עוזריו האידיוטים, אפילו חיבבתי. יתכן שזה מפני שהחיצים הפארודיים מופנים הפעם לכיוון הבלון הכי מטופש בהוליווד: טקס חלוקת פרסי האוסקר. כל חסידי טקס האוסקר, שלא לדבר על אויביו המובהקים, ימצאו בסרט נחמה מסויימת. סוף סוף רואים איך טקס אוסקר נדפק מכל הכיוונים ונהפך לפיאסקו העשוי להתחרות בקומדיה דל ארטה.

בעקבות כמה גירסאות פארודיות לסרטים כמו "תלמה ולואיז", "הבלתי משוחדים", "משחק הדמעות", ואפילו סרט קלאסי ישן כמו "אויב הציבור", מגיעה הפארודיה למקום האמיתי הראוי לה: בטקס האוסקר. אפשר לראות שם את רייקל וולש מתחלקת מכל המדרגות, ואת פיה זאדורה עושה מעצמה צחוק כשהיא רוקדת ופתאום הפאה שלה נופלת מהראש. הלוואי וזה יקרה פעם בטקס אוסקר אמיתי. בינתיים אפשר להסתפק בשיחזור חביב ההולם במיוחד הצגות יומיות.

חלק שלישי, ואולי גם אחרון, בסדרת הפארודיות ההורגת על מפקח המשטרה הלא יוצלח. הפעם מטרת החיצים הפארודיים היא טקס האוסקר, ואולי זה מה שמקנה לסרט הזה מעט טעם מקורי לעומת קודמיו. בידור חביב. מתאים ליומיות.

פורשים ומופרשים

אמירה מורג

חברת "קשת" מערוץ 2, מקבלת לידיה את השבתות החל מיולי, במסגרת הרוטציה בין הזכיינים. בקשת מתכננים אולפן פתוח עם מגישים קבועים, קטעי קישור ואורחים בין התוכניות השונות שישודרו בשבת.

"ששי חי" יצאה לחופשה בת חודשיים. שתיים ממגישות התוכנית, נועה ירון ואורלי ברבי – פרשו. מירב מיכאלי, הרוח החיה, תשוב להנחות את התוכנית שכנראה תעבור שינויים, עם שתי מנחות חדשות שטרם נקבעו.

סידרה תיעודית חדשה מפיקים ב"אולפני הבירה", ושמה "48 שעות". במהלכה נתלווה לדמויות שונות במשך יומיים בחייהן. בפיילוט הראשון נתלווה לדייל אל-על בטיסה לדרום אפריקה. ב-13 הפרקים הצפויים, חצי שעה כל פרק, נתלווה גם לעוזרה סוויסה, תואר מרונה הישראלית, לאוהד כדורגל שרוף ועוד.

השעשועון המצליח "יותר מזל משכל", יצא לפגרה בסוף יוני. דני רופ כנראה יפרוש מהגשת השעשועון. "אני רוצה לעשות משהו אחר, שיספק אותי יותר מבחינה אינטלקטואלית", הוא אומר.

ואפרופו רופ, מתנהלים מגעים להפקת שבשבת, או משהו דומה, בחדשות הערוץ השני, ברגע שהם יעברו לאולפן גדול יותר. דני רופ אומר: "אני אשמח להקים את הפרוייקט ברגע שיתאפשר".

סדרות ששבות אלינו: "יש עצה" בכיכובה של שלי לונג – יועצת נישואין שחיי הנישואין שלה התפרקו, ו"רוזאן" עם רוזאן בר וג'ון גודמן. כל מילה על הסדרה הזאת מיותרת בהחלט.

"שוברים שיאים" בערוץ שמונה, מדי יום ראשון בשעה 13.00, על מופרעים שמנסים לשבור שיאים ולהיכנס לספר השיאים של גינס.

"פלקון קרסט", אופרת סבון למכורים לז'אנר, החליפה את "נוטס לנדינג" מדי ערב בערוץ המשפחה.

"בובורים", הפקה מקורית חדשה לנוער, כל שלישי וחמישי בשתיים בצהריים, ועניינה צרכנות לנוער. מנחה אפרת רייטן וצחי טייבר.

ועוד לנוער: "בגובה העיניים". תוכנית אקטואליה חדשה שתעסוק בחדשות וכל המשתמע מהן. ישולבו בתוכנית כתבות שטח, שיכינו כתבים צעירים, וכן תהיה פינת סטנד-אפ קבועה שיגיש חנן לדרמן.

החל מהחודש "גברים במאניקה" יפתחו את שידורי החינוכית בערוץ השני, כל יום בשתיים בצהריים. עידו אלתרמן ואבי גרייניק יגישו קטעי סטנד-אפ על הדייט ועל עצמם, ועל כל מה שכואב, או לא.

פנטומימה זה לא הכל

התזמורת הקאמרית הקיבוצית בצוותא ת"א. מנצח: ירוחם שרובסקי, כנר: נתאי צרי.

שורית רמתי

מי עוד כמה לא אחידה יכולה להיות רמתו של קונצרט אחד בן ארבע יצירות. זה התחיל בביצוע על גבול המביש, של מחולות מרוסקה מאת קודאי. מילא חוסר ההבנה וההתייחסות לרוח ההונגארית השורה על היצירה, אבל באמת, שתזמורת מבוגרים תנגן מיקצבים מנוגדים כמו ילדים שלומדים אותם במחיאת כף – זה כבר יותר מדי.

לביצוע מכובד יותר, לשמחתי הרבה, זכה הקונצרטו לכנור מאת רון ויידברג, שנכתב בהזמנת התזמורת הקאמרית הקיבוצית עבור נתאי צרי, הכנר הראשון של התזמורת. היצירה טונאלית, בהגדרתו של המלחין, אך יש בה תפניות חדות. אי אפשר לשים אצבע על סגנון, זהו מין שעטנז פוליסטיליסטי משעשע, עם קריצות לכיוונים שונים, תוך כדי דרישות מאלה בין הסולו לתזמורת. בכלל, ויידברג הוא מתזמר נפלא, וכל יצירה שלו היא קודם כל חוויה אסתטית לאוזן, והשאר – בנוסף.

ירוחם שרובסקי הוא מנצח מקצועי למהדרין, אך יש לו בעיה מג'ורית של דידקטיות יתר ועודף שארמה. יש בו אמנם גם שקבות מסוימות, שעמדה לזכותו בביצוע הפתיחה ל"סולם המשיי" מאת רוסיני, אך בסימפוניה מס' 99 מאת היידן נתגלעו בקיעים רציניים, בעיקר בשל החצנה של המובן מאליו והדגשתו המוגזמת מצד שרובסקי. עוסק רבות בפנטומימה, נותן לנו בכוונותיו בעליל, וכשאלו אינן מתגשמות נשאלת השאלה מה מקור הסיבה. ולמי שמאמין כמוני שאין תזמורות גרועות – התשובה ברורה.

המלחמה הכי צינית

נגוד כל הציפיות של בעלי גלריה "בוגרשוב", הצטופפו בה בשבוע שעבר למעלה ממאה איש לרב-שיח על הספר "שואה בחדר האטום", של ד"ר משה צוקרמן. מסתבר שאת הטראומה ההיא לא שכחנו

גלעד מדבה

הפתעה היתה מושלמת. למעלה ממאה איש הצטופפו ביום שלישי בשבוע שעבר במרתף של גלריה "בוגרשוב" בתל אביב, ברב-שיח לכבוד ספרו של ד"ר משה צוקרמן, "שואה בחדר האטום". אנשי "בוגרשוב" לא האמינו, שכל כך הרבה אנשים מתעניינים באינסטרומנטליזציה של השואה בתרבות הישראלית. למעשה, מדובר בביקורת חריפה על מלחמת המפרץ, ובמנגנון הצבאי האמריקאי של ג'ורג' בוש, שגבה קורבנות רבים. כל הוצאות הספרים בישראל חששו לפרסם את הספר הרגיש, המנתח את השימוש בשואה בעיתונות הישראלית בזמן המלחמה ההיא, וצוקרמן נאלץ לממן את הספר מכיסו.

צעקו לה "אווה בראון". יעל דיין (צילום: מאיר פרטוש)

הקהל הרב שהגיע לאירוע, ונאלץ לעמוד במעברים מחוסר מקום, לא ניסה להגן על מלחמת המפרץ שיזמה ארצות-הברית, וגם הסכים עם הביקורת שהשמיעו משתתפי הדיון על השימוש שנעשה בשואה, בתקופת מלחמת המפרץ בפרט, ובתרבות הישראלית בכלל.

ביום השואה, לפני כמה שבועות, התקיימה הפגנת אוהדי הליכוד מול בית מפלגת העבודה בתל-אביב, בעקבות הרצח בעפולה. קבוצת חברים בעלי השקפות יוניות יצאה מהבניין, ביניהם אפרים סנה ויעל דיין. "כשהגעתי אל המפגינים, הם התנפלו עלי פיזית וצעקו: 'חבל שהיטלר לא הרג אותך כפי שהרג את הערבים'", סיפרה דיין. "הם החלו לקרוא לי 'אווה בראון', (אווה בראון, המאהבת של אדולף היטלר – ג.מ.)".

נראה שהמפגינים עשו זאת, בין השאר, משום שאני אשה.

"בזמנו, לפני שנה הם לא היו קוראים לי, הם צעקו לי, 'הזונה של היטלר', 'את כאן, הזונה של ערפאת'".

לפי הסוציולוג פרופ' אבישי ארליך, שהשתתף בדיון, השואה היא המבע האסוציאטיבי שלנו, והיא נמצאת בימין ובשמאל. השמאל ממהר להחזיר שטחים כדי שלא ייווצר מצב של שואה, והימין מגיע לטענה הפוכה, שאסור להחזיר אף ... נכון המלחמה, הורצו הבלשנית ... ארליך במסגרת ... באוניברסיטת תל-אביב. האורחים לא התלהבו, ולא רצו להתייחס לקשר שבין השואה למשקפים בעיתונות הישראלית באותה תקופה. "זה ממש ברחו מזה", נזכר ארליך.

שמאל יורה ובוכה

הסופר והעיתונאי יצחק לאור אמר, שבמלחמת המפרץ נהרגו 150 עד 200 אלף איש, רובם אזרחים, לקול מצהלות השמחה של תל-אביב, כהגדרתו. "הספר של צוקרמן טוען, שהרטוריקה של השואה האלימה (מלשון אילמות) והעלימה את הזוועות של מלחמת המפרץ. יש רק מקרים מעטים, בהם הצליחו להרוג כל כך הרבה אנשים בתקופת זמן כה קצרה".

לפי לאור, האינטליגנציה באירופה יוצאת באחרונה נגד השתיקה בתקופת מלחמת המפרץ, בעקבות אינפורמציות מסמרות שיער לגבי מה שהתרחש במלחמה הזו. "רק באמריקה לא שתקו. לא היתה אוניברסיטה בארצות-הברית, שלא הובעה בה התנגדות למלחמת המפרץ", הוסיף.

למרות אווירת האחווה הכמעט-משפחתית במרתף של "בוגרשוב", לא חסך לאור שבטו מהשמאל הישראלי, היורה ובוכה. "באמצעות הספר הזה, השמאל הישראלי זוכה לתיעוד הראוי לו. טוב שיש מי שרושם את החלאות הקטנות, אלה שרצים לתקשורת כדי להכות על חטא, וחושבים שישכחו להם שהם תמכו במלחמת המפרץ", אמר.

ההתנגדות למלחמת המפרץ הובילה את ארליך ולאור אל מחוץ לקונסנזוס של השמאל הישראלי, שתמך ברובו הגדול במלחמתו של בוש. "היינו חלק מקבוצה קטנטנה שיצאה נגד המלחמה, ואנשי סדרות מסוימים אפילו הציעו להשתמש בפצצות אטום, כך שייהרגו הרבה יותר מ-150 אלף איש", טוען ארליך.

ביום בו פקע האולטימטום, הלך ארליך עם בתו לסרט בקולנוע "לימור", בלונדון-מיניסטור בתל-אביב. "רק שנינו ישבנו באולם, והסדרן רצה להחזיר לנו את מחיר הכרטיסים. במהלך המלחמה, עטפו את 'הכימוה' בתכריכים", הוא נזכר. "חלק מהאנשים תפסו את המטוס הראשון וברחו מהארץ, אז שלא יגידו שלא היתה לנו טראומה. כל אחד מאיתנו הוא תוצר של המערכת".

הרטוריקה העלימה את הזוועות. יצחק לאור (צילום: בועז לניר)

ארליך טוען, שמלחמת המפרץ היא המלחמה הכי צינית, מאחר שהאמריקאים נתנו לעירק אשראי בסכומים עצומים, ממש לפני המלחמה, עד שג'ורג' בוש עשה סיבוב וסדאם חוסיין נהיה אויב. "אנחנו, מתנגדי המלחמה, הרגשנו בדידות נוראית ושאלנו את עצמנו, האם הם משוגעים, או שאנחנו משוגעים?"

כמעט דיסנילנד

"בספר של צוקרמן יש פרק שמוקדש לי, ולא כל כך מחמיא לי", ציין הסופר יורם קניוק. בפרק "שני סוטרים", מתייחס צוקרמן למאמר שפירסם קניוק בסוף מרס 1991 ב"עיתון תל-אביב", תחת הכותרת "שלוש וחצי שעות רס50 שנה עם גינטר גראס בברלין".

פחד חד-פעמי. יורם קניוק (צילום: אנדרה ברוטמן)

צוקרמן תוקף בספרו בחריפות את הוויכוחים שניהל קניוק בגרמניה. "כאשר הולכים לקיים 'קרב תרנגולים' ולהחליף 'מהלומות' על חשבון זכר הקורבנות ומצוקת הניצולים, אמורים הדברים ביותר מ'מאורע אפל', או בסתם 'אי-שפיות' (זמנית או לא זמנית) של מי שבוחר לצאת במודע לאותו 'קרב תרנגולים'", כותב צוקרמן.

קניוק אינו מסכים עם הביקורת הזו. "אמרתי לגרמנים, שיום לאחר נפילת הטיל הראשון על ישראל, הם היו צריכים להפגין נגד החברות הגרמניות שסיפקו גז לעירק. באחד הוויכוחים, גראס טען שאין מלחמה צודקת, ועמיתי הגרמנים אמרו לי, 'אתם הורגים ערבים'. על זה היה הוויכוח.

"במלחמת המפרץ פחדתי. ניצולי שואה בדקו אם הם מסוגלים להרכיב מסיכה במשך שתי דקות וחצי של התראה, כפי שנמסר באמצעי התקשורת, וממש התאמנו על זה", אמר קניוק והוסיף: "יש אנשים שמשתמשים בשואה כדי להצדיק הכל, אבל אני לא שייך אליהם. תחושת הזיכרון של השואה מחייבת יותר מניתוח טקסטואלי של העיתונות. במלחמת המפרץ היה פחד חד-פעמי, אני לא זוכר פחד כזה".

לאור: "אתה לא זוכר איך הרגשת במלחמת יום הכיפורים?"

קניוק: "לא היה פחד כזה. אנשים לא ישבו כל כך מפוחדים בבתים".

בשנות השבעים הביאו את פרנק סינטרה ל"יד ושם" והלבישו לו כיפה. קניוק פירסם מאמר, בו טען שהפכו את "יד ושם" כמעט לדיסנילנד. עדית זרטל, עורכת כתב העת "זמנים", שהנחתה את הערב, טענה כי בחברה הישראלית גורשה השואה לסימטאות הכי אפלות, והקורבנות כמעט נשכחו ונמחקו. "יש תהליך שבו הקורבן האולטימטיבי הופך לתליין, או למנצח האולטימטיבי. רבים טענו בגאווה, שהציונות היא היסטוריה של מנצחים, ולא חשבו שזה הפך אותנו לקורבן", הוסיפה.

בשם הנאורות

יעל דיין התייחסה, במהלך האירוע, לשימוש הפוליטי הבוטה בנושא השואה. "הדבר הכי נורא שקרה לנו הוא הכיבוש, ההתמסרות לכיבוש וההצדקה של הכיבוש. היה לי מאוד נוח לחשוב על זה כשימוש בקרדיט-השואה על-ידי הימין, עד שראיתי את מלחמת לבנון, קונסנזוס ללא כל הצדקה בטחונית ואובייקטיבית, הנובע מתוך גישה שבשביל לחיות אני צריך להיות תליין.

"מה היה הגירוש של אנשי החמאס, אם לא זהו ומה היה מבצע 'דין וחשבון', אם לא 250 אלף איש שעקרו אותם מבתיהם, וברוב המקרים לא היה להם לאן לחזור, כי אנחנו היינו צריכים למתוק את הבתים האלה, ובעצם, בשביל מה? בשביל להשפיע על הסורים, שישפיעו על החיזבאללה?", שאלה דיין. "פתחתי את הפה, וכשנסעתי לערפאת, אמרו לי, את ביזיון למפלגת העבודה, את חבלה בשלום".

בכנסת הקודמת, השתלח דב שילנסקי בתמר גוז'נסקי, שהחליטה לענוד טלאי צהוב כאשר רחבעם זאבי נכנס לממשלה. היא וח"כ נוסף מסיעתה הועפו למשך חמש ישיבות, כשניסו למחות נגד מה שנראה להם כגזענות. לעומת זאת, כאשר ברוך גולדשטיין הופיע בטלוויזיה כשהוא עונד טלאי צהוב, חמישה שבועות לפני הרצח שביצע, אף אחד לא השמיע צעקה.

בשנת 1959 התנהל ויכוח בכנסת, האם להעביר את יום הזיכרון לשואה מתאריך י' בטבת, יום הקדיש, ליום המציין את מרד גטו ורשה. המערכת הפוליטית, הקומוניסטים, מפ"ם וחרות תמכו בהעברת יום הזיכרון לשואה ליום הגבורה. יחד עם זאת, לאור טוען כי התיפקוד של השואה בחברה הישראלית השתנה, לא רק בגלל הצעות מסוג זה, אלא בעקבות משפט אייכמן וההחלטה לקבל פיצויים מגרמניה.

"למי שלא עבר את השואה, לא יכולה להיות טראומה מבחינת ההדבות, יכולה להיות סימבוליזציה, אך לא טראומה. השואה סיכנה את הכינון של הצבור הישראלי. מבחינה מסוימת, הישראלי היה גם לא-יהודי. נתנו לנו לכתוב חיבור, 'מוישלה היה יהודי גלותי', בתור צברים, ילדים ראשונים לדור שיעבוד וגאולה, התיאורים שהשתמשנו בהם היו מאוד דומים למיין קאמפף, כתבנו על יהודי כעוף, לבן, פחדן", נזכר לאור.

צוקרמן הרגיש, כי זוועות השואה לא התרחשו בפלנטה אחרת, אלא מדובר במעשה של בני אדם שנעשה לבני אדם. "המערב אפילו לא יכול היה לברוח ולומר, זה קרה אצל הברברים, מאחר שהשואה התרחשה בשיאה של הציוויליזציה המערבית, שיצאה תחת סיסמת הנאורות", אמר.

ארץ יפה

צביה בן-שלום

מצידי שלא ימחקו

לפני יומיים מצאתי בתיבת המכתבים שלי גלויה כפולה, כזאת שיש לתלוש את חלקה התחתון, למלא את הפרטים האישיים, לבייל ולשלוח. הגלויה ממוענת לכבוד מר יצחק רבין, ראש ממשלת ישראל ומצידה השני מודפסת הפנייה, ההדגשים במקור: "אני הח"מ, פונה אליך בדרישה להשעות את המשך השיחות עם אש"ף – עד מילוי ההתחייבות שניתנה על-ידי אש"ף ב"הסכם אוסלו" – למחוק מהאמנה הפלסטינית את הפיסקאות הקוראות למאבק מזוין ולהשמדת ישראל. בברכה..." וכאן צריך למלא את פרטי השולח – שם משפחה, שמות פרטיים (מכאן שהגלויה משפחתית) וכתובת.

הגלויה העליונה הסבירה, למה עלי לפנות למר רבין. מצידה האחר כתוב בגדול "בידך להשפיע", והצד השני פותח ב"לאזרח/ית ישראל, שלום". אחרי שלום כזה אני בודקת מי המברך, ומוצאת למטה חתימה של "חוג הפרופסורים למען חוסן מדיני וכלכלי, המונה למעלה מ-500 חברים". אני מבינה שעלי להסתפק בזה, כי לגלויה לא יכנסו למעלה מ-500 שמות ותוארים. למה החוג המכובד מבקש ממני להשפיע על מר רבין להשעות וכו'? יש הסבר:

"באמנה הפלסטינית של אש"ף כתוב: '...המאבק המזוין היא הדרך היחידה לשחרור פלסטין'. משמעות סעיף זה: המשך פעילות מלחמה וטרור כלפי ישראל. הנהגת אש"ף התחייבה בהסכם אוסלו לשנות נוסח סעיף זה ועד היום לא מילאה התחייבות זו. אנו דורשים שסעיף זה יימחק רשמית לפני גמר המשא ומתן למסירת עזה ויריחו".

כך הגלויה של החוג, המונה למעלה מ-500 פרופסורים, שהתפנו מענייני מו"מ עם האוצר ועם הסטודנטים כדי לדאוג לחוסן מדיני וכלכלי...

כיוון שלא שלחתי את הגלויה, אני מניחה שהנימוס מחייב להסביר לאנשי החוג למה. וכיוון שאין בידי למעלה מ-500 שמות וכתובות כדי להשיב להם אחד לאחד, אני מנצלת במה זאת, וסליחה עם כל מי שזה לא מעניין אותו.

אז ככה, חוג נכבד: כל הפטריוטים, הדואגים לחוסן מדיני וכלכלי, תמימי דעה שאסור להאמין לערבים. הם שקרנים פתולוגיים, בעלי דמיון מזרחי פרוע, אצלם מלה לא מלה, הבטחה לא הבטחה וחתימה לא חתימה. וממשלת ישראל עושה טעות גורלית כשהיא עושה הסדרים כלשהם עם טיפוסים כאלה, שאף בר-דעת לא היה קונה מהם מכונית משומשת.

ואם ככה, אם זאת גם דעתכם, מה איכפת לכם מה כתוב באמנה הפלסטינית? כתוב? כתוב! עוד הבטחה או איום, לא צריך להתרגש ובוודאי שלא להאמין. אם אנחנו לא מאמינים לאש"ף שאנשיו ישתדלו למנוע טרור, למה שנאמין לו שינהג לפי הכתוב?

האמת העצובה היא, פרופסורים נכבדים, שגם אני לא מאמינה שהטרור ייפסק לחלוטין אחרי חתימת ההסכם ומסירת יריחו ועזה. אבל הוא לא ייפסק גם אם הסעיף המרגיז הזה יימחק לחלוטין. תמיד יהיו שם קיצוניים, שלא יסתפקו במימשל עצמי, שלא יסתפקו במדינה קטנה, שירצו את כל הגדה המערבית, את רמלה וחיפה ויפו ואת הגליל, שירצו לזרוק אותנו לים. אבל אני מאמינה שהם ילכו ויתמעטו, ככל שהחיים באוטונומיה הפלסטינית יהיו טובים יותר, נורמליים יותר, שלווים יותר ולפלסטינים יהיה בשביל מה לחיות. כשלצעירים יהיה עתיד והם לא ירצו להתרסק בפיגוע של התאבדות. כי במצב של היום – אם מותר לצטט מהנאמר בהקשר אחר – אין להם מה להפסיד, כלבד את כבליהם.

לכן, חוג נכבד, מצדי שאש"ף לא ימחוק את הפיסקה הפרובלמטית והפרובוקטיבית מהאמנה שלו, בתנאי שהם יצליחו להרגיע את הקיצוניים ושמאבקיהם המזוינים ילכו ויפחתו, עד שיתעכו...

ואגב, אל תגלו זאת לפלסטינים, אבל את עזה אני מוכנה למסור להם בלי תנאי, ואולי אפילו לשלם משהו, רק שיקחו אותה.

אורח ושמחה

אולי הציטוט לא מדויק, אך כפי שהבנתי מהפרסומים בעיתונות, כולל המצע של "חיים חדשים בהסתדרות" הבטחת מעמד חוקי לוועדי העובדים, מה שיאפשר להם, במקרה של סכסוך עבודה, לייצג עובדים בבתי הדין לעבודה, גם בלי אישור מועצת הפועלים. אגב, סעיף זה מועתק מהצעת חוק פרטית של ח"כ שמאי, שעברה בסוף השנה שעברה בכנסת בקריאה טרומית, ואז ח"כ אורון התנגד לה.

עכשיו זה במצע של "חיים חדשים".

מחיר המעשה

יורם סקולניק נידון למאסר עולם. הוא יערער, הוא יבקש חנינה, כבר נוצר למענו לובי נאמן, שמצד אחד טוען לטירוף רגעי, ומצד שני כומר בחומרת המעשה, ומצד שלישי, סיעת ש"ס תובעת דיון דחוף בכנסת, משום ש"לא יתכן שסקולניק ישלם את מחיר מעשהו המטורף של ברוך גולדשטיין".

שדעי לא יעלה על הדעת שסקולניק, הצעיר הצדיק והמבולבל, ישלם את מחיר המעשה המטורף שלו עצמו...

מלחמה ושלום, ולא של טולסטוי

ציטוט, אני מקווה, שמדויק, כי העתקתי-מעיתון: "זאת התבוסה הישראלית הגדולה ביותר בשדה הקרב של המדיניות" – אמר ב. נתניהו – "החייל רבין התגלה כטירון בניהול משא ומתן מדיני, והטרוריסט ערפאת הצליח להכניע ממשלה חלשה ומפוחדת ולהשיג את הנצחון הגדול ביותר של הערבים על התנועה הציונית", סוף ציטוט.

אולי זה נכון, בקביעת עובדות קשה להתווכח עם מר נתניהו. אבל כשחושבים במושגים של מלחמה ושלום, נזכרים שלזכותו של "החייל רבין" נרשמו בכל זאת הישגים אחרים. ואיש לא יכחיש, שעדיף לנצח בשדה הקרב ולהפסיד בדיון מדיני, מאשר להפך – כפי שקרה במלחמת לבנון, סליחה, מבצע של"ג, שממשלת ישראל זכתה בה בהישגים מדיניים מפליגים, כולל גירוש אש"ף והברית עם הפלנגות.

לעשות ביד

הליכוד חושש ממדינה פלסטינית. נכון שמשיר התחיל בשיחות עם אש"ף, אבל הוא לא התכוון שתקום להם מדינה. הוא התכוון לאוטונומיה, היה מוכן לתת להם מימשל עצמי. הכל נפל, מפני שלא היה עם מי לדבר. לעיסקה כזאת לא היו פרטנרים, הפלסטינים אמרו פוס, לא משחקים, לכן תעשו זרת לבד. איך לבד? ביד? מה? נתניהו! הצחקתם אותי!

מדיניות וחברה

רקוויאם למדינת הרווחה

מאז קמה ממשלת שינוי סדר העדיפויות הלאומי, במרכאות או בלעדיהן, הוכח בעליל כי תפישת עולמו הכלכלית־חברתית של שר האוצר אברהם שוחט אינה שונה בהרבה מזו של רמון ומודעי, וכי הלובי החברתי, גם של העבודה וגם של מפם, בממשלה כמו גם בכנסת, הוא נמר של נייר

□ מאיר בן־מאיר

טעות היא לחשוב כי פרישתו של רמון ממפלגת העבודה, וריצתו בראש מרצ בבחירות להסתדרות, הם ביטוי לאמביציות פוליטיות בלבד. גם שידוד מערכות בהסתדרות איננו כנראה בראש מעייניו. החבירה של מרצ אל חיים רמון משמשת לרמון, וגם לרצ, מנוף נוסף למאווייהם הגלויים לטשטש ולמחוק כל תו מתוויה של מדינה המושתתת על עקרונות של חברת רווחה.

הפוילה של חלקים נכבדים במפלגת העבודה לפלירט עם רמון, כבר במהלך מאבק הבחירות, והתקווה הגלויה לחבור אליו לאחר הבחירות, אינן תרגיל אלקטורלי. רבים במפלגת העבודה היו נוהגים כמפם כבר היום, ומצטרפים לאלתר לרמון ולרשימתו, אילו היו מאמינים בהצלחתו האלקטורלית של מהלך כזה. ימים יוכיחו, אם ההימור של רמון יצלח, אם הנחתם של מקורביו במפלגת העבודה, כי ייקל "לכבוש את המלכה בביתה" תוכח כנכונה, או שמא הפעולה המשולבת, בשני ראשים – בחוץ יחד עם אמנון רובינשטיין ורן כהן, כדי־בכר עם שליחת מבטי ערגה מבפנים – היא המתכון היעיל לשינוי המיוחל בחברה ובכלכלה.

הצגת מאבקו של חיים רמון בהסתדרות כקרש קפיצה לראשות הממשלה, היא העמדת הדברים בצורה שטחית.

אכן רמון אינו רואה בראשות ההסתדרות את תוחלת חייו הפוליטיים. גם רן כהן אינו מאמין כי הוא עתיד להיבחר למזכ"ל ההסתדרות. נראה כי שניהם כאחד רואים במהלך הזה קטליזטור להקמת גוף פוליטי, ניאו־ליברלי, שישמש תשתית לאמביציות הפוליטיות האישיות של חיים רמון, ולהשקפת עולמם החברתית־כלכלית־משפטנית של שולמית אלוני ואמנון רובינשטיין.

כל הנהגת מרצ יודעת היטב, כי תרגיל החבירה מרצ־רמון מוגדר בז'רגון הפוליטי הישראלי כ"תרגיל מסריח".

הם לא היו מסתכנים בפגיעה בדימויים הציבורי כפוליטיקאים "נקיים", אילמלא ידעו שרבים במפלגת העבודה ובצמרתה מייחלים להצלחתם.

מאז קמה ממשלת שינוי סדר העדיפויות הלאומי, במרכאות או בלעדיהן, הוכח בעליל כי תפישת עולמו הכלכלית־חברתית של שר האוצר אברהם שוחט אינה שונה בהרבה מזו של רמון ומודעי, וכי הלובי החברתי, גם של העבודה וגם של מפם, בממשלה כמו גם בכנסת, הוא נמר של נייר. יתר על כן, כתשיום הפוליטיים יודעים "התורכים הצעירים" בשתי המפלגות כי גם בחלקים רחבים בציבור, לרבות ההתיישבות, רווחת אווירה של מהר־שלל־חש־בז. התלות המוחלטת של המשק הישראלי בעובדים פלסטיניים בחקלאות, בבניין ובתעשייה, איננה תופעה חולפת, כמו גם ההתמכרות לקזינו הלאומי, הבורסה. כל אלה הם סימפטומים מובהקים של חברה המפנה עורף לערכים שמכוחם קמה, ואשר בלעדיהם אין לה תקומה.

השלום שייכון על תשתית ערכים רעועה זו הוא מקסם שווא. הרווחים הפוליטיים שתשיג מפם, אם תשיג, הם רווחים קצרי־מועד. המחיר שנשלם, גם במונחים של חברה ולאום, יהיו כבדים מנשוא.

התשלום הראשון ייגבה מההתיישבות. כל הנסיונות לחלץ את ההתיישבות החקלאית ממצוקתה, בין אם בדרך של הסדר פיננסי ובין אם על־ידי העברת קרקעות הלאום לקופות הבנקים המתפקעות מעודף רווחים ספקולטיביים, לא יושיעו.

לא גחמה של יפי־נפש

האיתות הנקלט על־ידי הדור הצעיר, מהמסרים הפוליטיים שהמערכת משדרת אליו, ייקלט במהירות שאינה נופלת מהזיג־זג הפוליטי של נבחריו. עיצוב פניה של החברה הישראלית, כחברת איכות, כחברה שבה הסולידריות קודמת להתחרות, איננה גחמה ארכאית של יפי־נפש. היא תנאי להורדתו של העם היהודי בתפוצותיו עם מדינת ישראל, ועל כן – תנאי לעצם קיומנו.

השדר הכפול שמשדרים פוליטקאים במפלגת העבודה, עם רמון ובלעדיו, ספק אם יושיע בתחום הטקטי. בתחום הערכי הוכיחה מפלגת העבודה, חזור והוכח, כי היא ביתו החברתי של רמון. מרצ, ומפם בתוכה, אומרים זאת בריש גלי.

האפשרות היחידה

□ מנדל ברמן

לקראת ועידת מפם הייתי נתון ללבטים ממושכים, בטרם הכרעתי בדבר עמדתי והצבעתי. לבסוף הצבעתי בעד מרצ־רמון, אבל לא מתוך ריגשה מפעימה. בשבילי, הופעתה העצמאית של מפם, ומכל שכן בהסתדרות, היא הדבר הקובע, היקר והמדליק. אך הבינותי שבנסיבות הנתונות, ולאחר ארבע שנים מאז המבחן הקודם, בהן נרגענו במסגרת שיתוף הפעולה עם העבודה ולא השכלנו לפתח מאבק למען הסתדרות אחרת, לא נצא מהבחירות הפעם בראש מורם אם נלך לבדנו.

נשארתי עומד מול שתי אפשרויות: להתייצב עם מפלגת העבודה או לתמוך ברשימה משותפת מרצ־רמון. היה לי ברור בהחלט שאינני יכול להרשות לעצמי, כחבר מפם נאמן זה כ־50 שנה, לרוץ במסלול אחד יחד עם העבודה.

יש בתוכנו חברים התובעים את עלבון הברית ההיסטורית שלנו עם מפא"י־מפלגת העבודה. חברים אלה מתעלמים מהאמת ההיסטורית, כי מעולם לא היתה קיימת ברית, או שותפות אמיצה בינינו לבין מפא"י־העבודה. הרי מאז נוסדה ההסתדרות הכללית היינו בתוכה זרם ציוני־סוציאליסטי־חלוצי אופוזיציוני, מול הרומינגטיות של אחדות העבודה (המקורית המאוחדת), שלאחר האיחוד עם הפועל הצעיר (1930) נתגלגלה לדמות מפא"י, וזו הפכה לאחר מלחמת ששת הימים למפלגת העבודה.

במרוצת כל השנים היינו במאבק רעיוני־פוליטי עם הרוב של מפא"י־העבודה למען יתר דמוקרטיזציה בהסתדרות ובמפעליה, למען אופי יותר מובהק של ארגון מעמדי לוחם, ונגד נסיונות של הסתגלות לימין ולבורגנות. וזה רק על קצה המזלג, בכל הנוגע לחילוקי הדעות והניגודים שבינינו.

שנים ארוכות של בליעת צפרדעים

גם במשך 17 שנות היותנו במערך, אליו הלכנו מתוך חולשת הדעת, לאחר מלחמת ששת הימים, האכיל אותנו הרוב צפרדעים למכביר. ואנו לא המסקנו, במוסדות, במועצות ובוועידות שלנו, לדון בבעייתיות הקשה שיש לנו בתוך המערך.

אין לנו, איפוא, כל מחויבות – לא היסטורית, לא אקטואלית ולא מוסרית – כלפי מפלגת העבודה.

אשר למרצ־רמון, לא נותרה לנו אלא האפשרות הזאת. חיים רמון איננו עריק. הוא לא בגד במפלגת העבודה ולא עבר למחנה עוין. הוא גם כיום רואה עצמו כחבר במפלגת העבודה. עדיין אינני יכול לרחוש לו אמון מלא. עברו הפוליטי איננו חד־משמעי. יש בו גם חיוב וגם שלילה, מבחינת פעולתו ההסתדרותית. הוא פרגמטי וחסר מצע רעיוני כולל. לא ניתן לערוב ללא היסוס שיתייצב בהחלטיות לאורך כל הקו של המצע שלנו. אבל, יש לו גם סיכוי להיות מבוקר, מושפע ומנותב ע"י מפם ומרצ למען רפורמות שאין בהן משום גימור וצמצום חזית ההסתדרות.

צר לי שלא מפם כמפלגה (יחד או בלי רצ) נושאת את בשורת החיים החדשים בהסתדרות, אך מה לעשות שהמציאות יותר מסובכת ורבת ניגודים מהמערכת הרעיונית־הפוליטית. גם מפלגה רעיונית צריכה, בעיתויים מסוימים, להיות מסוגלת לחבור לכוחות שאיתם תוכל ללכת. אולי לא לאורך כל הדרך, אלא רק כברת דרך, שתקדם ותחזק אותה במאבקה על יעודיה מרחיקי הלכת. אין ודאות גמורה, אבל נראה שבדרך עליה החליטה הוועידה ברוב קולות יש סיכוי לקצור יבול בעל משקל רציני, ובכך להגביר גם את סיכויינו להוות כוח משמעותי בחידוש פני ההסתדרות.

רק לא שיתוף עם הליכוד

טובת ההסתדרות מחייבת קיום הרוב המגובה ע"י כלל מחנה השמאל, מול לליכוד ובני בריתו. קיימת אפשרות שסיטואציה כזאת תיווצר לאחר הבחירות. להערכתי, תוצאות ההצבעה יחייבו את העבודה (ואת מרצ־רמון) להקים יחד הנהגת פועלים חזקה, מתקדמת ומקדמת. רק לא שיתוף עם הליכוד. מבחינה זו, הודעתו של רמון – לא נהיה הראשונים שנפנה לליכוד, אינה מספקת, ואף מרתיעה. המסר הברור של מרצ־רמון בעניין זה מן ההכרח שיהיה: בכל תנאי לא נפנה לליכוד, גם אם נהיה צפויים להיות באופוזיציה. שומה על מפ"ם ומרצ לעשות הכל כדי להבטיח זאת.

הטיעון של חברים מתנגדי ההליכה עם רמון, כי הופעתנו בנפרד ממפלגת העבודה תפגע בתהליך השלום, אין לו על מה לסמוך. אין שום סיבה אובייקטיבית שהקואליציה בכנסת למען השלום תיחלש ותסתרק. כל המרכיבים העיקריים של הרשימה החדשה היו, וישארו לוחמי שלום נמרצים ומסורים. גם ש"ס עשויה, בהקשר למקומה בבחירות אלה, לדבוק באופן שלם ומלא יותר בקואליציית השלום. יש לקוות שגם העבודה תדע להתגבר על הזעזוע והזעם, ולא תפגע כאף גורם הבונה את תהליך השלום.

מדהים לשמוע מפי חברים, בעלי תפקידים מרכזיים בקיבוץ הארצי ובמפם, שלא יקבלו את דין החלטת הוועידה האחרונה ויצביעו אחרת. חברים יקרים, האינכם סבורים שצריך גם היום לקיים את מפם כמפלגה סולידרית ובעלת יציבות ארגונית ומוסרית כלפי פנים וחוץ כאחד? האם הצבעה בניגוד להחלטת הוועידה אינה מוסיפה אווירה של פיצול והתפוררות? האם בשל אי־הליכתה עם העבודה מפם חדלה להיות מפם?

שעתה היפה

□ אברהם שרון

הוויכוח בתוך מפם, וההכרעה שנפלה בוועידתה בעד תמיכה בחיים רמון, הם מיצוי של מהלך דמוקרטי בריא וחיובי.

אני מתקשה להצטרף למקהלת הרקוויאם למפלגה, לא רק בגלל שאני זייפן ללא תקנה, אלא גם משום שאני סבור כי די היה למחשבי הקיצים להסתפק בזמר נוגה, אם כבר חשו צורך עז לשיר משהו.

חיים רמון איננו איש מנגנון, אלא קרייריסט תאב שלטון, אבל אני לא יודע אם היותו כזה היא סיבה מספקת לפסילתו. מפם לא היתה בוחרת להתאכזר, אפילו אם היתה תומכת בהליכה משותפת עם מפלגת העבודה, השסועה והמפולגת.

מאז ומתמיד היתה מפם מפלגה קטנה וישנונית. היא נתפשה בציבור כתמימה קדושה, והיה לה חן של נעורים נצחיים. היא לא איימה על שום מפלגה, ובעבודה קשה הרוויחה ביושר את דימויה כמפלגה שהיא יותר בבחינת תנועת נוער רעיונית מאשר מפלגה פוליטית פרגמטית.

מקריאה בעיתון למדתי על הוויכוח הנוקב שהתקיים בוועידת מפם בכפר המכביה. לדעתי, האומץ והיושר שאיפיינו את מרבית הדוברים הם תעודת כבוד למפלגה, שאפילו קשישיה הם, בעצם, נערים חלוצים טהורים ומצפוניים לעייפה.

גם באווירה הטעונה תשוקות ויצרים (פוליטיים, פוליטיים) ואינטרסים אישיים שקופים, לא התדרדרה המפלגה להשמצות ולריבים מכוערים.

מפם היא אולי המפלגה היחידה שבה המיעוט נושך שפתיים ומוחה דמעה, וממשיך להטות אחר הרוב. המיעוט מקבל את דין התנועה ומי שאינו יכול להמשיך לחיות בשלום עם ההחלטה, שהוא לא נמנה עם מקבליה, עוזב.

מפם מצטיינת גם בתרבות הפרישה ממנה. אני לא זוכר שמישהו יידה אבנים בבית הזכוכית, או הכפיש קשות את בנאיו, מי שרצה להחליף דירה, עזב והלך לחפש לו בית חלופי.

בוועידה בה החליט הרוב על הליכה עם חיים רמון התגלתה מפם בשעתה היפה. יפה, דווקא משום שהיתה זו שעת מבחן, ומשום שהיא עמדה במבחן הזה בכבוד.

אני מכבד את חיים רמון וחושב שהוא מוכשר כשד (מסוכן כמוהו, ומהלך אימים בנאמנותו), אבל אני אצביע למען חיים הברפלד, מנהיג פועלים אפור ואיטי, אדם נקי מגאוות ונקי מכל שיקול של כדאיות אישית (ואני מכיר אותו. האיש הוא כזה, חברות וחברים, למרות מה שעלולים לייחס לו דורשי רעתו והמלעיזים עליו), כי טובת הפועלים קשי היום יקרה לו יותר מכל, ומצוקותיהם מדירים שינה מעיניו.

מכל מקום, בדברי ימי מפם תירשם התמיכה הגורפת בחיים רמון כנצחונה של רוח החופש להביע הדעה על הפחד מפני המנגנון המפלגתי, ואני גאה להיות במיעוט של הרוב הזה.

מכתבים

בזכות ההקשבה

בפוליטיקה, כמו בחיים בכלל, אין שחור ולבן. השמאל איננו חטיבה אחת של אוהבי־ערבים ותומכי אש"ף, מסיתי ארץ־ישראל ועוכריה, כשם שהימין איננו חטיבה אחת של לאומנים־גזענים, חדורי רעיונות משיחיים ומחרחרי מלחמה. לצורך הוויכוח הפוליטי נוח לצדדים להציג כך זה את זה, אבל בחיים דמוקרטיים בצוותא, במדינה הקטנה שלנו, חייבים להתמתן ולהבין את הזולת, גם כשאין מסכימים עימו.

המוטיב המושל בכיפה בין השוללים את הסכמי השלום הוא מוטיב הפחד, הטראומה ההיסטורית של השואה, יחד עם אי־האמון הבסיסי בשותפים להסכם, הפלסטינים ומדינות ערב. החרדה הקיומית, התחושה שמרחב הטעות האפשרית איננו קיים ושכל טעות במהלך מדיני או בטחוני עלולה להיות האחרונה. גם בקרב אנשי שמאל ויונים אחרות מקננת החרדה הזאת, במודע או בתת־מודע.

השלום העתיד גם הוא אינו נראה כולו לבן. אין זו תרופת פלא נגד ארגוני סירוב וטרור, משני הצדדים, לפחות לא בטווח הקרוב.

טענות השמאל המרכזיות הן, שהשלטון על עם אחר מחבל בנו עצמנו, הורס רקמות עדינות של מוסר לאומי, דמוקרטיה והומניזם, ומשמיט את הקרקע מתחת לקיומו הלאומי, לטווח ארוך. המלחמה באויב הנמצא מחוץ לגבולותינו קשה ובלתי אפשרית מן המלחמה באויב הנמצא בתוך. יש סיכוי שהפלסטינים, שתהיה להם מדינה משלהם, יתפתחו כלכלית ומדינית, ייצאו ממצב הייאוש ומהתחושה שאין להם מה להפסיד (תחושה המזינה כוחות לחמאס וליתר תנועות האיסלם הקיצוני) ויעברו למצב שיש בו תקווה מחר, ומה להפסיד מאידך. וזו תיווצר הדינמיקה שתוביל לשלום אמיתי.

בין האידיאולוגיות השונות בתוכנו פעורה תהום רבה. אבל הקשבה הדדית, הבנת הבסיס למחשבת הזולת, אי־הסכמה לגיטימית, אבל גם אי־פסילת הזולת כישראלי נאמן – כל אלה הם הכרח לקיומנו כעם אחד בשעה קשה, לכל הדעות.

מיצי, מלכיה

תרבות ההשמצות

נדהמנו והתביישנו כשקראנו את מודעת הבחירות שפורסמה בדף הירוק, כ"מוגש לחברות הקיבוץ הארצי ע"י ישו אמת בנעמת".

חבר שמוכן להירתם לעשייה פוליטית, צריך להיות מוכן להשמצות והכפשות, שהן תרבות פוליטית שהתפתחה בישראל ומקשה עלינו מאוד. עיתונאים מסוגו של דנקנר מתפרנסים מסגנון זה. אבל מי שחושב שעל־ידי הכנסת הסגנון הזה לבית הקיבוצי יקצור משהו שיועיל לו, טועה בגדול.

חברתנו ענת מאור אינה זקוקה להגנה. היא מוכרת בקיבוצינו מפעולתה הנמרצת וטיפולה המסור בשורה של נושאים קיבוציים. המשמיצים בנוסח המודעה של מטה מפלגת העבודה, נמצאים כנראה בפניקה ואובדן נורמות מוחלט.

אנו רוצים בהצלחת רשימת "חיים חדשים" ובבחירת ענת מאור כמזכירת נעמת. אין לנו ספק שהמשך הפרסום ברמה שהפגינו מפרסמי המודעה, יביא לנצחונה של ענת.

גיורא סורמן, עמירם אפרתי, מזכירי הקבה"א

התשובה הנאותה

בתעמולת ההסתדרות בראשות הברפלד נטען כי הם עומדים על משמר זכויותיו של ציבור השכירים, והם הגג שעליו צריכים השכירים לסמוך ולהישען. האם זה עיניה של הנהגת ההסתדרות מלראות ואוזניה מלשמוע את האיגודים המקצועיים החלשים של בעלי הצווארון הכחול, ששכרם הולך ונשחק, כשתוספת היוקר שואפת לאפס – בעזרת ההסתדרות.

האם חברי ההסתדרות אינם צריכים לדעת מה גובה משכורותיה של הנהגת ההסתדרות? הרי בסופו של דבר המשכורות הגבוהות במשק הן שמביאות לייקור השירותים והמוצרים. האם ההסתדרות מארגנת חזית נגד עליות המחירים?

ההסתדרות מנצלת את תופעת חברות כוח־אדם ומשתמשת בה במוסדותיה, למרות שחוזים אישיים הם בניגוד לכל היגיון של עבודה מאורגנת. כספים רבים מוזרמים ומבוזבזים, ואין שומעים על משאבים המופנים לחינוך הדור הצעיר.

למה ילינו על האלפים שעזבו את ההסתדרות – הלוא אי־פעם יצאו ראשי מפלגת העבודה בהסברים מעמיקים את בתי הספר של זרם העובדים חיסלו, וכספים רבים מוזרמים למוסדות החינוך הדתיים. את חג הפועלים, האחד במאי, חיסלו, אף כי ניתן להסביר את הייחוד שבו, שעלה ע"י משטרים טוטליטריים.

הנהגת ההסתדרות והחברה במפלגת העבודה ובממשלה נכשלו בגדול. שר האוצר, שליחה של מפלגת הפועלים, נותן בקלות למפלגות הדתיות ולשועי ההון ולרפוקים ולחלשים הוא נותן התייקרות מצרכי היסוד.

על כל אלה על ציבור הבוחרים לתת את התשובה הנאותה ביום שקובע.

יחיאל קוסלר, גבעשולה

מגרש ביתי

נחום שור

והעיקר לא לפחד כלל

יומיים בלבד נותרו עד ליום הקובע, של הבחירות להסתדרות. ביום זה יקבעו הבוחרים אם ניתן יהיה להציל את ההסתדרות ולחדשה, באמצעות הרפורמות מרחיקות הלכת שבאמתחתה של רשימת רמון־מרצ, "חיים חדשים בהסתדרות", או שהיא תמשיך לשקוע, תחת הנהגה ומסורתית, המביאה במדיניותה (גם אם אין זו כוונתה) לניכור ולבריחה של מאות אלפי חברים מההסתדרות, ולשפל שלא היה כמוהו בדימויה של ההסתדרות בעיני רוב הציבור.

ביום הבחירות, יום ההכרעה, חשוב שנביט אל העיקר. הנצחון וההצלחה – אלה אינם מובטחים כלל, מונחים בכיס. אך גם קיומה של ההסתדרות כארגון מוכר במידה רבה לארגון של העובדים, אינם מובטחים, ורק מפנה משמעותי גדול יוכל לחולל את המפנה.

גם להזכיר, שככל שיתחזק כוחה של רשימת, כן יעלה משקלם וייצוגם של חברי מפם בהסתדרות, בנעמת ובמועצות הפועלים המקומיות.

אלה יש לקרוא לכל חברינו ולאוהדינו, במפם כולה, לעשות מאמץ אחרון על מנת שהמפנה כל־כך – שהפעם הוא גם אפשרי – לא יוחמץ. כל העולם הוא גשר צר מאוד, והעיקר לא לפחד כלל.

□□□

הרפורמות הדרושות בהסתדרות

פרופ' מנחם רוזנר (כתבה שלישית ואחרונה)

על הדגם האמריקני בשיתוף העובדים. ומה אצלנו בישראל?

אצלנו כל הדברים הללו טרם התרחשו. וזהו הכיוון של הפתרונות, המבליט בעיה מבנית בהסתדרות: העולם, כל הפעילויות הללו של המאבק על איכות והדמוקרטיה של ההון נעשית ע"י האיגוד המקצועי, ואילו אצלנו בישראל יש הפרדה. האיגוד המקצועי עוסק יותר בתחומים הקלסיים של האיגוד, חברת העובדים עסקה בניהול ואילו האגף תעשייתית עוסק, בחלקו, בנושאים. דרושים חיבור והעברת עיקר הטיפול בנושאים אלה לאיגוד המקצועי. במצב הנוכחי, בהסתדרות לדברים שהזכרנו להתרחש. מכאן, צריכה להיות בעצם תחום עיסוקו ומאבקיו של האיגוד המקצועי.

לגבי חברת העובדים עצמה?

חבה"ע צריך לציין, ראשית כל, את העובדה הניסיונות לרפורמות בה הוכשלו. וזה, יחד עם האחרים, למפולת שהתרחשה בחבה"ע.

בכלל הצידוק להמשך קיומה של חבה"ע אחרי שהתרחש בה?

שלושה צידוקים: א. הצידוק ההיסטורי, משימתי. היתה הגורם הבונה את הארץ. משימה זו הולכת להיות רלוונטית כיום, מבחינת חבה"ע. ב. מבחינת ההיבט הכוחני שהזכרנו; עוד יש להבה"ע. ג. הצידוק של הייחוד החברתי, לא ירדה גם כיום, מבחינת סוג ואופי יחסי, כלומר, באיזו מידה הפעילות הכלכלית־משקית חבה"ע מונחית גם על־ידי ערכים חברתיים.

מתייחס, אם כן, לצידוק של בניית דגם של איכות יחסי העבודה ותנאי העבודה?

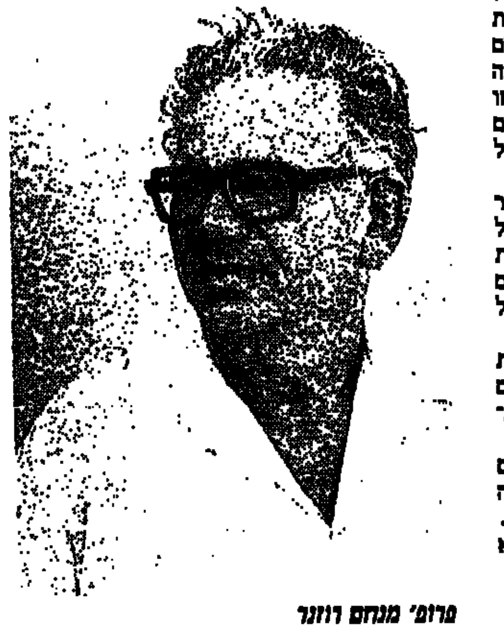
וזה העיקר החשוב. יכולה להיות דעה שלא את חבה"ע, כפי שהיתה בעבר, ויכולה להיות לא ראוי להקים מחדש מפעלים גדולים וריכוזיים. החשוב בהחלט עזרה וסיוע ליוזמות של הקמת ושותפויות קאופרטיביות, מסוגים שונים של, וחבה"ע יכולה להשפיע בכיוון זה, וכן על ויהיל בכל אותם מקומות. שנשאר בהן גרעין פעולה סיוע כזאת צריכה להיות לא מתוך של שיקולים פוליטיים, אלא מתוך מתן לשיקולים חברתיים וערכיים, עם דגש על הצורך כלכלית.

בשלושת העבר, האם אתה מאמין שמפעלים יכולים להיות יעילים מבחינה כלכלית?

אם למדו היטב את לקחי העבר. דווקא התקופה משקלים קטנים ומתוחכמים יותר, על בסיס של שונות, וגם על בסיס של בעלות חברתית, כפי ברמשה ואנכי הצענו להנהיג בהסתדרות וחבה"ע באמצע שנות ה־80.

בעלות חברתית?

בעלות לא אישית, ומניות הבעלות אינן סחירות. כל הבעלות היא ציבורית, אבל לעובד יש אותן של הבעלים, כמובן של הזכות והיכולת להחליט רווחי המפעל וייעודי הרווח הזה. ויש לו זכות ליהנות מפירות עבודתו, במקרה של הצלחת המפעל. כלומר, סמכות ההחלטה, בצורת בעלות כזאת, לא תהיה בידי כמה מנהלים בלבד, המחזיקים בשליטה על העובדים, אלא של ובידי ציבור העובדים. זאת כמובן תוך בקרה, שתכליתה למנוע ככל שניתן החלטות שגויות מבחינה כלכלית. וזוהי הרפורמה העיקרית הדרושה לשם שיקום וחידוש חברת העובדים.



פרופ' מנחם רוזנר

□□□
□□□

מ.פ. חיפה במשעל

נהפוך את הפירמידה בנושא הטיפול בעובדים ובאיגוד המקצועי, מבטיחה שרה דורון, חברת מזכירות מפם

כ־190 אלף בעלי זכות בחירה לוועידת ההסתדרות למ.פ. חיפה, במרחב חיפה רבתי, מהווים חלק חשוב מכלל הבחירות הארציות. התבוננות במערכת זו יכולה ללמד רבות על אופיה של המערכת כולה.

במקום השני ברשימת רמון־מרצ "חיים חדשים בהסתדרות" ניצבת שרה דורון, חברת מזכירות מפם. עפ"י ההסכם עם אנשי רמון, ברוך זלץ והיא מוליכים יחדיו את הרשימה. שרה, שעמדה בראש מטה מרצ והחלה להפעיל אותו כבר זמן ניכר לפני הקמת רשימת מרצ־רמון, עסוקה עתה מעל לראש במאמצים להביא להצלחת הרשימה החדשה.

שרה דורון

שרה דורון היא נציגת מפם במזכירות מ.פ. חיפה (למספר 3 נציגים) וחברת הוועה"פ של ההסתדרות. במסגרת פעילותה באיגוד המקצועי במ.פ. חיפה היא מחזיקה בשני תיקים: עובדי המוסדות להשכלה גבוהה (טכניון, אוניברסיטת חיפה, סמינר אורנים וסמינר גורדון וביה"ס להנדסאים), ואת תיק העובדים ברשויות המקומיות במרחב חיפה, ביחד מדובר באלפי עובדים.

איזה ישובים נכללים בבחירות למ.פ. במרחב חיפה?

כל הקריות – ק. חיים, ק. אתא, ק. ביאליק, ק. מוצקין, וק. ים, רכסים, טבעון, דליית אל־כרמל, עוספיה, נשר, עתלית וטירת הכרמל. זהו מרחב גדול ביותר, וחלק נכבד מכל הצפון, ולכן ההכרעה בו כה חשובה.

מהו היעד המרכזי של רשימת מרצ־רמון במרחב חיפה?

לקחת, בעזרת הבוחרים, את השלטון וההנהגה במרחב מ.פ. חיפה ולהחיל מייד את הרפורמות שאנו מתכננים עפ"י מצענו.

מהן רפורמות אלו?

הן רבות מאוד ואמנה את העיקריות שבהן, שעליהן נשים את הדגש: ראשית כל, נעשה דמוקרטיזציה בכל המערכות, הפורמליות והבלתי פורמליות, של ההסתדרות במרחב. אני מתכוונת לא רק להשתתפות חברי ההסתדרות בבחירות, פעם כ־5־4 שנים, אלא לכינון דמוקרטיה משתפת, שפירושה כי החבר מהשורה יהיה שותף בקבלת החלטות באופן יום־יומי, בין הבחירות לבחירות.

מהם הכלים שיאפשרו זאת?

לדוגמה, נקים ועדה מרחבית ונבוא אליה עם הצעות, אך ללא החלטות מוכנות מראש. נציג בעיות קיימות ונבקש את חוות דעתם של חברי הוועדה המרחבית, שיפסיקו להיות חותמת גומי. נעשה, איפוא, תהליך הפוך של בנייה מלמטה. את המליאה המרחבית, שבה 151 חברים, נכנס כל חודש, ולא כפי שהיה עד כה, וביחד עם חבריה נעצב את מדיניות ההסתדרות במרחבנו ונקבל, ביחד, את ההחלטות.

זה יפה מאוד, אבל איך כלל חברי ההסתדרות במרחב חיפה יוכלו להשפיע ולא רק נציגיהם?

כלל חברי ההסתדרות במרחב חיפה יקבלו מידע באופן שוטף, ונבנה כלים לקבלת המשוב שלהם. רעיונותיהם והצעותיהם ישפיעו על ההחלטות. את הכלים האלה נפתח בסניפי המשנה, בכל המקומות, בוועדי העובדים, בוועדי השכונות, ונפתח כלים חדשים ליצירת ובניית דמוקרטיה משתפת ומשתתפת.

ומה עוד?

נהפוך את הפירמידה בנושא הטיפול בעובדים ובאיגוד המקצועי. ראוי שנזכור, שהפרט, האדם העובד, הוא הבסיס לכל הפירמידה ההסתדרותית ואותו יש לחזק. פירוש הדבר, שאם עד כה 80% ממשאבי ההסתדרות, מהתקציבים וההוצאות, הועברו ל־20% מהעובדים (בעיקר החזקים), הרי עתה 80% מהעובדים יקבלו 80% מהתקציבים ומכל המשאבים.

דבר שלישי: כיום יש במקומות עבודה רבים יותר ויותר עובדים שאינם חברי הסתדרות, ומאחר שאינם משתייכים לקופ"ח אך הם מעוניינים להיות חברי הסתדרות ומשלמים מס ארגון, אך אינם יכולים להצביע ולהשפיע, אנו נשנה מייד מצב דברים זה. כך יצטרפו להסתדרות עוד עשרות אלפי חברים.

השינוי הרביעי יהיה בהצבת האנשים הנכונים לתפקידים המתאימים, וזה קשור בשינוי החמישי: נפריד את המנגנון ההסתדרותי מאינטרסים מפלגתיים ופוליטיים, ונבנה את המערכת על־פי הצרכים האמיתיים של העובדים חברי ההסתדרות. השירות יהיה על בסיס מקצועי, נקי מעירוב אינטרסים מפלגתיים ואישיים וברמה גבוהה ככל האפשר.

ומה עם ההיבט הרעיוני והפוליטי?

ההיבט הזה יישאר ויחוזק, ברמה הכוללת וברמה חינוכית, ההשכלתית והתרבותית. נדחה כל אינדוקטרינציה, אבל נפתח ונעודד חינוך רעיוני, כתהליך של שיתוף העובדים וטיפוחם. נציג להם, ללימוד ולדיון, את ערכי הסוציאליזם הדמוקרטי, תוך פיתוח ומימוש דמוקרטיה השתתפותית בפועל. ניצור מערכת פתוחה של הסברה וחינוך, כשאנו זוכרים תמיד שלא על הלחם לבדו יחיה האדם, אלא גם על המחשבה, הרעיון והחזון של הגשמת מטרות ארוכות־טווח.

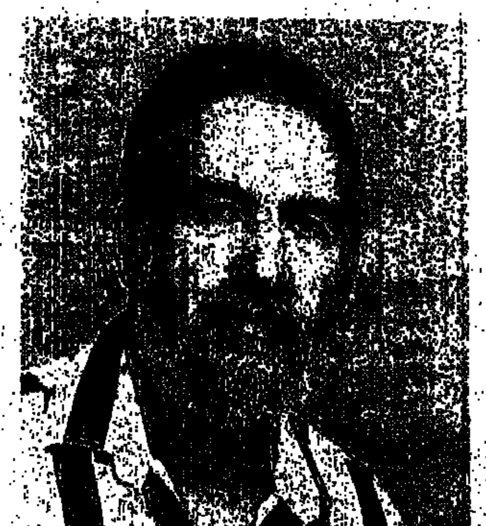
□□□

סיפורם של שני מועמדים

זו הזדמנות חד פעמית למהפך, אומר עם אלון אטלן, מועמד רשימת רמון־מרצ למזכיר מ.פ. בת־ים

מתוך העשרות הרבות של המועמדים לראשות מועצות הפועלים ברחבי הארץ ברשימת רמון־מרצ, "חיים חדשים בהסתדרות", שהם חברי מפם, בחרנו להביא את סיפורם של שני מועמדים: שרה דורון בחיפה (ש"רצה" יחד עם ברוך זלץ לראשות מ.פ. חיפה), ואלון אטלן, מועמד רשימת "חיים חדשים בהסתדרות" למזכיר מ.פ. בת־ים.

אלון אטלן, שהיה חבר קיבוץ חצור שנים רבות, הוא בוגר ביה"ס להנדסאי תעשייה ומינהל, חבר מזכירות מועצת פועלי בת־ים. זה שש שנים הוא עובד במרכז השיקום של משרד הבריאות לנגמלים מסמים. בעבר היה שליח מטעם מפם בבת־ים, בעת שהיה פעיל מטעם הקיבוץ הארצי. אז החל ה"רומן" שלו עם פועלי בת־ים, במיוחד עם עובדי איזור התעשייה, בו פעל במסירות ובתנופה וקירב עובדים רבים למפם ולהשקפותיה. אטלן הוא ממקימי וממפעילי "צוותא" בת־ים, ופעל רבות לקידום הסניף.



אלון אטלן

בוועידה האחרונה של מפם פעל אלון ככל יכולתו כדי לשכנע צירים רבים להצביע בעד ההופעה המשותפת של מפם במסגרת מרצ עם רשימת רמון, מפני שהוא מאמין כי במסגרת זו תוכל מפם להגשים סוף־סוף את רעיונותיה, מצעה ומטרותיה, גם אם הדבר נעשה באיחור רב.

אלון מקווה, שהפעם נוצרה הזדמנות חד־פעמית ובלתי חוזרת לשינוי ולמהפך בהסתדרות, לרבות במ.פ. בת־ים. לפיכך הוא מפנה קריאה נרגשת לכל חברי מפם ואוהדיה באשר הם, לתת את קולם ואת עזרתם לרשימת רמון־מרצ "חיים חדשים בהסתדרות". במיוחד הוא פונה לחברי, פעילי ותומכי מפם ומרצ כולה בבת־ים לסייע לו מחרתיים להשיג את הכוח המירבי במ.פ. בת־ים, לטובת כלל העובדים וחברי ההסתדרות בבת־ים.

שאלות ותשובות

שאלה: מדוע מתרכז מטה הברפלד בהשמצות והתקפות אישיות על רמון, ועל החלטתו לעמוד בראש רשימת רמון־מרצ?

תשובה: הדבר ברור למדי. אנשי הברפלד מעדיפים, מתוך אוזלת עשתונות מוחלט, לעסוק בהתקפות פרועות לגופו של האיש, וכך להתחמק מדיון לגופו של עניין. אין להם מה לומר לגבי הרפורמות המקיפות הדרושות להצלת ההסתדרות, ואין הם מתכוונים כמובן גם לבצע ברצינות רפורמות כלשהן. לכן הם מעדיפים להשמיץ ולהסית באופן אישי, ולא להתחייב לשום שינוי. אך נראה כי שיטת הכסאח שלהם פועלת כבומרנג, נגדם.

שאלה: אנשי העבודה מנסים להציג את רשימת "חיים חדשים בהסתדרות" כ"ימין חברתי". מה ניתן לומר על כך?

תשובה: זה פשוט מגוחך. מי שמציע רפורמות מרחיקות־לכת, דמוקרטיזציה מקיפה של מערכות ההסתדרות ורלוונטיזציה שלה לבעיות העובדים, ומי שמתכוון להפוך את ההסתדרות למכשיר יעיל להגנת כל שכבות העובדים, ולא רק החזקים שבהם וכמו "הוועדים הגדולים", למשל, נמצא משמאל, ולא מימין לרשימת העבודה.

נוסף על כך, התבוננות ברשימת רמון־מרצ מראה שיש בה מאות חברי מפם והקבה"א, ורבים מהתק"ם ומרצ. כל אלה, כידוע, הם משמאל ולא מימין להברפלד ואנשיו. עשרות מחברי מפם ניצבים גם בראש הרשימות המקומיות - איזוריות למועצות הפועלים ועשרות מחברות מפם עומדות בראש הרשימות המקומיות - האיזוריות ל"נעמת", ברשימת "חיים חדשים להסתדרות". לפיכך, אין כל קושי לזהות את רשימת רמון־מרצ משמאל לעבודה, במיוחד בתחום הכלכלי־חברתי וגם, כמובן בתחומים האחרים.

שאלה: בתעמולת הבחירות של הברפלד מושמעת הטענה שרשימת רמון־מרצ ויתרה לש"ס בנושא זכויות ומעמד האישה.

תשובה: זוהי דוגמה נוספת של תעמולה פסולה ומופרכת. אין לטענה זו כל שחר וכל בסיס, נהפוך הוא. מרצ ורמון אינם צריכים להציג את תעודת הזהות שלהם בנושא זכויות הנשים, כי אין לוחמים נמרצים ועקביים מהם בתחום זה. אם יעלו לשלטון בהסתדרות, יקדמו רמון ומרצ באופן נמרץ ומרחיק־לכת את מעמד הנשים והשגת השוויון עבורן ובעזרתן, הלכה למעשה.

□□□

החוליה המקשרת שתביא לאיחוד השמאל

מזכירי הקבה"א, עמירם אפרתי וגיורא סורמן, פירסמו איגרת לחברי וחברות הקבה"א, בה הם קוראים לחבריהם להצביע על־פי החלטת ועידת מפם, במסגרת מרצ, למען הרשימה "רם – חיים חדשים בהסתדרות".

באיגרתם כותבים המזכירים, בין היתר, כי "חיים רמון מהווה כוח משיכה למאות אלפים, רואים בו דמות שאם תיבחר, תהיה מסוגלת להוביל לשינוי בהסתדרות. בעידן התקשורת והבחירה האישית, נבחרים היום מנהיגים דרך המסך הקטן, דרך ההופעה האישית. ומרצ, אם רצונה להרחיב שורותיה, חייבת להתאים עצמה למציאות משתנה.

עוד מציינים עמירם אפרתי וגיורא סורמן, כי אם תזכה רשימת "חיים חדשים בהסתדרות" רק ב־30%, יהיה חלקה של מפם 10%, לעומת 9% כיום.

המזכירים יוצאים באיגרתם נגד הנסיונות לפסול את חיים רמון, אדם שהיה שר מטעם העבודה ומטובילי ההנהגה הצעירה, בדרך של רצח אופי ופגיעה באמינותו. הם מרגישים, שלמפם ולמרצ יש ניסיון של שיתוף פעולה איתו, במערכה של תהליך השלום ובמערכות ציבוריות רבות אחרות.

בסיום מכתבם אומרים המזכירים, כי לקיבוץ הארצי יהיה הפעם תפקיד ייחודי – לטרפד כל קואליציה אפשרית עם הליכוד, ולהוות החוליה המקשרת שתביא לאיחוד הקרע בשמאל היוני ובתנועת העבודה.

עורכת עדה סער

שם אצבע

האמצעי הכי־טוב: להתאפק

זה לא מקרי שגברים בעולם האנגלוסקסי קוראים עיתונים בתחבורה הציבורית. דבר שכידוע, לא התחיל בניו יורק. המנהג האנגלי הנושן והמכובד, נועד לבודד את הג'נטלמן מסביבתו התפלה, ולאפשר לו להתרכז בעיקר. כי מה כבר מעניין בשכנך, שהוא עותק מרוייק של טיפוס בריטי כמוך. באותה חליפת פסים רשמית ועם אותה מגבעת קשוחה. הרבה יותר מרחיב את הדעת לקרוא על המתרחש בעולם הגדול, על מטעי התה בציילון ועל מצב הקפה בקנייה.

פעם כשטבק מהעשבות, היה סמל למעמד ולא למחלה, השכן לנסיעה עישן מקטרת, והיתה זו סיבה טובה לפתוח בשיחה, מסוג: "הממ... יום נאה היום, לא כן?" ולאחר עשרה מילין נוספים, לשרבב עוד מילה, ולהרשות לעצמך לומר־לו, שניחוח הטבק שלו, מזכיר לך את מורח אפריקה, או את חדר העישון במועדון הקצינים בהודו.

אין זה סלא שגם הג'נטלמנים הראשונים בניו־יורק, ינקו מסורת אנגלית של הדר וחשיבות עצמית. הרבה עמים בעטו בשלטון קולוניאלי, והורד להתחכך בתרבותו של העריץ מאתמול, שעוב אותם לאנחות. אבל ברור שזו לא הסיבה העיקרית. מה שקובע היא העובדה, שבחו"ל, אין אדם נועץ מבט בזולתו, כלי לתת על כך את הדין, על אחת כמה וכמה בתחבורה הציבורית.

כלל תרבותי זה, חיוני במיוחד במערכת הרכבות הניו יורקית. שה קוראים עיתון או ספר, לא מתוך השתתפות, אלא כאמצעי הגנה המונע מגע מיותר עם הסביבה, הנחשבת עויינת, עד שיוכח אחרת. אבל מה עושה הכנאדם מהמזרח, שלא כל כך רגיל להתחבא מאחורי חומת קריאה? להסתכל בשכנים – לא רצוי, ולפעמים גם מסוכן. פה הרי לא מבינים שזה נובע מאהבת האדם. לבהות בחלל – גם זה לא תמיד בריא.

לא נותרו אלא המודעות. אף שכנראה בשביל זה בדיוק המציאו אותן, קשה למצוא טיפוס מקומי אחד, הקורא בהן. הן כנראה נועדו לזרים כמוני, שכדוגמת אחד העם, מעיינים בשילוט, להרחיב את ידיעתם בשפת המקום ומנהגיו. מי שחושב שהוא כבר יודע מספיק אנגלית, יתנחם בעובדה, שכאן ניתן לשפר גם את ידיעת הספרדית, לשון שגורה למדי על המוני צורכי התחבורה העממית.

חצי מהטקסט ברכבת התחתית הוא בלשונו של סרוונטס. בדרך כלל, זה מלווה באיורים, על מנת להקל את הבנת הנקרא. למשל, בקיכורת השריר היפהפיה הזו, העורק הבריא הבולט ממנה כקו גובה או קו הפרדה. העור שחום משהו, והזרוע האימתנית הזו, סמל ליופי ואופי, קשורה בטבעת הנק, המבליטה עוד יותר את כלי הדם, היורדים אל אמת יד מגויידת. כאן נתקלת העין במחט הזרקה. מי שלא מבין אנגלית, יכול לחשוב שזו פרסומת רפואית, או תעמולה לסמים חלילה. אבל הסיסמה המבריקה אומרת: "אם אתה רוצה לרדת מהעץ הגבוה שלך, ולצאת מהלבן, תתקשר איתנו למספר...."

על שלט אחר יש בטן תפוחה: "אם את בהריון, אנחנו יכולים לעזור". שלט אחר, בספרדית, פונה אל האשה העצמאית, ש"הבנק עוזר לה לגדול". "אנו עושים בדיקות חינם לחולי איידס", באנגלית צחה. משהו דומה גם בספרדית.

יופי של סיסמה נמצא מתחת לפרצוף של שחורה נאה ובשרנית: "מה שמדאיג אותי, זה לא הבריאות, אלא ביטוח הבריאות שלי" (בוא הצטרפו גם אתם לקבוצת ביטוח זו וזו). כי מה שבטוח, לאמריקאים יש בעיות רפואיות בלי סוף: קשה לך לשבת הרבה זמן בתחתית? – בוא אלינו ונרפא לך את.... הטחורים. לא נוח לך לעמוד כאן שעות, הה? – נעליים אורטופדיות של... פותרות את הבעיה. ליד זה, פרסומת ליישור שיניים. עד לפני שבוע היתה פה גם כרזה לקידום הקונדום: "אל תיקח צ'אנס, לבש זאת לפני שאתה נכנס".

למי שלא יודע אנגלית, האיור הפלסטי מסביר באיזה איבר קטן מדובר, ואיך עוטפים אותו. על זה קמה צעקה שמרנית, איך זה מטיפים בראש חוצות להגברת חיי המין. במקומות שהשלט הזה עדיין מופיע, מטעם אגודת העליזים, מרוח הראקציונרים לצרף לידו פרסום משלהם: "אל תסמוך על הקונדום, יותר טוב להימנע. הנתונים מראים שאין אמצעי מניעה של מאה אחוז, מלבד האיפוק".

בערב [illegible] היתה לנו כרזה מאוקת עינים על חג האורים, מטעם חב"ד. בפסח, פירסמו צילום יקר הנהדר, של צלחת סדר מסורתית, לחג החרות. על נייר כרומו זה נראה כמו פוסטר של אגרסקו. בין החגים, בחודשים המתים, יש סתם צילום מרשים של המשיח, ייבדל לחיים ארוכים.

ותומר מרענן, היא סדרה הומוריסטית שלמה של הנהלת התחתית עצמה: "כן, אנחנו מאזינים לכל הטענות שלך (ונותנים להן את תשומת הלב הראויה)... בקרון זה יש סנכן סמוי בתחפושת, שעינו פקוחה". או: "הנה הוא מתקרב. מיד אני מתחבא מאחורי הספר שלי. הוא מרגיש שאני מסתתר? אז מה? לתת לו (נדבה) או לא? בעצם זה מעצבן אותי, כל פושטי היד האלה ברכבת (או אל תתן להם! רוצה לתרום לנצרכים, יש לזה כתובת)".

בתור שירות לציבור, יש גם קטעי שירה, פואטיקה תנועה. במשך חודשים אחדים היה תלוי לו שם, שיר אהבה קטן וענוג של יהודה עמיחי. הוא היה מונח בין השריר לקונדום, וקשה לדעת כמה העיון לשלוח לשם עין ולקרוא. אולי בשעת העומס, כשנוסעים כמו סרדינים בעמידה, וממילא כל אחד בתחת של השני, והכתוב נמצא מתחת לאף, אפשר לקרוא מבלי לעשות תנועה אחת מיותרת.

דוביק אשדות, ניו יורק

חזיית הנקה משוכללת

לנשים מיניקות יש כמה וכמה דגמי חזיות נוחות. אבל הפעם יש לנו באמת משהו חדש: חזיית הנקה של "טריומף" – כמובן 100 אחוז כותנה, כי צריך להרתיח אותה בכביסה – והחידוש הוא שהכתפיה של השד המיניק ניתנת לחיבור בשר הגנגרי. אפשר גם להוריד את הגביע (CUP) מתחת לשד המיניק. מחיר החזיה 60 שקל.

ומשהו גם לא לאמהות מיניקות: "ספוין" היא מערכת לבני קיץ בסגנון צרפתי (כלומר, מאוד סקסי). החזייה עשויה כולה מריקמת קלה, הצרפתית ולמסגרת החזייה "פס" סיליקון, המצמיד את החזייה לחזה. אפשר להוסיף ליופי הזה גם תחתונים, שאינם נצמדים לטוסיק. מחיר החזייה מתחיל ב־109 שקל, והתחתונים החל מ־59 שקל.

לגברים לא מעצבים חזיות, אבל גרביות ומכנסי ים וחוף, או סתם תחתונים, אפשר למצוא בשפע. חברת "ספידו", יצרנית בגדי חוף ובגדי ים, יוצאת במבצע אביב בכל בתי הכל־בו שלנו. מי שיקנה חליפת "ספידו", יזכה גם במשקפי שמש... מחיר מומלץ לחליפה – 110 שקל. אגב, אני לא אוהבת את המושג "מחיר מומלץ". זה נותן לכל חנות אפשרות לקבוע את המחיר לפי רצונה ואנחנו, הצרכנים, צריכים לחפש את החנות עם המחיר הנמוך ביותר.

גם "דלתא" דואגת לנו, ולא רק לנשים. בגדים תחתוניים המתאימים גם ללבישה בים וליד הבריכה, והמכנסיים (בדרך כלל ברגס הבוקסר) מאוד מבוקשים כמכנסי שחייה. אומרים שהבדים נעימים גם אחרי השחייה והצבעים סבירים.

חזיית ההנקה של "טריומף".

ואם אנחנו מדברים על שחייה וים, צריך להכיר את החשיבות שבהגנה מפני קרני השמש. PIZ BUIN, חברה ידועה לכל אוהדי ספורט באוויר, ובמיוחד בשמש, או ספורט חורפי, מציגה תחליב שיזוף ללא שמן. התחליב נספג מהר מאוד ואינו מותיר תחושה שומנית. זמן הגנה מינימלי עם תכשיר השיזוף – 120 דקות. תכשיר זה מיועד בעיקר לספורטאים, או לאנשים העובדים בשמש. המחיר למיכל המכיל 125 סמ"ק – 40 שקל.

חיה יוסף

פרעסרית

רק מעט מטעם גן עדן

"פאורדיסו" – מסעדה איטלקית בבניין הסינמטק בתל אביב.

את היעדרה של אווירה קולנועית, בראנג'אית ופסטיבלית מוכחת יותר, מפצים ב"פאורדיסו" תבליטי קיר עם פניהם של צ'פלין, סאלח שבתי ומרלין האגדית. גם השם מרמז קולנועיות וקירבה משפחתית לסרט האיטלקי הפופולארי, "סינימה פאורדיסו". כל זה יוצר הנחה מוקדמת, שלא תמיד מצדיקה את עצמה, שהסינמטק יספק את הקלטורה ואת הסינימה, והמסעדה – את האוכל ואת הפאורדיסו. אלא שיש רק מעט מטעם גן עדן בתפריטה של המסעדה.

התפריט חובק שפע נרחב של פיצות, פאסטות וסלטים. ההתמחות של "פאורדיסו" היא בפיצות. אלו הן פיצות לבנים, על מצע בצק משובח. אי לכך גם הפוקצ'ה, הלחם האיטלקי השטוח המאוכר במראהו פיתה עיראקית, היא מצויינת, ולמעשה מספקת את הסיבה היחידה מדוע כדאי לבקר במסעדה, ולא רק בזמנים בוערים כמו פסטיבלים וימי קולנוע ארוכים.

הפוקצ'ה של פאורדיסו נראית כמו פיצה. היא גדולה ופריכה, ומוצעת במבחר טעמים. יש עם קישואים, יש עם חצילים מטוגנים, וגם עם עגבניות, עם בזיליקום, עם פיטריות או עם בצל (11־7 שקלים). הפיצות אף הן תואמות את התקוות הרמות הצפויות במסעדה, ששמה מבטיח כאלה עינוגים. אלו הן פיצות אישיות גדולות למדי, מחירן אחיד, 22 שקלים לפיצה, והן מאכלסות כמעט כל תרכובת אפשרית שהתחבבה על חובבי הפיצה בגילגוליה המקומיים.

הפאסטות הן התחום החלש של המסעדה. הן לא גרועות במיוחד, אבל גם לא מלהיבות. הן נטולות את אותו טאץ' מיוחד שמקפיץ סתם פאסטה ועושה אותה לפאסטה בעלת אופי איטלקי אותנטי. יש איטריות ספגטי ויש פטוצ'יני, ומחירהן נעים בין 18 ל־24 שקלים. הפטוצ'יני עם פטריות ושמנת, התגלה כמוצר מכביד ודביק מדי. גם רוטב הפסטו לא עלה יפה. המסביר פנים מכל היה הפטוצ'יני ברוטב שמנת בוודקה. מצאתי בו איזה חן, שנינות ומקוריות.

אבל לעולם, ואני מתכוונת לעולם, אל תזמינו [illegible] הניוקי (22 שקלים). כופתאות הבצק הקטנות [illegible] המבוססות על בצק תפוחי אדמה, הן הפריט [illegible] ואומלל ברוב המסעדות האיטלקיות בארץ. [illegible] אותן יותר מדי עד שהם נהפכות לעיסה [illegible] שחולטים אותן לכמה שניות במים, ושולים [illegible] וכך המסכנות מגיעות לשולחן חצי מבושלות [illegible] מרתיע של בצק "חי".

"פאורדיסו" משתייכת, כפי הנראה, לאסכולה [illegible] קצר המועד, ולכן הניוקי שלה מגיע לצלחת [illegible] במצב צבירה נא.

אני גם לא מחבבת את הסלטים שלהם. [illegible] בטולי ויאמיון, ובדרך כלל לא מספיק טריים [illegible] לא הכי נעים לקבל לשולחן סלט ירוק (11 שקלים) שלאחר עיון מעמיק מתגלים בו גם כמה [illegible] מלפפון מראשית העונה, ושתיים וחצי עגבניות [illegible] לא הכי מלבב לשלות ירקות מוקצפים [illegible] שמנוני, כמו זה שהתגלה בסלט המוקפץ (18 שקלים). המוקים דווקא די טובים, בפרט [illegible] בכיפת בצק עלים (14 שקלים). [illegible] ומאוד מאוד משביע בפני עצמו.

במנות האחרונות שוב חלה נפילה קשה. [illegible] הסימפטומטית ביותר, המרגימה את מלוא [illegible] המסעדה – היא בזבינה (12 שקלים). מסעדה איטלקית [illegible] ביינות. אפילו [illegible] המורכב והפורדוקסלי הזה, שפשטותו היא [illegible] ממורכבותו, ומכאן שמורכבותו היא חלק מפשטותו.

אותה קציפה איטלקית העשויה רק מחלמונים, [illegible] ויין מרסלה קליל ומתקתק, נמדדת באוורירותה, [illegible] כשם שהיא נבחנת באיכותו של היין. מרכיבים [illegible] או בלתי טריים הורסים אותה, ממש כשם שההקצפה [illegible] נעשתה ממש לפני מועד ההגשה, הורסת את הקינוח [illegible] בקצרה, הזבינה, מנת הקינוח האמורה להיות [illegible] אוורירית וקציפתית כענן, ושטעמה אמור להיות [illegible] גן עדן, אינה מצדיקה את שמה של המסעדה.

יעל ישרא[illegible]

השכלה רפואית

פותח מכשיר למניעת נשירת שיער, כתוצאה מטיפול כימותרפי

מכשיר למניעת נשירת שיער הנגרמת כתוצאה מטיפול כימותרפי, פותח על־ידי "עמית טכנולוגיה למדע ולרפואה", בעזרת המדען הראשי של משרד המסחר והתעשייה, והוצג לראשונה לפני מספר חודשים. בעלות של 10,000 דולר.

מערכת המכשיר פועלת על עיקרון צינון הקרקפת בעזרת טכנולוגיה חדישה, הגורמת לכיווץ כלי הדם באיזור הקרקפת. כתוצאה מכך פוחתת כמות החומר הכימותרפי שמגיע לזקיקי השיער הגורם לנשירתו. כמחצית השעה לפני תחילת הטיפול הכימותרפי, חובש החולה על ראשו מעין כובע המחובר למערכת קירור. הראש מתקרר לטמפרטורה של כ־10 מעלות צלזיוס. הכובע מוסר עד כשעה לאחר הטיפול.

המכשיר מטפל ברו־מנית בשני מטופלים, וכבר יש ביקוש עד לו ממטופלים מכל רחבי הארץ. בית־החולים "אסותא" כבר רכש מכשיר אחד, בעלות של 10,000 דולר.

בלי מעבדה חיצונית

הגורם לבעיות אימפוטנציה (אין־אונות) יכול להיות אורגני/פיזיולוגי, פסיכולוגי או שילוב של שניהם. אינרקציה מאוד ברורה לגורם הבעיה ניתנת לאיתור בזמן השינה (ואינה כרוכה בכאב, או אי־נוחות כלשהי אצל הנבדק.

מכשיר משוכלל ופשוט להפעלה במיוחד (NPT – Nocturnal penile tumescence, שכינויו בעברית: מכשיר לבדיקת זיקפות לילה), מאפשר לרופא הבודק לקבל נתונים מדויקים ביותר אודות קיום זיקפה או היעדרה, משך הזיקפה ועוצמתה. בדרך זו ניתן להתאים את הטיפול הדרוש לגבר הסובל מאין־אונות, או המעוניין לשפר את אונותו.

המכשיר מורכב ממחשב קטן, אליו מחוברות שתי טבעות העוטפות את איבר המין הגברי בבסיסו ובקצהו. במהלך הלילה הטבעות מתכווצות ומתרחבות לסירוגין. המידע הנאגר במחשב במשך הלילה, כולל פרטים על מספר הזיקפות, עוצמתן ומשכן.

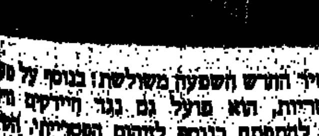
ברשת מרפאות "קליניקה און" רכשו במשך השנים האחרונות מספר מכשירי NPT, לשימוש [illegible] הקליניקה. הדבר מונע לחלוטין את הצורך לשלוח [illegible] המטופל למעבדה חיצונית, את ההמתנה [illegible] למכשיר זה, את חשיפת זהותו של המטופל – [illegible] במקרה של פנייה למעבדה חיצונית – וכו'. [illegible] נשמרים דיסקרטיות מלאה וטיפול אינטנסיבי [illegible]

המכשיר המרויק והקל להפעלה מאפשר [illegible] לרופא המטפל לתת אבחנה מדויקת לגורם [illegible] אורגנית־פיזיולוגית (מחלות כלי דם, סוכרת, [illegible] עצביות, לחץ דם גבוה וכו') והמטופלים [illegible] אורולוג, גברים שבעייתם פסיכולוגית כלבד [illegible] מתח נפשי ולחצים, אובדן, אבל וכו') מטופלים [illegible] סקסולוג. ישנם מקרים שבהם הטיפול הוא משולב [illegible] תרופתי וסקסולוגי גם יחד.

רשת "קליניקה און" פועלת כ־5 שנים, ועד [illegible] טופלו בה למעלה מ־12 אלף גברים בכל הגילאים, [illegible] רבים הסובלים מסוכרת, לחץ דם גבוה ומחלות [illegible] המשפיעות על התיפקוד המיני של הגבר. [illegible] בקליניקה ניתנים באופן אינדיבידואלי ויסודי, [illegible] שמירה על סודיות מוחלטת.

הפטריות עוד לא מכירות

פטריות עור הן מיטרד שקשה להיפטר ממנו. [illegible] "תרימה" שבמעבדות יש תכשיר חדש נגד פטריות [illegible] ציקלודרים שמו, וזהו קרם המכיל תרכובת כימית [illegible] שממנו מיוצרות התרופות הקיימות היום בשוק. [illegible] הפעיל נקרא CICLOPIROX OLAMINE, ולתכשיר [illegible] יש יתרונות רבים.



לתכשיר החדש השפעה משולשת: בנוסף על [illegible] נגד הפטריות, הוא פועל גם נגד חיידקים [illegible] העלולים להתפתח בנוסף לזיהום הפטרייתי. [illegible] בציקלודרים מקל גם על תופעת הדלקת וגם על [illegible] חיידקי ואינו מצריך תכשירים משולבים [illegible] סטרואידים או אנטיביוטיקה ועלולים לגרום [illegible] לוואי.

התכשיר מתאים לטיפול בסוגים שונים של [illegible] העור בכף הרגל ובכל הגוף, דרמטופיטוזה [illegible] קנדידה ופטריות אחרות.

ציקלודרים מאושר ע"י משרד הבריאות, [illegible] עם מרשם רופא. מחיר לצרכן: 21.60 שקל.

ממש חדש

[illegible]דרת קו השמש

[illegible] מעבדות ים המלח, יצרן מוצרי הקוסמטיקה [illegible] "אהבה", משיק בימים אלה סדרה חדשה של [illegible] קו השמש בשם "ahava sun care". קו המוצרים [illegible] להגנה מפני השמש, הינו תוצאה של מחקר וניסיון [illegible] של מעבדות ים המלח, מרענים ומעבדות [illegible] המובילות בעולם.

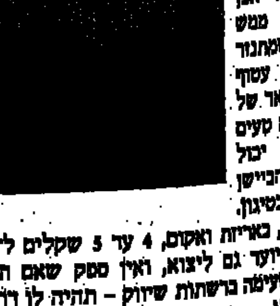
[illegible] "קו השמש" מצטרפת אל מגוון מוצרי "אהבה", [illegible] הצלחה רבה בארץ ובעולם – על כך מסרה רונית [illegible] מנהלת השיווק בארץ של מעבדות ים המלח. [illegible] קו השמש מעניקים לעור הגנה מפני נזקי קרינה [illegible] מסננים מקרני השמש, המעניקים פעולה [illegible] כלומה קרינה מסוכנת והחזרת מקצת הקרינה. [illegible] ahava sun care מועשרים בשמנים צמחיים [illegible] המאט את תהליכי הזדקנות העור [illegible] במהלך החשיפה לשמש.

המוצרים הנכללים בסדרה החדשה הם: תחליבי שיזוף עם מקדם הגנה 4, מקדם הגנה 8, 15, 24, 32. ישנם גם שמן שיזוף 4, תחליב לשיזוף ללא שמש וג'ל אלוורה לאחר השיזוף. חלק מהתחליבים מיועדים לילדים ולבעלי עור רגיש במיוחד. כל מוצרי הסדרה הינם באריזות בנות 180 מ"ל, והמחירים נעים מ־32 שקלים ועד 70 שקלים.

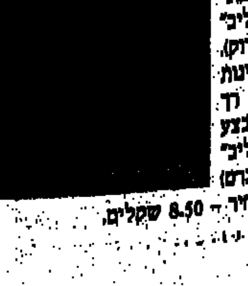
[illegible]ירה עם בצל

החדוש האחרון בסדרת הלאנצ' של ויטה הוא פירה [illegible] תפוחי אדמה עם בצל. פותחים את המכסה של [illegible] הגביע, מוסיפים מים, מערבבים ואוכלים. רק 195 קלוריות, מבטיח היצרן והמחיר עממי: 3.95 שקל.

[illegible] אינסטנט, רק [illegible] מים ולערבב, [illegible] חדוש מהמכבני, [illegible] יש כאלה בשוק, [illegible] במחיר נמוך [illegible] 2 ל־2.5 שקל, [illegible] כמות כמו [illegible] אבל בלי [illegible] חלב, או שמנת, או חמאה – הרבה חמאה – [illegible] כולם ביחד. הלאנצ' נועד בעיקר לרעבים [illegible] העבודה, ולכן אי אפשר לשפר את טעמו. המים [illegible] והבצל המטוגן, מה שמעניק למחית טעם של [illegible] יתכן שהמוצר היה מוצלח יותר אילו נכללה [illegible] אסומה של בצל מטוגן ופריך, שהסוער היה [illegible] אחרי שהאבקה עורבבה במים.



[illegible] פרוס, באריזות ואקום, 4 עד 5 שקלים ל־100 [illegible] מיועד גם ליצוא, ואין ספק שאם היצרן [illegible] טעימה ברשתות שיווק – תהיה לו דרישה [illegible]



[illegible] "פלמוליבי" [illegible] 125 גרם [illegible] במחיר – 8.50 שקלים.

מתכוני גבינה אחרים

אם טרם החלטתם איזו עוגת גבינה להכין לחג הביכורים הקרב ובא, או אם העוגה "הקבועה" שלכם, זו עם הגבינה הנצחית קצת נמאסה על גרגרני הבית – הנה כמה הצעות חרשות, ושונות, למתכוני חג שבועות, כפי שהם ניתנים בספר "אגוזים עם כל דבר".

גבינת ברי בציפוי אגוזים

(6 מנות)

1/2 כוס אגוזי קליפורניה, קלויים
1/4 כוס קמח
1/2 כוס חלב
1 ביצה, טרופה
2 כיכרות גבינת ברי מצוננת, (250 גרם האחת), חתוכות ל־8 פלחים
שמן צמחי לטיגון עמוק
מבחר פירות טריים
מבחר קרקרים

להכנת הציפוי: שמים את האגוזים והקמח במעבד־מזון (להב פלדה), ומעבדים לפירורים דקים. טורפים את החלב עם הביצה. זורים קמח על פלחי הגבינה וטובלים בתערובת הביצה והחלב. מצפים את הפלחים בתערובת האגוזים והקמח, ומהדקים כך שהגבינה תכוסה כליל בציפוי.

מחממים שמן לטיגון עמוק, ומטגנים בו את פלחי הגבינה, אחדים בכל פעם, במשך 1־2 דקות, או עד שיזהיבו. הופכים במהלך הטיגון.

מגישים חם, עם פירות וקרקרים.

גיוון: ניתן להשתמש בציפוי המיוחד להכנת דגים, עוף או בקר.

פריכיות אגוזים וגבינה

72 פריכיות

1 כוס קמח רגיל
2 כפות קמח תופח
1/4 כפית (או לפי הטעם) פילפל קאיין חריף
1/2 כפית מלח
125 גרם חמאה, בטמפרטורת החדר
125 גרם (1 כוס) גבינת צידר, מגוררת דק
2 כפות גבינת פרמזן, מגוררת
1/2 כוס אגוזי קליפורניה קלופים, קצוצים דק
תבניות אפייה שטוחות

מנפים יחד את שני סוגי הקמח, הפילפל והמלח ושומרים בצד. טורפים את החמאה לתערובת חלקה, ומוסיפים בהדרגה את הגבינות. בוחשים פנימה את האגוזים, ואחר כך מוסיפים את תערובת הקמח, מעט בכל פעם. בוחשים בכף־עץ לקבלת בצק רך. מעצבים את התערובת לשני גלילים ארוכים (כ־20 ס"מ) וצרים (קוטר כ־2 ס"מ), עוטפים בפלסטיק נצמד, סוגרים את הקצוות ומקררים במקרר 3 שעות לפחות.

מחממים תנור לחום בינוני (180 צ., 350 פ.). חותכים כל גליל לפרוסות בעובי חצי ס"מ, ומניחים על התבניות במירווחים של 4 ס"מ. אופים כ־16 דקות, או עד שהפריכיות יזהיבו מעט. משאירים בתבנית עד שיתקשו, ומעבירים להצטנן על רשת. מאחסנים במיכלים אטומים.

גבינת קממבר באגוזים

כיכר גבינת קממבר (125 גרם)
125 גרם גבינת שמנת
1 כוס אגוזי קליפורניה, קלופים
30 גרם חמאה
פפריקה

אם הגבינות שהו במקרר, מניחים להן להגיע לטמפרטורת החדר. קוצצים את שני סוגי הגבינה לפיסות קטנות, מעבירים לקערה קטנה ומועכים במזלג או בכף לתערובת אחידה. קוצצים רק מחצית מכמות האגוזים ובוחשים אל תערובת הגבינה. מעצבים לכדור ומקררים עד להגשה.

ממיסים את החמאה במחבת קטנה, מוסיפים את יתרת האגוזים ומטגנים תוך בחישה, עד שיזהיבו. מוציאים בכף מחוררת ושוטחים על מגבת־נייר. מהדקים את האגוזים המטוגנים אל כדור הגבינה עד שיצופה, וזורים מעל מעט פפריקה. מגישים עם פריכיות גבינה ואגוזים (ראו לעיל), פרוסות קומפרניקל, ענבים ואגסים טריים.

גליל אגוזים בגבינה

לבצק:
1 1/2 כוסות אגוזי קליפורניה, קלופים (150 גרם)
60 גרם חמאה
1/3 כוס קמח
1 כוס חלב
4 ביצים, מופרדות לחלמונים ולחלבונים

למלית ריקוטה:
250 גרם גבינת ריקוטה (גבינת קש)
100 גרם גבינת פטה, מפוררת
125 גרם גבינת רוקפור
3 כפות שמנת מתוקה
1 כפית ג'לטין
1 כף מים
1/2 כוס עירית קצוצה
3 עגבניות בשלות

לעיטור מלפפונים:
2 מלפפונים בינוניים, קלופים
1 תפוח־עץ חמצמץ, קלוף וקצוץ לקוביות
1/2 כוס אגוזי קליפורניה, קצוצים גס
רוטב שמן זית וחומץ בלזמי
עלי גרגיר הנחלים או עלי חסה
תבנית מלבנית בגודל 25x35 ס"מ

מחממים תנור לחום גבוה (220 צ., 440 פ.).

מכינים בצק: שמים את האגוזים במעבד־מזון (להב הפלדה) וטוחנים דק. ממיסים את החמאה בסיר קטן, מוסיפים את הקמח ומבשלים תוך בחישה, כדקה. מוסיפים את החלב ומבשלים תוך בחישה רצופה עד שהרוטב יסמיך. מסירים מהאש ובוחשים פנימה את החלמונים וכוס מהאגוזים. מקציפים את החלבונים לקצף נוקשה ומקפלים אל תערובת האגוזים.

מרפדים את התבנית בנייר אפייה, ויוצקים לתוכה את הבלילה. אופים 10־15 דקות. הופכים את התבנית על מגבת מטבח לחה, ומסירים את הנייר. זורים מעל את יתרת האגוזים, מגלגלים שוב, ומשהים 10 דקות.

מערבבים יחד את כל חומרי המלית. פותחים את הגלילה, מורחים לאורכה את המלית, ומותירים רצועה חשופה ברוחב 2.5 ס"מ לאורך השוליים העליונים. זורים את העירית על הגבינה. מגלגלים בזהירות, ומקררים עד להגשה.

להכנת העגבניות: חולטים את העגבניות במים רותחים, משהים 2 דקות, ומקלפים. מנקים מגרעינים וקוצצים דק. להכנת עיטור המלפפונים: מערבבים יחד את חומרי הרוטב.

להגשה: מיישרים את שולי הגלילה, ופורסים ל־12 פרוסות, בסכין חדה. מעטרים בעגבניות ובמלפפון. מגישים עם גרגיר הנחלים או עלי חסה. מתבלים בשמן זית ובחומץ בלזמי.

פאטה אגוזים ופטריות

(לכמות של 1 1/2 כוסות)

1 בצל בינוני, קצוץ
2 כפות חמאה
1 כוס פטריות, קצוצות דק
2 כפות קמח
3 כפות יוגורט טבעי
3 כפות שרי יבש
1/4 כפית מלח
1/4 כפית פילפל שחור, טחון טרי
1/4 כפית אגוז מוסקט מגורר
3/4 כוס אגוזי קליפורניה, קצוצים [illegible]
2 כפות עירית, קצוצה

מאדים קלות את הבצל בחמאה, מוסיפים את הפטריות ומאדים על אש נמוכה כ־5 דקות.

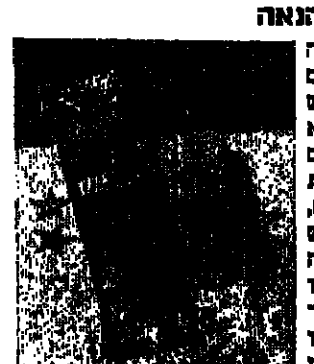
מוסיפים את הקמח ובוחשים למשחה חלקה. בוחשים פנימה את כל יתר החומרים. מעבירים לכלי הגשה, רוחצים ומקררים.

מגישים עם קרקרים, פרוסות באגט או פרוסות דקיקות של תפוח עץ או אגס.

ניתן לקצוץ בקלות במעבד־מזון את הפטריות, את האגוזים ואת העירית.

קדימה אוכל

גם כן סיבה להנאה



חברת "ויטמן" השיקה לאחרונה את "פים פם פום" – מוצר חדש מתוצרתה, שהוא שילוב של קרחון עם סוכריות המתפוצצות בפה. הקרחון הכתום, בטעם פירות (משמש ואננס), נראה לכאורה "תמים", אך בבואו במגע עם החיך ונוגסים בו, מחכה לו הפתעה: הקרחון מתפוצץ בפה. ליבתו של "פים פם פום" מכילה כמות נדיבה של מה שהפך ללהיט בקרב ילדים בישראל –סוכריות שמתפוצצות בפה.

מיץ קופיקו

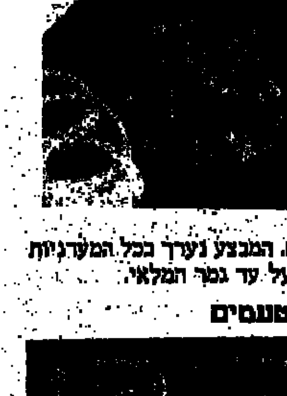
חברת "טמפו תעשיות בירה" השיקה לאחרונה סדרת מיצים חדשה בשם "קופיקו". המשקאות החדשים מיועדים בעיקר לילדים והם מבוססים על דמותו האנושית של גיבור סדרת סיפורי הילדים "קופיקו" מאת תמר בורנשטיין־לזר.

הטעמים החדשים הם בטעם המטיק, מנגו, תפוחים, תות וענבים. כל המשקאות החדשים עברו מבחני טעם אצל ילדים. את עיצוב הסדרה עשה המעצב אלדד שאו. ניתן להשיג באריזות אישיות, בפחיות ובבקבוקי ליטר וחצי. המחירים המומלצים לצרכן: קופיקו באריזה אישית (שקית אלומיניום) 0.95 שקל עד 1.50 שקל. קופיקו בפחית החל מ־1.50 שקל. קופיקו בבקבוקי 1 1/2 ליטר החל מ־3.75 עד 4.50 שקל.

קרחון בטעם קוקוס ואננס

חדש: קרחון פרילי אקזוטי מבית "טנא נגה", בטעם קוקוס ואננס, ללא צבע מאכל, מכיל 100 קלוריות. מחיר לצרכן: 1.65 שקלים. חמש־עשרה דקות של ליקוק והנאה – מבטיחים היצרנים.

המבורגר ועוד עם סכין



מבצע מיוחד ב"מעדני מורע": סכין לחיתוך בשר מצורפת חינם לכל מגש המבורגר ולכל מגש צ'יזבורגר. המחיר לצרכן של מגש המבורגר במשקל 600 גרם (6 יחידות או 10 יחידות במגש), נע בין 16.5 שקלים ל־18 שקלים. המחיר לצרכן של מגש צ'יזבורגר במשקל 600 גרם (6 יחידות במגש), נע בין 17.4 שקלים ל־19 שקלים. המבצע נערך בכל המערכות המוכרות את מוצרי המפעל עד גמר המלאי.

טבעות בשלושה טעמים

חברת "מילי" החלה לשווק בימים אלה "רינגלך" – טבעות חזה עוף אמיתי, בשלושה טעמים. הטבעות העשויות מבשר עוף אמיתי טחון, בתוספת תבלינים טבעיים ומצופה בפירורים, מוצעות בשלושה טעמים שונים: ציפוי שומשום, ציפוי פירורי צ'יפס, וציפוי גריל. המוצר עשוי מחזה עוף דל כולסטרול, מועשר בוויטמינים A,C ומקבוצת B, ללא חומרים משמרים או חומרים מעכבי חימצון, ללא צבעי מאכל או תוספות מלאכותיות.

ה"רינגלך" קלים ומהירים להכנה גם לילדים, בתנור או במיקרוגל. ניתן להשיג באריזה משפחתית של 750 גרם, במחיר מומלץ לצרכן של 17.50 שקל.

טלוויזיה

06.30 חדשות בעברית ובאנגלית
07.00 בוקר טוב ישראל
08.00 בוקר טוב - פירוט שידורי הבוקר
08.05 שעת כושר
10.15 קשר משפחתי - ילדים אוטיסטים
10.45 צער גידול בנות - סדרה קומית
14.00 רחוב סומסום - ר"ש למוסא אופניק
14.30 במצולות הים עם דלפי - סדרה מדובבת בהופעה
15.00 זומביט - תכנית בענייני מחשב
15.30 פינג פונג - אולפן חי
15.35 קפטן פלאנט - איכות הסביבה
15.55 פינג פונג - אולפן חי
16.00 חדשות
16.05 פינג פונג - אולפן חי
16.15 הופה היי - סדרת בידור לכל המשפחה
16.45 פינג פונג - אולפן חי
17.00 ערב חדש - מנחה: דן מרגלית
17.30 פינג פונג - אולפן חי
17.35 תוסס - מגזין לצעירים
18.10 פינג פונג - אולפן חי
18.15 החדשות באנגלית
18.30 עם הכוכבים - הפעם עם הצמד מו אנליסמר, שנשר בסגנון המבנו האוס
18.45 חידושים והמצאות
19.00 חדשות
19.30 עניין ראשון - עם עמוס ארבל
20.00 מבט - חדשות / שבשבת
21.00 סוערים בשמחה - סטירות, פספוסים, פתיחות במצלמה
21.30 מבט שני
22.30 זריחה בירושלים - שירים ליום ירושלים עם עם טוב לי, הבריחה המבטית, אסרף, שלמה גרוניך וארז וין
23.00 שעה לחצות - חדשות הלילה
23.10 רצח בדוזי - סדרה בריטית
00.05 פסוקו של מקום - ליום ירושלים

ערוץ 2

14.00 פלמפוס - עידן אלתרמן ואבי ורייניק משתוללים על המרקע
14.05 מסע בין כוכבים - הדור הבא
15.00 פתיחת שידורי רשת
15.01 שובו של הסמיאר - סדרת המשך ל"חמישה ילדים ואחד"
15.30 שרקי וג'ורג' - סדרה מצוירת
16.00 סיפורו המופלא של בילי ווב - סדרת המשך לאלפונסו בוור
16.30 מדליק - עם דליק ווליניץ
17.00 החדשות
17.05 ראג - סדרה מצוירת לילדים
17.30 מוקש - אח"מים על האש. אורן ציבלין וצוות מוחים מטעמים "מוקשי" לאח"מים
18.00 שידורי הערב של רשת
18.01 חלום עליכם - עם עוזי חיטמן
18.30 חוף פרדייס - סדרה על חיי הנירים בחוף פרדייס. היום: קירק מוסה להחזיר אליו את מורי. אנה וויק יוצאים לארוחת ערב רומנטית והנים מאור. רוי קונה לסורי מתנה יקרה וגדולה ונכנס לחובות עוק
19.00 סמוך - שעשועון עם אקי אבני
19.30 בילי בדרכים - עם בילי מוסקונה־לרמן
20.00 החדשות
20.30 הנושא החיוור - מערכונים
21.00 בשידור חי - דן שילון מארח
22.30 אין עם מי לדבר - סאטירה עם שבעה הומוריסטים וסאטיריקנים
23.30 החדשות
23.35 מקום קטן - הפעם, קדש ברוע
24.00 ההתחה של חברת תמז הבריטית. סדרה על תחנת משטרה לונדונית המטפלת בבעיות בכל התחומים. בכל פרק מטפלים בעניין אחד או שניים. טיפול ענייני ואנושי. שוטרים פועלים ללא נשק, לרוב בבגדים אזרחיים. מה שהופך את הסדרה הקשוחה לאנושית ולמתאימה לכניסה לצופים גם מחוץ לבריטניה. עם: מרורי נודוין, פיטר אליס, כריסטופר אליסון, אריק ריצ'ארד, מרק וינגיס ועוד. היום: פגיעים באיחור. בשני מקרים, שוטרי החוליה מאחרים להגיע לאירועים פליליים, בדוסייר ובריונ, לא מתייאשים ומסתיימים במשימות

רדיו

קול המוסיקה

06.06 לקום עם מוסיקה - שעה ראשונה
07.07 לקום עם מוסיקה - קטעי הדרן מאת רסו, פוגס, אחרן, שופן, שוסן, גראר, דריגו, פיארנה וס"ו. מנגנים: יצחק פרלמן - כינור, ולדימיר הורוביץ - פסנתר, ג'יימס גולווי - חליל ואמה ג'ונסון - קלרינית
08.05 לקום עם מוסיקה - שעה שלישית. שוסטאקוביץ': פתיחה חגיגית - צ'ייקובסקי: וריאציות על נושא רוקוקו; סמטנה: אריה מתוך האופרה הכלה המכורה; רימסקי קורסאקוב: סוויטה מתוך האופרה צאר סלטן
09.00 תכניות הבוקר של קול המוסיקה - קריסטוף פורסטר: בפי בסול מז'ור לקרן ולכלי קשת; דומניקו סקרלאטי: שתי סונטות: במי מינור ובדו מינור; מוצרט: רביעייה במי במול מז'ור לפסנתר ולכלי קשת
10.15 היידן: סימפוניה מס' 61 ברה מז'ור; בטהובן: סונטה מס' 8 לפסנתר - בדו מינור הפאתטית אופוס 13; שוסון: אהבה משורר מחזור שירים אופוס 48 למלים של היינריך היינה
11.55 דבוז'ק: שלישייה בפה מינור לפסנתר, כינור וצ'לו אופוס 65; פרדריק דיליוס: קונצ'רטו כפול לכינור, צ'לו ותזמורת (יהודי מנוחין - כינור, פול טורטלייה - צ'לו); דריוס מיו: סונטינה לחליל ולפסנתר; יאנצ'ק: פרלי־פונה (נלער מישורי); רימסקי־קורסקוב: חמישייה בסי במול מז'ור לפסנתר, חליל, קלרנית, קרן ובסון; צ'ייקובסקי: סוויטה מס' 1 ברה מינור התזמורת הסימפונית האקדמית של בריה"מ המועצות בניצוחו של יבגני סבטלנוב; צ'ייקובסקי: מנואט מתוך מוצרטיאנה
13.57 בימת שיר - 7 פרקים בספר הזוהר
14.06 מוסיקה לשעת צהריים
16.00 מוסיקה ליום ראשון - ז'וסקן דה פרה: מיסה הרקולס דוכס פראה; מונטברדי: שבחי ירושלים; ק. פ. ע. באך: תחייתו של ישוע ועלייתו השמיימה
18.00 שעה של ירושלים - שמעון כהן: ריגושים מירושלים; שריף: תהלים של ירושלים (שריף - סינתסייזר, ר. עוקשי - חזן, מקהלות שופרוניות); סתר: ירושלים סימפוניה
19.05 צלילים בין ערביים - שוברט: מוסיקת בינים מתוך רוזמונדה; סן־סנס: האבנז (קיונגוואה צ'ונג - כינור, עם התזמורת הפילהרמונית המלכותית בניצוחו של שארל דיטואה); רוג'רס והמרשטיין: ערב קסום מתוך המחזמר דרום פסיפיק (חוסה קארדס בלווית התז' הסימפונית בניצוחו של ג'ון מוניק); גרנדוס: שלושה מחולות ספרדיים - וילוסקה, אסטוריאנה, מונדייה (מונן בפסנתר: ז'אן פרנסואה הייסר) הסוויטה רולי
20.00 בימת שיר - בעריכת אילנה צוקרמן. המשוררת זלדה: הקלטות בקולה במלאת 10 שנים לפטירתה
20.30 מאולמי הקונצרטים שלנו - התזמורת הקאמרית הישראלית. מנצח: קריסטוף פנדרצקי. סולנים: אלי חפץ - קלרנית, אירנה ורפאוואר - חליל. שידור חי - מאולם תל אביב; פנדרצקי: קונצ'רטו לחליל ולתזמורת; י. בראון: קונצ'רטו לקלרנית ולתזמורת (ביצוע בכורה); דבוז'ק: סרנדה למיתרים אופוס 22
23.00 צלילים לסיומו של יום

רשת א'

06.06 התעמלות בוקר
06.14 אשמורת בוקר - משנה, גמרא ופרקי היום בתנ"ך
07.00 חדשות באנגלית ובצרפתית
07.30 שירים עבריים
07.55 בימת שיר
08.05 חגה עם בני הודל
08.55 קראתי ספר
09.05 פתוח - חיסכון והשקעות
09.55 מתכון יומי בעריכת תמר עמית
10.05 מלרדיו
11.05 חיים - שעה בענייני בריאות
12.05 עיתונות בבוקר עם יצחק אלון
13.15 תוכנית באנגלית ובצרפתית
14.05 בראש צעיר
15.00 מ'וטן - לון ולודולים גם
15.30 מוסיקה אתניה
16.05 מועדון שעון הזהב
17.00 חדשות באנגלית ובצרפתית
17.05 פנים אל פנים
18.05 מנחת ערב
19.05 מנחת ערב - המשך
20.00 מבט לחדשות
20.50 אומר בשבחין - פיוטים ופרקי חזנות בנוסח עדות המזרח
22.05 אשיר לאל - שירי מסורת
23.05 עיתונות בבוקר

רשת ב'

06.06 הבוקר הזה
08.05 עניין אחר
09.05 עשר עד עשר
10.05 הכל דיבורים עם שלי יחימוביץ
12.05 בחצי היום
14.05 רגעי קסם
15.05 יומן חוץ
15.45 עיתונות חוץ עם יואל רפל
16.05 צבע הכסף
17.05 חמש אחרי החדשות
18.05 היום הזה
19.05 שירים עבריים
20.05 אחד על אחד - משדר ספורט
21.05 כותרות מבט והיום הזה
21.15 אחד על אחד
23.05 אהבה עברית
00.05 יומן חצות
00.30 אהבה עברית (המשך)
01.05 לתוך הלילה
05.05 אור ראשון

רשת ג'

06.06 סע לאט
07.05 מעורב ישראלי
09.05 בוקר בוקר עם מוחם פרי
10.05 חוכית עשר עם אורנה יקיר
11.05 כל יום הוא יום יפה
12.05 אהבה עצמית עם גיל קוסר
13.05 לוחם עם שושו עמרי
14.00 מגולה - חדשות הפופ
14.05 חדש חדיש ומחודש עם יואל רביד
15.00 חולה רדיו
16.05 קופסת הלהיטים - המשך
17.05 מקום בצמרת
20.05 פופ 94
21.05 כותל הסורה
22.05 שיר לאחותי
23.05 חולם בהקיץ עם נאוה סביון

גלי צה"ל

05.02 בוקר טוב צה"ל
06.05 שש בבוקר - שירים עבריים
06.30 בוקר טוב ישראל
07.15 בוקר חדש עם דורון נשר
08.00 בוקר טוב ישראל
09.05 יוצאים מהפוך עם ויה טיוב
10.05 וופלה עם סיוון דורון
10.49 בילוי היום - מדריך תרבות
11.05 נכון לעכשיו עם קובי מידן
13.00 בצהרי היום
13.15 משהו לצהריים
14.05 העולם שמח עם אברי גלעד
15.05 יש עם מי לדבר
16.00 שעה לפני עם רזי ברקאי
17.00 ערב טוב ישראל
18.05 עיר שלום - ריון לקראת יום ירושלים. מנחה - תום שגב
19.05 המוסיקה במקום
20.00 מבט לחדשות
20.30 צעד וחצי - כדורסל בשידור חי
23.05 עשרים וארבע, היום שהיה
00.00 יומן חצות
00.10 ציפורי לילה משוחחות - עם ורנון רייכר
02.00 לא רוצים לישון

שידורי גלגל"צ

07.05 מרינה בדרך עם אמיר אשר
09.05 תשע בכיכר עם טומי קורים
11.05 שמש עם אלי ישראלי
13.05 מיזוג אוויר עם ארי שמאי
14.05 בפריה עם מלכיאל גרוסמן
15.05 שבוע דוב - עם דובי לוץ
16.05 חכם בכביש עם רון לויטל
18.05 גלגלאה עם לאה גוו
20.05 דרייב אין עם ודב רביד
22.05 לילה טוב עם רוזית בפיר

קולנוע

תל אביב

גורדון המאוחדים: האמת שלא תיאמן. א-ה 18.30, 22.00; אמון הדדי. א-ה 20.00.
גן העיר 1: בודהה קטן. א-ה 14.15, 16.45, 19.15, 21.50
גן העיר 2: בקו האש. א-ה 14.30, 17.00, 19.30, 22.00
גת: ארץ הצללים. א-ה 16.50, 19.25, 21.50
דיזנגוף 1: רומיאו בדזווה. א-ה 11.00, 13.05, 15.00, 17.15, 19.30, 21.50
דיזנגוף 2: לבן. א-ה 11.00, 13.05, 15.10, 17.15, 19.30, 21.50
דיזנגוף 3: הפסנתר. א-ה 11.00, 15.10, 19.30; הפיתוי הכי יפה של חיי. א-ה 13.05, 17.15, 21.50
דקל: פילדלפיה. א-ה 19.30, 21.50.
הקולנוע: ניישה מזהב. א-ה 17.00, 19.30, 21.45
חן 1: מאהב אחר יותר מדיי. א-ה 17.00, 19.30, 21.50
חן 2: בכוונת זדון. א-ה 11.00, 14.30, 17.00, 19.30, 21.50
חן 3: גברת דאוטפייר. א-ה 17.00, 19.30, 21.55; מאהב אחר יותר מדיי. א-ה 11.00, 14.30
חן 4: בית הרוחות. א-ה 16.30, 19.15, 21.55
חן 5: מומבסטון - עיר ללא חוק. א-ה 17.00, 19.25, 21.55
טיילת 1: בשם האב. א-ה 17.00, 19.30, 22.00
טיילת 2: בני וג'ון. א-ה 17.00, 19.30, 22.00
טיילת 3: עולם מושלם. א-ה 17.00, 19.30, 22.00
לב 1: פופאן. א-ה 12.15, 14.00, 17.00, 19.45, 22.00
לב 2: קיקה. א-ה 12.00, 14.15, 16.50, 19.30, 21.50
לב 3: שלום לפילגש. א-ה 14.00, 19.00, 21.40; הוצאתי עליי חוזה. א-ה 12.15, 14.15, 17.00, 20.00
לב 4: עירום. א-ה 12.00, 17.30, 22.00.
מוזיאון: האישה שייצרה שמן שומשום. א-ה 17.00, 19.45, 22.00
מקסים: עידן התמימות. א-ה 19.30, 21.50.
סינמטק: אורלנדו. א-ה 17.30, 19.45, 21.45
צפון: ברקה. א-ה 17.00, 19.30, 21.50.
רב אור 1: בודהה קטן. א-ה 16.30, 19.15, 21.55
רב אור 2: תמונות קצרות. א-ה 17.30, 21.00
רב אור 3: יחסים משתנים. א-ה 17.00, 19.25, 21.50
רב אור 4: עידן התמימות. א-ה 16.35, 19.15, 21.50
רב אור 5: שארית היום. א-ה 16.35, 19.15, 21.55
שחף 1: רשימת שינדלר. א-ה 17.00, 20.45
שחף 2: תיק שקנאי. א-ה 17.00, 19.30, 22.00
תל אביב 1: האקדח מת מצחוק 33.3. א-ה 17.00, 19.30, 22.00
תל אביב 2: הצמלבות. א-ה 17.00, 19.30, 22.00
תל אביב 3: בשם האב. א-ה 17.00, 19.30, 22.00

ירושלים

גיל 1: האקדח מת מצחוק 33:3. א-ה 13.30, 16.30, 19.00, 21.30
גיל 2: רשימת שינדלר. א-ה 13.30, 17.00, 20.30
גיל 3: ללא פחד. א-ה 13.30, 16.15, 19.00, 21.30
גיל 4: תיק שקנאי. א-ה 11.30, 16.15, 19.00, 21.40
גיל 5: הצמלבות. א-ה 13.30, 16.30, 19.00, 21.30
גיל 6: ברקה. א-ה 13.30, 16.30, 19.00, 21.30
גיל 7: רומיאו בדזווה. א-ה 13.30, 16.15, 19.00, 21.40
גיל 8: בשם האב. א-ה 13.30, 16.15, 19.00, 21.40

חיפה

אורדע: פילדלפיה. א-ה 18.45, 21.15.
רב גת 1: ארץ הצללים. א-ה 16.30, 18.50, 21.20
רב גת 2: מאהב אחר יותר מדיי. א-ה 16.45, 19.00, 21.20
רב אור 1: קיקה. א-ה 16.40, 19.00, 21.20
רב אור 2: בכוונת זדון. א-ה 16.45, 19.00, 21.20
רב אור 3: בודהה קטן. א-ה 18.30, 21.15; חתולים בצמרת. א-ה 16.45
רב מור 1: ארץ הצללים. א-ה 16.30, 18.55, 21.25
רב מור 2: תיק שקנאי. א-ה 16.30, 18.50, 21.20
רב מור 3: תמונות קצרות. א-ה 17.30, 21.00
רב מור 4: מאהב אחר יותר מדיי. א-ה 16.45, 19.00, 21.20
רב מור 5: בכוונת זדון. א-ה 16.45, 19.00, 21.20
רב מור 6: מומבסטון - עיר ללא חוק. א-ה 16.20, 18.50, 21.25
רב מור 7: פילדלפיה. א-ה 16.30, 18.50, 21.20

אשדוד

רון 1: על קרקע בוערת. א-ה 19.30, 21.30.
רון 2: הפיתוי הכי יפה של חיי. א-ה 19.30, 21.30

אשקלון

חן 1: מאהב אחר יותר מדיי. א-ה 17.00, 19.30, 21.50
חן 2: בכוונת זדון. א-ה 17.00, 19.30, 21.50

חן 3: האקדח מת מצחוק 33.3. א-ה [illegible] 19.30, 21.50
חן 4: מומבסטון - עיר ללא חוק [illegible] 16.45, 19.25, 21.50
חן 5: רשימת שינדלר. א-ה 17.30 [illegible]

נתניה

חן 1: בכוונת זדון. א-ה 17.00, 19.30 [illegible]
חן 2: פילדלפיה. א-ה 16.50, 19.25 [illegible]
חן 3: ארץ הצללים. א-ה 16.45 [illegible] 21.50
חן 4: מומבסטון - עיר ללא חוק [illegible] 16.45, 19.20, 21.55

ראשון לציון

חן 1: ארץ הצללים. א-ה 16.45 [illegible] 21.50
חן 2: מומבסטון - עיר ללא חוק [illegible] 16.45, 19.20, 21.50
חן 3: בכוונת זדון. א-ה 17.00, 19.30 [illegible]
חן 4: פילדלפיה. א-ה 16.50, 19.25 [illegible]
נעמן: עירום. א-ה 19.30, 21.50
ראשונים: פופאן. א-ה 19.30, 21.45
רון 1: הצמלבות. א-ה 17.00, 19.15 [illegible]
רון 2: תיק שקנאי. א-ה 17.00 [illegible] 21.45
רון 3: חשיפה כפולה. א-ה 17.00 [illegible] 21.30

חולון

גל 1: האקדח מת מצחוק 33.3. א-ה [illegible] 19.30, 22.00
גל 2: רומיאו בדזווה. א-ה 17.00 [illegible] 22.00
גל 3: מאהב אחר יותר מדיי. א-ה [illegible] 19.30, 22.00
גל 4: הצמלבות. א-ה 17.00, 19.30, 22.00
גל 5: בכוונת זדון. א-ה 17.00, 19.30, 22.00

באר שבע

אשל: רשימת שינדלר. א-ה 17.00 [illegible]
רב נגב 1: האקדח מת מצחוק 33.3. א-ה 17.00, 19.30, 21.50
רב נגב 2: פילדלפיה. א-ה 16.45 [illegible] 21.50
רב נגב 3: בכוונת זדון. א-ה 17.00, 19.30, 21.50
רב נגב 4: מאהב אחר יותר מדיי. א-ה 17.00, 19.30, 21.50

חדרה

לב 1: האקדח מת מצחוק 33.3. א-ה [illegible] 19.30, 22.00
לב 2: פופאן. א-ה 17.00, 19.30, 22.00
לב 3: קיקה. א-ה 17.00, 19.30, 21.50
לב 4: רשימת שינדלר. א-ה 18.00, 21.30

ר"ג - גבעתיים

אואזיס 1: האקדח מת מצחוק 33.3. א-ה 17.00, 19.30, 21.50
אואזיס 2: בכוונת זדון. א-ה 17.00, 19.30, 21.50
אואזיס 3: מומבסטון - עיר ללא חוק. א-ה 16.45, 19.25, 21.55
רב גן 1: מאהב אחר יותר מדיי. א-ה 17.00, 19.30, 21.50
רב גן 2: רשימת שינדלר. א-ה [illegible] 21.00
רב גן 3: בודהה קטן. א-ה 16.30, 19.10, 21.50; חתולים בצמרת. א-ה 17.00
רב גן 4: בשם האב. א-ה 16.30, 19.10, 21.50

פתח תקווה

היכל 1: האקדח מת מצחוק 33.3. א-ה 17.00, 19.30, 22.00
היכל 2: הצמלבות. א-ה 17.00, 19.30, 22.00
היכל 3: בשם האב. א-ה 16.45, 19.15, 22.00

שירותי חירום

משטרה

ירושלים, תל־אביב, חיפה, רמת־גן, בני־ברק, חולון, פתח־תקווה - טל' 100. באר־שבע, נהריה, נתניה, צפת - טל' 100. אילת - 244; חדרה - 22444.

בתי חולים

תל־אביב והמרכז:
"שיבא" תל־השומר - *
"בילינסון" פתח־תקווה - *
"איכילוב" תל אביב - *
"וולפסון" חולון - *
"אסף הרופא" צריפין - *
* כל המחלקות - כל השבוע.

נתניה
לניאדו ומצא בתורנות למקרים דחופים - כל השבוע, כולל שבת.

ירושלים
ביקור חולים: כירורגיה
שערי צדק: פנימית, א.א.ג
הדסה ה"צ: נשים
הדסה ע"כ: ילדים, אורטופדיה, עיניים

בתי מרקחת

בת ים: סופר, חביבה רייך 20
חולון: אהרון, הופיין 52
ירושלים: קופ"ח הכללית שטראוס, א. אבינדרי 3
נתניה: קופ"ח הכללית (עד 24.00) רזיאל 8. (ס"מ 24.00) ברודצקי 31
פתח תקווה: איריס, יונה גרין 9
רמת גן: פארמה פלוס השרון, שדרות ירושלים 23
תל אביב: בני, דיזנגוף 174; אפרסמון, יהודה הלוי 110; תורנות לילה מיוחדת: עד השעה 03.00, בימים א - ה, "בן־יהודה", בן יהודה 142; עד השעה 24.00, בימים [illegible] ובכוכב: סופרפארם [illegible] איינשטיין 40
חיפה: בלפור, מסדה 1

מוקד קופ"ח כללית

המוקד יסגור מידע בימים א'־ה' בין השעות 20.00-08.00, בימי ו' 15.00-08.00. טלפון: 03-433300.

יד ביד - אוזן קשבת בטלפון לילד ולנוער - קו לנוער במצוקה. ירושלים - 02-243358; ת"א - 226027 (24 שעות); חיפה - 04-229488 (11.00-20.00); גליל מערבי - 04-820222.

הקו הלבן - 03-204327, ימי א', ג', ה' 19.30-23.30

קו פתוח להורים במצוקה
בימי ב' ו־ה': 222732. ארגון הורים ארצי "קו פתוח", אוזן קשבת לילדים ובני נוער 03-621515 (24 שעות).

עזרה ראשונה לעיניים

עזרה ראשונה לעיניים שליד החסמ"י לרפואת עיניים בישראל.
בחיפה: רחוב הופן 26, קומה נ', טל. 523566, פתוחה מדי יום ביומו כולל ערבי שבתות, שבתות וחגים מ־20.00 עד 23.00.
מרפאת עיניים לעזרה ראשונה
הרפואה פתוחה כל יום כולל שבתות וחגים בין השעות 24.00-9.00. אחרי חצות בתאום טלפוני בלבד.
דיזנגוף סנטר שער 3 (ליד המשביר) קומה א', טל': 294869, 03-285822.
מרפאת עיניים תורנית 24 שעות גם בשבתות וחגים בתיאום טלפוני איתוריה 5449911 סוף 4318, רח' יהודה המכבי ת"א.
"S.O.S Doctors" ביקורי בית ע"י רופאים 24 שעות ביממה. טל': 03-5033939

סיוע לקורבנות אונס

לדעמה ואיחוד השרון, טל' 052-32432 א', ה' בשעות 17.00-21.00. תל־אביב 03-234819; חיפה, 04-660111; ירושלים, 02-24554; 059-72245.

אלי - עזרה באלימות כלפי ילדים במשפחה טל. 6956763, 261070. פועל מ־08.00 עד 22.00

עזרה ראשונה נפשית

ער"ן ירושלים - טל' 02-610303
ער"ן תל־אביב - טל' 03-5461111
ער"ן ילדים ונוער; ת"א - 03-6961113
ער"ן חיפה - טל' 04-672222
ער"ן כרמיאל (גליל מערבי) - 04-988410
ער"ן נתניה - טל' 053-625110
ער"ן כפר־סבא - 052-913999
ער"ן באר־שבע - טל' 057-418111
מוקד: מוקד חירום - אס.או.לב שרות טיפול נמרץ לב, חיפה. 24 שעות ביממה. טל. 04-679999

מגן דוד אדום

ירושלים, ת"א, חיפה - טל' 101
רמת־גן, בני־ברק, גבעתיים - טל' 5793333; לוד רמלה - 101, טל' 08-221022; עפולה - טל' 065-93334; [illegible] - 101, טל' 04-931401; נהריה - טל' 04-823333; [illegible] - טל' 5511111; באר־שבע - 057-74767; [illegible] - 03-330848; פתח תקווה - 101, 9311111; חצור - 06-938233

רכבות

מירושלים לת"א דרום: 07.25, 16.00.
מרחובות לת"א דרום: 06.00 (סלוה), 06.40, 07.30, 15.20, 17.15 (עד לוד), 18.50 (עד לוד).
מת"א דרום לירושלים: 07.25, 16.00.
מת"א דרום לרחובות: 06.10 (סלוה), 06.35, 14.35, 16.30, 18.00.
מת"א מרכז לחיפה: 06.00, 06.25, 07.18*, 08.03, 08.42*, 09.00, 10.30*, 12.00, 13.00*, 14.00, 15.00*, 15.57, 16.35, 17.00, 18.00, 19.00, 20.15.
לנהריה: 06.25, 12.00, 14.00, 15.00, 15.57, 17.00.
מחיפה בת־גלים לת"א: (מחיפה מרכז 5 דקות לפני היציאה מבת־גלים): 05.30, 06.00, 06.20, 06.42, 07.15*, 07.35, 08.20, 09.05*, 10.05, 11.00*, 11.56, 12.55*, 14.30, 15.30*, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30.
לנהריה (מחיפה מרכז 5 דקות לאחר היציאה מבת־גלים): 05.47, 07.58, 09.48, 12.07, 13.23, 15.26, 16.00, 17.30, 18.30.
מנהריה לחיפה ולתל־אביב: 05.50, 06.35, 07.25, 09.13, 10.57, 13.22, 15.24, 16.13, 18.42.
קרונועים ברכבות מהירות בקו תל־אביב-חיפה - מת"א מרכז: 15.30; מחיפה בת־גלים: 13.40, 16.10, 17.47.
* רכבת מהירה.
** הרכבת מהירה [illegible]

לוח זמני רכבות בימי ו' וערבי חג בלבד

מירושלים לת"א דרום: 07.25, 12.00
מרחובות לת"א דרום: 07.30, 13.30 (עד לוד)
מת"א דרום לירושלים: 07.25, 12.00
מת"א דרום לרחובות: 07.00, (סלוה), 12.45
מת"א מרכז (עיתו סבירור) לחיפה: 07.04, 08.00*, 08.53, 10.00, 11.00, 13.00, 14.00, 14.05
מת"א מרכז לנהריה: 08.00**, 10.00**, 12.00
מחיפה בת־גלים לת"א (מחיפה מרכז 5 דקות אחרי היציאה מבת־גלים): 06.00, 06.35, 07.30*, 08.34, 09.30, 10.30, 11.30, 13.00, 14.00
מחיפה בת־גלים לנהריה (מחיפה מרכז 5 דקות אחרי היציאה מבת־גלים): 06.33, 08.30, 10.13 (עד קריית־מוצקין), 11.37, 13.23
מנהריה לחיפה ולת"א: 06.30, 08.10**, 10.25**, 11.00 (מוצקין), 12.30 (ממוצקין), 12.50, 14.40 (עד חיפה בלבד)
קרונועים ברכבות מהירות בקו תל־אביב-חיפה - מת"א מרכז: 12.20; מחיפה בת־גלים: 10.10

מידע אודות שרותי הרכבת
תחנת ירושלים: 02-733764
תחנת ת"א מרכז: 03-5421515
תחנת חיפה בת־גלים: 04-564321

עורך מוטי חביב

מכבי: ניצחון — והתואר קרב; הפועל: שוויון — והכל פתוח

הערב (20.30) באוסישקין, דרבי תל־אביבי מס' 2 בסדרת הגמר־סל. בהפועל מאמינים שהתואר בהישג יד, אבל במכבי רוצים לגמור עניין במהירות האפשרית. שידורים ישירים בטלוויזיה וברדיו

ס אורי עמיקם

אחרי ארבעה הפסדים במשחקי [illegible] העונה, רוצה הפועל תל־אביב [illegible] את הרצף הזה. כבר הערב [illegible] באוסישקין, במשחק מספר 2 [illegible] סל, כדי להשוות את הסידרה [illegible] הפסד ניתוי להפועל יעלה את [illegible] ליתרון 2:0, שנראה כי יהיה [illegible] הצף.

[illegible] לפני המשחק הראשון, שבו [illegible] מכבי 72:76, לאחר מאבק [illegible] קשה לצפות לאן יוביל [illegible] הערב. ערב המשחק הראשון [illegible] מכבי בעיות של חוסר משחקים בגלל פגרה ארוכה, ולהפועל בעיות של עומס יתר. כעת העומס עדיין משפיע על הפועל, והשאלה היא האם מכבי כבר נכנסה לסידרה ותעלה את רמתה.

העובדה שלמרות יכולת חלשה של כוכבים כמו דורון ג'מצ'י ונדב הנפלד, הצליחה מכבי לזכות בניצחון, יכולה לעודד אותה, אבל באוסישקין, במשחק פליי־אוף, מסוגלת הפועל לנצח את מכבי, כמו שעשתה זאת בעבר.

ביד־אליהו ניהלה הפועל משחק איטי ומבוקר. באוסישקין היא תהיה חייבת לצאת למתפרצות, כמו שהיא עושה באולמה הביתי במשך כל העונה. משחק עומר ישרות את מכבי, שמצידה תצטרך למצוא את "יד הנפץ" של ג'מצ'י, כי אחרת תיתקל בהגנה צפופה ונוקשה.

כתבנו, רועי אייזנברג, מדווח: בהפועל לא הרימו ידיים. בקבוצה רווחת הדיעה כי למרות ההפסד הזעיר למכבי ביד־אליהו, האליפות עדיין נמצאת בהישג יד, וקודם לכל צריך לנצח הערב, במשחק הבית באוסישקין.

אמש ערכה הקבוצה אימון מסכם, שלאחריו צפו השחקנים בקלטת המשחק הקודם. מאמן הפועל, צבי שרף, העביר לשחקניו תדרוך טקטי, והסביר להם כי דבר עדיין לא גמור וכי האליפות נמצאת בטווח השגה, ואסור להחמיצה.

ביום ששי נערך אימון בוקר, שאחריו קיבלו השחקנים צ'קים שמנים, וכל חובות השחקנים הוסרו כמעט לחלוטין. יו"ר הפועל, גבי אביצור, אמר כי מצבה הכלכלי של הקבוצה טוב יותר מאי פעם. כל הכרטיסים למשחק הערב נמכרו, והקופות לא ייפתחו.

מחסום אוסישקין כבר נפרץ השנה על ידי מכבי בליגה (64:65), והמגמה של מכבי היא לשחזר את ההישג. במכבי מודעים לכך שניצחון יקדם את הקבוצה באורח משמעותי לתואר האליפות, והפסד יפתח הכל מחדש. הקבוצה קיימה אימונים ביד־אליהו ופעמיים בבית הלוחם, ובמהלכם צפתה בקלטת מהמשחק.

"הבעיה שלנו היא לא רק להחזיר את ג'מצ'י לכושר, אלא את כל הקבוצה. אני מקווה שנכנס לקצב של סדרת גמר, וזה יתבטא במשחק מספר 2" - אמר המאמן, מולי קצורין. מולי מוכן לכל מצב, גם להתפתחות של קרב חריף מהרגיל. "דיברנו עם השחקנים והם מוכנים למאבק ספורטיבי קשה".

ישפטו במשחק דוד דגן וג'וזף עלימי. שידורים ישירים בטלוויזיה (ערוץ הכבלים) וברדיו (רשת ב' וגל"צ).

★ אלופת צרפת בכדורסל, קבוצת לימוז', עלתה אתמול ליתרון 0:1 בסידרת גמר הפליי־אוף, כשגברה באולמה על אנטיב 73:92.

★ חץ וקשת: ירון קולסניק זכה בשתי מדליות זהב בתחרות הפרס הגדול שנערכה בקפריסין. קולסניק צבר בגמר 113 נקודות, וקודם לכן, בשלב המוקדמות, 1270 נקודות. זהו ההישג הטוב ביותר שהשיג אי פעם ספורטאי ישראלי בענף זה. אבשלום פיינשטיין דורג במקום 17.

★ כ־80 כלי שיט השתתפו אתמול בחוף שדות־ים באליפות ההתיישבות העובדת. במרבית הדגמים זכו שייטי קיבוץ גנוסר. בגלשנים ניצח גל פרידמן, ובאופטימיסט עמית גלבוע משדות ים.

★ הרמת משקולות: ראובן חרינטוב שיפר 3 שיאים באליפות אירופה המתקיימת בצ'כיה. גנאדי אולניק קבע את ההישג הבולט ביותר, כשדורג במקום ה־16 במשקל עד 54 ק"ג. המצטיין הישראלי, אנדריי דניסוב, נפצע ולא השתתף אתמול באליפות.

★ כ־150 סייפים וסייפות השתתפו בסוף השבוע בכפר־סבא באליפות ישראל לצעירים עד גיל 13. בלטה במיוחד רעות קורקוס מעכו, שזכתה בתואר בסגנון הרומה.

הבורר: מכבי חיפה תשלם למקינטייר 102 אלף דולר

ס יוסף גלזר

[illegible] המקרים, קבע בסוף השבוע בורר איגוד הכדורסל, עו"ד חיים אלתרמן, כי קבוצת הכדורסל של מכבי חיפה תשלם לשחקנה בתחילת העונה שעברה, ג'ון מקינטייר, סכום של 102 אלף דולר. [illegible] קיבל הבורר את טענות מקינטייר בתביעת הבוררות שהוגשה על ידי עו"ד שמואל אלקין.

הבורר קבע כי הסכומים ישאו ריבית בשיעור של 1 אחוז לחודש, מה־15 בנובמבר [illegible] לפרעונם המעשי בפועל. מכבי חיפה גם נתבעה לשלם את הוצאות הבוררות של מקינטייר ושכר טרחת פרקליטו, בסך 12 אלף ש"ח, ואת שכר הבורר, בצירוף מע"מ.

לדברי הבורר, מכבי חיפה הפרה באופן יסודי את חוזהו של מקינטייר, והיא מתחה על הקבוצה ביקורת קשה, בכך שגרמה להשפלתו המקצועית של הכדורסלן, בצורה שאינה הולמת אגודה מכובדת.

בעונה האחרונה שיחק מקינטייר כישראלי במכבי קריית־ביאליק מהליגה הארצית, והשתכר רק 25 אלף דולר, מה שהובא בחשבון בקביעת הסכום [illegible] ניזוק בשל הפרת חוזהו ל־3 שנים.

ניו־יורק, יוטה ויוסטון כבר עלו לחצאי הגמר האיזוריים

ניצחו 1:3 את ניו־ג'רזי, סן־אנטוניו ופורטלנד, והצטרפו לשיקאגו, פיניקס ואינדיאנה • קרבות הכרעה במשחק 5 לסיאטל (נגד דנבר) ואטלנטה (נגד מיאמי)

פט ריילי השיג אור לאתמול את ניצחונו ה־120 במשחקי הפלייאוף, והוא מחזיק במאזן הטוב ביותר [illegible], לאחר שקבוצתו, ניו־יורק ניקס, גברה בניו ג'רזי על [illegible] 92:102, וניצחה בסדרה 1:3, [illegible] לחצי גמר המזרח, נגד האלופה שיקאגו.

ריילי וכל חסידי הניקס מקווים [illegible] העונה ל־132 ניצחונות, [illegible] הוא אליפות לניו־יורק, [illegible] לעשות זאת תצטרך [illegible] (ריילי־יואינג) לגבור [illegible] הקבוצה שעמדה בדרכה ב־3 [illegible] האחרונות, שיקאגו בולס - [illegible] זכתה בכל אחת מהן באליפות. [illegible] הזו תחל כבר היום אחר [illegible] (שעון ניו־יורק), במדיסון [illegible] גארדן, והכל צופים במתח [illegible] לקרב הענקים הזה.

[illegible] עקום נוסף בחצי גמר [illegible] היום, יהיה ביוסטון, [illegible] הרוקטס לפיניקס סאנס, לאחר [illegible] והליווה לגבור [illegible] אור [illegible] כפורטלנד על הבלייזרס, [illegible] ולהשיג ניצחון בסידרה 1:3. [illegible] משחקים קובעים אמורים [illegible] את העולה לחצי הגמר [illegible] ובשניהם מעורבות שתי [illegible] בכל איזור. סיאטל סיימה [illegible] לאחר חצות, את הקרב [illegible] שלה נגד דנבר, אחרי שהנאגטס השוו ל־2:2. אטלנטה תשחק היום, בשעת צהריים (שעון המזרח), נגד מיאמי, כשגם שם המצב 2:2, וכאן אטלנטה היא זו שהשוותה ביום חמישי.

ניו ג'רזי - ניו יורק 102:92

פט יואינג, בהופעה מרשימה במחצית השנייה, בה קלע 27 נקודות, בעזרת 18 נקודות של צ'ארלס סמית וי־16 של ג'ון סטארקס וצ'ארלס אוקלי, שמרו על יתרון שנע בין 5 ל־15 בכל המחצית השנייה. יואינג סיים עם 36 נקודות, 14 ריבאונדים, ו־5 חסימות, אבל נקודות המפתח בניצחון ניו־יורק היתה הסגירה של דארק הרפר וגרג אנטוני, שמנעו מקני אנדרסון חדירה פנימה, והגבילו אותו ל־12 נקודות בלבד. כוכב הנטס, דרק קולמן, היה מצוין וקלע 31 נקודות, 21 מהן מהקו (מ־25 זריקות).

פורטלנד - יוסטון 92:89

הרוקטס כבר הובילו ב־21 הפרש במחצית הראשונה, אבל הבלייזרס חזרו עד למינוס 2, 85:87, ורק החטאה של רוד סטריקלנד מה־3, עם הצילצול, הותירה את הניצחון ליוסטון, שניצחה 1:3 ופגיה לפיניקס.

חאכים אולאג'ואן היה שוב המחסום של פורטלנד, כשקלע 28 נקודות וקלט 16 ריבאונדים. בסך הכל קלע בסידרה 136 נקודות (34 נקודות למשחק). רוברט הורי, עם 14 נקודות, וקני סמית (13) עזרו לחאכים. רוד סטריקלנד קלע 26 נקודות לפורטלנד, וקלייד דרקסלר הוסיף 23.

דנבר - סיאטל 85:94 (לאחר הארכה)

הנאגטס ניצחו העונה את הסוניקס בפעם הרביעית באולמם (ללא הפסד). לפונסו אליס היה הכוכב, עם 27 נקודות, ו־16 ריבאונדים. דטאלף שרמפף וגארי פייטון קלעו 20 נקודות כל אחד לסיאטל, ששחקניה בוראי שמחו לחזור לאולמם למשחק מספר 5, שם לא נוצחו ב־14 המשחקים האחרונים.

מיאמי - אטלנטה 103:88

מוקי בליילוק, שהיה גרוע בכל שלושת המשחקים הראשונים בסידרה, קלע 29 נקודות (שיא עונתי), והוקס שמרו על סיכוייהם להמשיך הלאה. דני מנינג הוסיף 26 נקודות להוקס. למיאמי הדרכה לקלוע ביומבו קלס 18 נקודות.

יוטה - סן אנטוניו 90:95

האדמירל, דיוויד רובינסון, מלך הסלים של הליגה, "הלך הביתה", כשהג'אז ניצחו את הספרס בפעם השלישית בשמונת המשחקים ביניהם העונה. הניצחון הבטיח ליוטה 1:3 בסידרה, והיא מצפה לסיאטל או לדנבר. קארל מלון קלע 34 נקודות וקלט 12 ריבאונדים, תג'ף הורנצ'ק [illegible] סטוקטון, שחילק 18 אסיסטים וקלע 13. נק' רובינסון קלע 27 נקודות, דייל אליס 24 ודניס רודמן קלט 20 ריבאונדים.

ליגה א' דרום

לאחר 29 מחזורים

מקום	קבוצה	שערים	נקודות
1.	מכבי קרית־גת	20–52	49
2.	הפועל לוד	25–66	47
3.	הפ' קרית־אונו	18–42	40
4.	בית"ר באר־שבע	23–36	33
5.	הפועל ירוחם	38–51	31
6.	הפועל כפר־שלם	47–48	29
7.	הפ' קרית־מלאכי	41–35	28
8.	מכבי שעריים	41–32	27
9.	איחוד צעירי יפו	41–41	26
10.	מכבי רמת־עמידר	31–25	25
11.	בית"ר רמלה	42–35	25
12.	הפועל מרמורק	48–32	24
13.	לורוס חולון	46–27	22
14.	הפועל אור־יהודה	42–23	21
15.	מכבי השקמה/חן	47–28	19
16.	הפועל באר־יעקב	52–29	18

ליגה א' צפון

לאחר 29 מחזורים

מקום	קבוצה	שערים	נקודות
1.	הפועל רמת־גן	26–67	43
2.	הפ' קרית־שמונה	18–37	41
3.	מכבי עפולה	24–43	39
4.	הפ' טירת־הכרמל	26–39	35
5.	הפועל עכו	31–35	33
6.	מכבי טמרה	35–41	30
7.	מכבי אור־עקיבא	42–44	28
8.	הפ' גבעת־אולגה	40–33	28
9.	הפ' נצרת־עילית	35–31	26
10.	מכבי חדרה	38–40	25
11.	אום אל פאחם	43–39	25
12.	מכי אח"י נצרת	41–33	25
13.	מכבי שפרעם	41–30	25
14.	הפועל טבריה	45–28	21
15.	מכבי עוספייה	59–30	19
16.	בית"ר נהריה	53–19	18

הפועל קרית שמונה בדרך לליגה הארצית

□ עמי רוזנברג וי. חכם

העולה הרביעית לליגה הארצית תקבע רק במחזור הנעילה בשבוע הבא. להפועל קרית שמונה, שניצחה בחוץ את הפועל אום אל פאחם 0:1, שתי נקודות יתרון על פני מכבי עפולה שסיימה את משחק החוץ שלה עם מכבי טמרה בתיקו 2:2. קרית שמונה זקוקה לתיקו במשחקה האחרון כדי להבטיח את עלייתה, או לחילופין שעפולה לא תזכה במלוא הנקודות.

שלוש הקבוצות שכבר הבטיחו את מקומן בליגה הארצית הן מכבי קרית גת והפועל לוד ממחוז דרום והפועל רמת גן ממחוז צפון.

בתחתית המתח עולה על גדותיו. 90 דקות לפני הנעילה עדיין לא נקבעה אף אחת משתי היורדות. במחוז הדרום ניטש המאבק בין הפועל אור יהודה האחרונה לבין מכבי השקמה/רמת חן, כששתי הקבוצות תפגשנה במחזור האחרון, זו מול זו. ניצחון ישאיר את אור יהודה בליגה. תיקו יספיק להשקמה/רמת חן.

במחוז הצפון ייאבקו על ההישארות מכבי עוספייה ובית"ר נהריה, כשלשתיהן מספר נקודות זהה.

יתר תוצאות הצפון: מכבי שפרעם - הפועל רמת־גן 1:2 (0:0); מכבי חדרה - הפועל טבריה 0:2 (0:0); הפועל טירת־הכרמל - הפועל עכו 0:4 (0:0); מכבי עוספייה - מכבי אח"י נצרת 1:4 (0:1); בית"ר נהריה - הפועל נצרת עילית 0:1 (0:0); מכבי אור־עקיבא - הפועל גבעת־אולגה 1:3 (0:3).

תוצאות מחוז דרום: הפועל באר יעקב - הפועל אור יהודה 1:4 (0:1); מכבי קרית־גת - מכבי השקמה/חן 1:3 (0:1); מכבי "לורוס" חולון - הפועל מרמורק 0:4 (0:2); בית"ר רמלה - הפועל כפר־שלם 2:2 (1:1); הפועל קרית־מלאכי - הפועל איחוד צעירי יפו 2:4 (1:2); מכבי רמת־עמידר - הפועל ירוחם 1:2 (1:2); מכבי שעריים - הפועל לוד 1:1 (0:0); בית"ר באר־שבע - הפועל קרית־אונו 1:1 (0:0).

במשחקי המחזור ה־29 הובקעו 24 שערים בצפון, ו־30 בדרום.

בסיבוב ה־3 בליגה הבין־אגודתית באתלטיקה קלה:

כפיר גולן — 10.65 שני' ב־100 מ'

□ אריה גיטליס

כפיר גולן ממכבי נתניה הוכיח אתמול כי הוא האצן המהיר במדינה, כאשר גבר, זה השבוע השני ברציפות, על בכירי האצנים בארץ, והפעם בריצת 100 מטר, כשקבע שיא אישי מצויין: 10.65 שניות. שני היה בן אגודתו, אריק ליכטנשטיין, עולה חדש מבלגיה, שקבע 10.78. שלישי, עמיתי שימן מהפועל תל־אביב, 10.82.

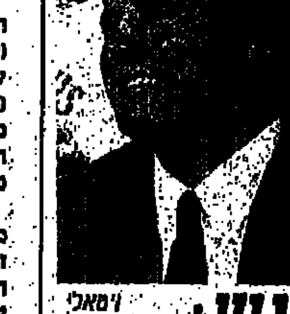
התוצאות האלה הושגו במסגרת הליגה הבין־אגודתית (הסיבוב שלישי), כאשר עד היום, ללא הסיבוב הזה, מוליכה בבטחה בראש הטבלה מכבי תל־אביב, לפני הפועל תל־אביב ואס"א תל־אביב.

שאר התוצאות, גברים:
800 מטר, יניב וקנין, מכבי חיפה, 1.54.35 דקות; 3000 מטר מכשולים, גיא בן־אפרים, מכבי תל־אביב, 9.02.54 דקות; קפיצה משולשת, רוגל נחום, מכבי ת"א, 16.44 מטר.

נשים: קפיצה משולשת, רונה הרצנו, אס"א תל־אביב, 12.15 מטר (שיא נערות עד גיל 19); 800 מטר, עדנה לנקרי, הפועל גליל עליון, 2.08.40 דקות; 100 מטר, גלית מרצקי, מכבי חיפה, 12.50 שניות; הטלת כידון, דורית אשכנזי, הפועל פתח־תקווה, 41.60 מטר.

בהטלת כידון ניצח ואדים בביקין ממכבי תל־אביב, 68.92 מטר. תוצאה זו היא על תנאי, משום שבביקין הושעה בעקבות בדיקת סמים חיובית שהתגלגלה אצלו לפני מספר שבועות.

התחרות נערכה באצטדיון האתלטיקה בהדר יוסף.



הגיע: ויטאלי שבצ'ינקו. מאמן רוסי שנחת ביום חמישי בארץ, וצפה אתמול בעוקב אחר משחקה של הפועל באר שבע, אותה הוא מועמד לאמן בעונה הבאה. בשנים האחרונות אימן שבצ'ינקו בדרום אפריקה (צילום: אריה קפר)

משחקי אס"א וגביע האיגוד

תחרות שחייה בינלאומית, במסגרת משחקי אס"א וגביע האיגוד, יתחילו היום אחר הצהריים בבריכת האוניברסיטה ברמת אביב. התחרות תמשך שלושה ימים, ויטלו בה חלק שחיינים מפולין ומצרפת.

היום יהיו תחרויות ב־400 מטר חופשי, 200 מטר גב, 100 מטר חזה ו־200 מטר פרפר.

★ בנתניה תובא ביום ששי למנוחות בנימין (ווילי) ראושניק, שהיה מאמן נבחרת ישראל בכדורמים ושופט בין־לאומי במשך שנים רבות. יוסף גלזר

אקספרס מכבי חיפה: גם התחנה בהרצליה בוטלה

בינוני

□ אמיר בן־יוסף

הקטר החיפני המשיך אתמול בדרכו הבטוחה אל תואר האליפות. גם משחק טוב של מכבי הרצליה לא הספיק לעצור את דהירתם של ברקוביץ', עטר וחבריהם, שידעו לנצל את הפסדה של מכבי תל־אביב, ולהגדיל את הפער בפיסגה ל־7 נקודות, שצריך להבטיח להם את התואר.

למרות תבוסה של הרצליה, התוצאה משקרת במקצת, שכן במרבית דקות המשחק הרצליה היתה עדיפה על פני חיפה. רק חוסר תכליתיות של החלוצים, שהגיעו למספר מצבים מצוינים, מנע מהרצליה תוצאה מחמיאה יותר.

מכבי חיפה הוכיחה שהיא קבוצה גדולה, אשר יודעת להתעלות במספר דקות טובות, כדי להכריע את המשחק לטובתה. היא עשתה זאת בפרקי זמן מרוכזים בשתי המחציות, עקצה את הרצליה 3 פעמים וניצחה בקלילות.

חיפה פתחה בתנופה רבה, הכתיבה את הקצב, בתנועה טובה עם כדור ובלעדיו, כשמרכז השדה הופקר לשליטה בלעדית של קשריה, איל ברקוביץ', ראובן עטר ואלון חזן.

בדקה ה־11 שלח ברקוביץ' כדור עומק לחזן, שהסתנן בין מגיני הרצליה, ובעט כדור שטוח מימין לשמאל – 0:1.

שחקני הרצליה, שהתקשו בדקות הראשונות לעבור את מרכז המגרש, החלו לגלות יותר יוזמה ולסכן את שערו של רפי כהן המצויין. בדקות 21 ו־35 הספיק סוקריסטוב להחמיץ פעמיים מול רפי כהן, כשבעט לידיו. אולם ההחמצה הגדולה במחצית זו שייכת ליובל אוחנה. איתי מרדכי שלח כדור רוחב מימין, ואוחנה, מול שער חשוף, בעט לגופו המזנק של רפי כהן.

תמיר דניאל, בכושר טוב, בעט שני כדורים מסוכנים, בדקות 56 ו־63, אבל בעוד הרצליה עושה מאמצים להשוות, יצאה חיפה למתפרצת והצליחה (דקה 80) להבקיע שער שרמה לראשון. חזן שלח כדור קצר לקנדאורוב, שחדר לרחבה ובעט שטוח מימין לשמאל – 0:2.

שתי דקות לאחר מכן ניצל ברקוביץ מבוכה בהגנה, שלח כדור עומק לחזן, שחדר לרחבה, הקשית לעבר הקורה הרחוקה, ועטר שהגיע מאחור נגח בזינוק פנימה – 0:3.

בדקה ה־90 צימצמה הרצליה, כשיצחקוב שלח כדור לאיתי מרדכי, שמול רפי כהן לא התבלבל ובעט פנימה – 1:3.

השופט, יצחק בן־יצחק, הצהיב את סוקריסטוב ואוחנה מהרצליה.

מכבי חיפה – מכבי הרצליה 1:3 (0:1)

★ האיצטדיון העירוני בהרצליה. 8500 צופים. שופט: יצחק בן־יצחק.
★ השערים לחיפה: אלון חזן (10), קנדאורוב (80), ראובן עטר (82). השער להרצליה: איתי מרדכי (90).
★ המצטיין: רפי כהן.
★ מכבי חיפה: רפי כהן 7, בלבול 6 (אהרוני), חרזי 5, דניאל צבר 5, גלאם 5, עטר 6, חזן 6, ברקוביץ' 6, קנדאורוב 6, אלון מזרחי 5, הולצמן 5 (בנאדר 5).
★ מכבי הרצליה: בלדב 5, אלטון 5, לאמון 5, ישראל כהן 6, אנטבי 5 (קודצקי), אלברט 5, סוקריסטוב 5, דניאל 6, אוחנה 5 (יצחקוב 5), אממלם 5, מרדכי 5.

באר־שבע: חיים קלים בלי רביבו

חלש

□ שלום דגן

ניצחונה של הפועל באר־שבע על הפועל תל־אביב בבלומפילד 0:1, מחזק את ההנחה הרווחת בדרום, כי האיצטדיון היפואי מאיר לבאר־שבעים פנים בשנים האחרונות. עם זאת, סביר להניח כי באר־שבע לא היתה נתקלת בקבוצה כה חלשה, אם חיים רביבו (מוצהב) היה מופיע בהרכב התל־אביבי. מתברר שללא רביבו, הפועל תל־אביב אינה מוצאת את ידיה ורגליה, וחסרונו השפיע באופן קיצוני על הקבוצה.

גם באר־שבע לא היתה "גדולה" במיוחד, והשער היחיד לזכותה נכבש באופן מקרי, אם כי עלתה לפחות בשתי דרגות על המקומיים. אילו ניסו חלוצי באר־שבע לבעוט יותר לשערו של באקו החלש, נראה כי היו זוכים בניצחון משכנע יותר.

8000 הצופים שחזו בפתיחת המשחק, ביטאו את יחסם לרמה ולאירועים בכך שפרשו להם ככל שהמשחק התקרב לסיום. רק 1500 צופים נותרו עד שריקת הסיום.

באר־שבע שלטה והכתיבה את הקצב, בזכות שליטתם של אלימלך וחפר במרכז השדה, וגיחותיו של מרזו מהעורף. לעומתם היו התל־אביבים גרועים, וזה החל בשוער הססן, הגנה מבולבלת, כשהקשרים, מדר ומדקו, אינם מסוגלים לבצע מהלך חיובי אחד בכל המשחק.

השער היחיד נכבש בדקה ה־15: חפר הגביה כדור עונשין שפגע בחזהו של אביגדור, באקו איחר בניתור, והכדור חלף בין ידיו וחדר פנימה – 0:1.

הפועל באר־שבע – הפועל תל־אביב 0:1 (0:1)

★ איצטדיון בלומפילד ביפו. 8000 צופים. שופט: אבנר כהן.
★ השער לבאר־שבע: אמיר אביגדור (15).
★ המצטיין: פתחי אלימלך.
★ הפועל באר־שבע: רחמים 6, דוד בריד 5, דיורי 5, אילוז 6, ביטון 6, אלמקונן 4 (ניטקין), מורזו 6, אלימלך 6, חפר 6, אביגדור 6, סקצ'רי 5 (סגרון).
★ הפועל תל־אביב: באקו 4, הרשליקוביץ' 4, הודי 4, לוקאשיק 5, אלון אוסיר 5, אומוגבקי 4, מדר 5, מדקו 5 (בגבורה), שירזי 4 (יניב זייגר 4), בדעמי 4, תומר אליהו 4.

אבן יקרה נמצאה בשכונה

בינוני

□ אפרים יונתי

אם הפועל כפר־סבא תשאר בליגה הלאומית, יהיה זה הרבה בזכות גבי ספיר, שעשה לו מנהג קבוע – לכבוש שער בכל שבוע. אתמול עשה זאת ספיר בדקה ה־86, כאשר נדמה היה שכפר סבא תחזור הביתה בידיים ריקות. ספיר חשב אחרת, ובבעיטה מ־16 מטרים הכניע את צ'אנוב והעניק לקבוצתו נקודת חוץ יקרה מפז.

שתי הקבוצות הציגו משחק פתוח וחיפשו שערים כמעט בכל מחיר. הבולט במשחק היה הקשר, יוסי אבוקסיס, שהילך כדורים רבים ובנה התקפות רבות לזכות קבוצתו. בתוך המהלך לטובה אלי רביבו, בן 17.5, אחיו של חיים רביבו. אלי, נמוך קומה וזנוק, הבקיע שער במספרת נהדרת לאחור והטריד רבות את הגנת כפר־סבא.

בכפר־סבא בלט גבי ספיר הנמרץ, שחיפש כל העת את השער, ובא על שכרו בשער השיוויון שכבש בדקות הסיום.

כפ"ס פתחה היטב וכבר בדקה השביעית נכבש השער הראשון לזכותה. אלבז הגביה לרחבה ומוסקבין נגח בין הקורה לבין צ'אנוב – 0:1.

2 דקות לאחר מכן – שיוויון. אבוקסיס הגביה כדור קרן לרחבה ומתוך העירבוביה, [illegible] מספרת, מרחיבה לאחור [illegible] הכניע את אנטמן – 1:1.

לבני יהודה ניתנו הזדמנויות מצויינות לכבוש שער, אך מורדו הרחיק מהקו, ואחר כך החמיץ אייזנברג מול שער ריק. בדקה ה־73 קיבל רווה שרעבי מסירה מצויינת מרביבו, בעט לפינה, אנטמן הצליח לגעת בקצות אצבעותיו, אך הכדור חדר פנימה – 1:2.

את התוצאה חתם גבי ספיר הנמרץ, שבדקה ה־86 השתלט על כדור גבוה שהגיע מהגנת קבוצתו, ומ־16 מטרים בעט פנימה מתחת לגופו המזנק של צ'אנוב – 2:2.

בני יהודה ת"א – הפועל כפר־סבא 2:2 (1:1)

★ האיצטדיון בשכונת התקווה. 1000 צופים. שופט: יעקב בן־חמו.
★ השערים לבני יהודה: אלי רביבו (8), רווה שרעבי (73). לכפר־סבא: מוסקבין (7), גבי ספיר (86).
★ המצטיין: יוסי אבוקסיס.
★ בני יהודה: צ'אנוב 4, איזמירלי 4, גיא שרעבי 5, שטרית 5, עופר לוי 5, אוטמאצי 5, מזרחי 5 (אבירג), איציק לוי 5, אבוקסיס 6, אייזנברג 4 (רווה שרעבי 6), א. רביבו 6.
★ הפועל כפר־סבא: אנטמן 5, ישראל חיים 4 (קודצקי), מורדו 5, כוחר 5, בדיוין 5, דוד סילבה 5, ספיר 6, ת. בן־חיים 5, יניב כהן 6, אלבז 4 (טרבוביס), מוסקבין 6.

מכבי חיפה – בני יהודה ת"א; מכבי תל־אביב – מכבי הרצליה; הפועל כפר־סבא – מכבי פתח־תקוה; הפועל באר־שבע – הפועל פתח־תקוה; בית"ר ירושלים – הפועל תל־אביב; הפועל חיפה – מכבי עירוני אשדוד; הפועל צפרירים חולון – מכבי נתניה.

מלך השערים

1. אלון מזרחי (מכבי חיפה) 27
2. יצחק זוהר (מכבי תל אביב) 21
3. ניקו קודריצקי (בני יהודה) 20
4. עמיר תורג'מן (עירוני אשדוד) 17
5. אלי אוחנה (בית"ר ירושלים) 16

מגינים תוקפים: יעקב הלל (שני משמאל) ואבי כהן (שני מימין) המגינים של מכבי תל אביב וקלטו אתמול בעדשת המצלמה תוקפים של שער של שי הס (משמאל) מהפועל פתח תקוה. התקפת המגינים לא הועילה למכבי תל אביב [illegible] לספיגת שני השערים בהפסד 2:1 (צילום: [illegible])

פטרוב אגר מנת חמצן

בינוני

□ משה רוזנברג

מכבי פתח־תקוה נעצרה אתמול בגדול, כשהושפלה בהפסד הביתי צורב 5:0 למכבי עירוני אשדוד. גם תירוצי אנשי פ"ת, בדבר חסרונם של השוער גולן מלול (מוצהב) והבלם, דן ברשמעון (פצוע), אינם יכולים להסתיר יכולת כה ירודה של שחקני הקבוצה. להוציא את איל בגלייבטר, כל היתר עשו טובה ששיחקו.

חולשה זו נוצלה היטב על ידי שחקני אשדוד, שהציבו מערך יעיל ותכליתי, וכמעט כל התקפה שלהם הניבה שער. על המלאכה ניצחו עופר טלקר, אמיל וולב והשחקן המחליף, איגור פטרוב, שנכנס לשחק בדקה ה־55 והבקיע צמד שערים.

כבר בדקה הראשונה עלתה אשדוד ליתרון. וולב הגביה קרן משמאל ועופר טלקר ניצל את הקיפאון בהגנה ומ־5 מטרים נגח לרשת – 0:1.

בעיצומן על התקפות פ"ת נשלח אמיר תורג'מן לרחבה (41), ונתפס כחולצתו על ידי רבינוביץ'. וולב בעט את הפנדל פנימה, אבל השופט הורה על כדור חוזר, משום ששחקן אשדודי נכנס לרחבה. וולב בעט שנית לאותה פינה וקבע 0:2.

פטרוב נכנס במקומו של נאור גלילי החלש, וכבר בדקה ה־57, בבעיטתו הראשונה לשער – כבש. הוא ירה מ־16 מ' והשוער אוהד כהן הדף את הכדור החלש לרשתו והוא 0:3.

פטרוב הנמרץ כבש שער נוסף בדקה ה־79, הפעם בכדור שטוח מתוך הרחבה, שחדר לרשת, לא מעט באשמתו של השוער כהן – 0:4.

את התוצאה חתם מגן אשדוד, יגאל זריהן, שניצל טעות אחת מני רבות בהגנת פתח־תקוה ומקרוב בעט בחוזקה לרשת 0:5.

צהובים: טלסניקוב, וולב ואלון כהן מאשדוד, גיא יצחק מפ"ת.

מכבי עירוני אשדוד – מכבי פ"ת 5:0 (2:0)

★ האיצטדיון בפתח־תקוה. 1500 צופים. שופט: ראובן מרזל.
★ השערים: עופר טלקר (1), אמיל וולב (41) איגור פטרוב (57, 79), יגאל זריהן (81).
★ המצטיין: איגור פטרוב.
★ מכבי עירוני אשדוד: גינצבורג 6, זריהן 6, אחון רביבו 6, אורואט 5, אלון כהן 6, קורן 6, טלקר 7, טלסניקוב 6, וולב 6, גלילי 5, (פטרוב 7), תורג'מן 6.
★ מכבי פתח־תקוה: אוהד כהן 3, שרון צופין 3, לסקיב 3, רבינוביץ' 4, אוזוזין 3, עוזי צחי 4, שאבו 4 (בגלה 4), גיא יצחק 4 (אבוקרשק), בגלייבטר 5, פיטוסי 4, אבי בן־שמעון 4.

עבודה זרה נוסח נתניה

כמעט טוב

□ דוד בכר

מכבי נתניה ניצלה אתמול את האופי הקליל שנשא המפגש עם בית"ר ירושלים, כדי לנצח 1:2.

נתניה הקפידה להשגיח ב־7 עיניים על שני האסים הירושלמים, אלי אוחנה ורונן חרזי, שנשמרו היטב על ידי אלון חלפון וסלובודן דראפיץ'. מנגד נלחצו שני החלוצים הזרים של נתניה, איגור שקווירין ורומן פיליפצ'וק, על ידי סרגיי טרסיאק ותומר אולאי. בעימות הזה ניצחו הזרים, אך המצטיין במגרש היה קשר נתניה, אבישי זאנו, המצוי בכושר שיא.

המחצית הראשונה עברה ללא אירועים מיוחדים, והמשחק ניעור לחיים בדקה ה־59. יוסי מלכה בעט כדור רוחב, ושקווירין, בעמדת נבדל, הלחיץ את מגן ירושלים, שמוליק לוי, שבנסיון להרחיק בעט לשערו הוא – 0:1 לנתניה.

אלי אוחנה מאן להשלים עם השער, התווכח עם השופט, ספי אלנקוה, וספג את הכרטיס האדום. ירושלים, כ־10 שחקנים, עשתה נסיונות נואשים להשוות, אבל דווקא נתניה היתה מסוכנת יותר, עם מתפרצות של שקווירין ופיליפצ'וק.

בדקה ה־82 עלתה נתניה ל־0:2. זאנו המצויין פרץ [illegible] ומסר לאילן בוארון, ששגר כדור רוחב, ופיליפצ'וק הכניע את השוער אסייג.

בדקה ה־88 הוכשל רונן חרזי ברחבת נתניה על ידי אסי דומב, ואלנקוה הורה על הנקודה הלבנה. גרשנייב בעט, שוער נתניה, אלכה, הדף, ורונן חרזי המשיך פנימה – 1:2 לנתניה.

שיפוטו של ספי אלנקוה היה רצוף שגיאות, והוא הצהיב את אלי אוחנה מירושלים, רונן גבאי ומשען מנתניה.

מכבי נתניה – בית"ר ירושלים 1:2 (0:0)

★ מגרש מכבי נתניה. 5000 צופים. שופט: ספי אלנקוה.
★ השערים לנתניה: שמואל לוי (59, עצמי) רומן פיליפצ'וק (82). לבית"ר ירושלים: רונן חרזי (88).
★ המצטיין: אבישי זאנו.
★ מכבי נתניה: אלכה 6, מלכה 5, קרביל 5, חלפון 6, בוארון 5, דראפיץ' 5, דומב 5, זאנו 7, גבאי 5 (משען), שקווירין 6, פיליפצ'וק 6.
★ בית"ר ירושלים: אסייג 5, לוי 5, טרסיאק 5, אזולאי 6, מזרחי 5, קישר 5, שוורץ 4, קרשלוק 4, גרשנייב 5, אוחנה – והרחק, חרזי 5.

כפר סבא מלטפת את כתר האליפות

□ אורי טל

בשעה שקבוצת הבוגרים של הפועל כפר סבא חוששת מנשירה לליגה הארצית, עשתה אתמול קבוצת הנוער של המועדון צעד נוסף לעבר זכייה בתואר האליפות.

הכפר סבאים ניצחו 0:2 את הפועל תל אביב ויש להם שלוש נקודות יתרון, שני מחזורים לפני הסיום.

אבי ברנרוין ונתן שקורי כבשו את השער לכפר סבא.

יתר התוצאות: שמשון – מכבי פתח תקוה 2:4; בני יהודה – הפועל חיפה 1:3; בית"ר ירושלים – מכבי נתניה 1:4; הפועל ירושלים – הפועל רמת־גן 1:1; מכבי חיפה – מכבי תל־אביב 0:1; הפועל פתח־תקוה – הפועל באר־שבע 0:2.

★ שחקנה הבין־לאומי של מילאן, סטפנו ארניו, יחמיץ את משחק גמר גביע אירופה לאלופות, נגד ברצלונה, ב־17 במאי באתונה, לאחר שנפצע באימון הקבוצה. הוא ייעדר לפחות 4 חודשים.

★ נבחרת קולומביה זכתה בטורניר [illegible] במיאמי, לאחר שהביסה במשחק האחרון את אל סלוואדור 0:3. הונדורס סיימה שלישית, לאחר שניצחה את פרו 1:2.

אלי ואופיר סגרו את פתח התקווה

בינוני

[illegible] המאמן אברהם גרנט [illegible] של מכבי תל אביב למפגש [illegible] הפועל פתח תקוה, הוא לא לקח [illegible] שאלי אברבנאל [illegible] אופיר קופל [illegible] לכלום.

אלי אברבנאל ואופיר קופל [illegible] בשני השערים של הפועל פתח תקוה [illegible] קרית אליעזר [illegible] לא ישנו עוד.

והשופט המצויין עמית קליין שרק והורה על הנקודה הלבנה. אבי נמני בעט, שי הס הדף, ובניסיון קליטת הריבאונד ביצע אבי כהן עבירה שלא נעלמה מעיניו של השופט.

דקה אחת לפני סיום המחצית הראשונה יצא אופיר קופל למשימת ניווט בחלק המגרש של מכבי. ממחצית המגרש הוא ביצע סלאלום חופשי לעצמו וכשמצא לעצמו את הזמן המתאים שלח כדור חזק בחצי גובה שהיתל באובארוב ונשק לרשת – 0:2.

במחצית השנייה החליף ניר סביליה את אלי דריקס בחוד, מה שלא שינה את סגנון המשחק של מכבי, ואחר כך נכנס קובי רפואה הצעיר במקום הבלם פולוקארוב. זה דווקא כן שינה את שיטת המשחק ובדקה ה־79 הקטין אבי נמני ל־2:1 בבעיטה שטוחה מ־17 מטרים.

אבל זה היה מאוחר. פתח תקוה ביצעה שני חילופים כשצירפה שני שחקני עורף, בהג'ת עודא ואלכס ברמכר, על חשבון מוטי קקון וכרמלו מיישיש. הכניסה והיציאה של הפתח תקואים לא היתה מביישת צב, אבל מה לא עושים כדי למתוח חרפת שישייה חיפנית. אותה חיפנית שהבוקר תכנס לשלב האחרון בהכנות לחגיגות האליפות. היי, אתם שם בחיפה, לא לשכוח להזמין את אברבנאל וקופל.

הפועל פ"ת – מכבי ת"א 1:2 (0:2)

★ איצטדיון בלומפילד ביפו. 8000 צופים. שופט: עמית קליין.
★ שערים להפועל פתח תקוה: אלי אברבנאל (37) ואופיר קופל (44). השער למכבי תל אביב: אבי נמני (79).
★ השחקן המצטיין: שי הס.
★ הפועל פתח תקוה: הס 7, קוזשווילי 6, ז. קייסי 6, באדיר 6, א. קייסי 6, מיישיש 4 (ברמכר), קופל 6, י. לוי 4, אמרה 5, קקון 4 (עודא), אברבנאל 6.
★ מכבי תל אביב: אובארוב 4, א. כהן 4, פולוקארוב 4 (רפואה), ג. ברומר 5, הלל 5, א. ברומר 5, שוחם 6, מקאנקי 5, נמני 6, מליקה 5, דריקס 5 (סביליה, 5).

זוהר ומסובי הותירו תקווה

חלש

□ עמי דוזנברג

האחרונה בטבלה, הפועל חיפה, זכתה אתמול בניצחון חמצן במאבק על ההישארות בליגה, כשגברה בחולון 0:2 על הפועל צפרירים חולון.

צפרירים חולון, שהופיעה ללא אלכסנדר ויד'קוב, אבי פס, אלי אוזן ועופר מזרחי, היתה צל של עצמה. השחקנים אולי חשבו על משחק חצי גמר הגביע נגד מכבי ת"א בעוד 10 ימים, והתקשו להפיק אפילו שתי מסירות מדוייקות. פעם אחת הם היו קרובים להבקעת שער, בדקה ה־50, אבל מרקו בדברוך לא ניצל השמטת כדור פשוטה של השוער החיפני, ומקרוב בעט מעל המשקוף.

החיפנים גילו עדיפות משריקת הפתיחה וכבר בדקה השלישית הצליח אביבי זוהר, להכניע את השוער החולוני שמעון ישראל בכדור חלש, בבעיטה מ־20 מטר. הכדור קיפץ על הדשא וחדר מתחת לבטנו של השוער, שמעון ישראל, לרשת – 0:1.

חולון המשיכה בתצוגת כדורגל עלובה, ועד להפסקה הספיק נצח מסובי להחטיא שני שערים בטוחים, כשהכדורים שעברו את שמעון ישראל, נהדפו מן הקו ע"י חיים גולדברג, בדקות 20 ו־41.

חיפה ביססה את ניצחונה בדקה ה־79, כשנצח מסובי חלף על פני שני מגיני חולון, ומקרוב הכניע את שמעון ישראל, כדי להשאיר לקבוצתו תקווה במאבק הירידה.

השופט ליפקוביץ' הצהיב את רוני מלכה ומאיר בדמרגי מחיפה, וקולוטובקין מחולון.

הפועל חיפה – צפרירים חולון 0:2 (0:1)

★ האיצטדיון בחולון. 600 צופים. שופט: חיים ליפקוביץ'.
★ השערים: אביבי זוהר (3), נצח מסובי (79).
★ המצטיין: נצח מסובי.
★ הפועל חיפה: פרציבאלוב 6, גרומר 5, דוד לוי 5, מלבין 5, בדמרגי 5 (גבעול 5), גרישין 6, רוזלס 5, רוני מלכה 5, זוהר 5, מסובי 7 (גבאי), נזריאן 5.
★ צפרירים חולון: שמעון ישראל 3, דוד הרשליקוביץ' 4, גולדברג 4, משעל 8 (בלאס 4), קולוטובקין 4, בן־ברוך 4, מור 4, מאיה 4, חסיף 4 (קרנסטנטין), טרבן 4, מורסה 4.

ליגה ארצית

הפועל אשדוד – הפועל טייבה; שמשון – הפועל אשקלון; מכבי יפו – ס.כ. נס־ציונה; הפועל ד.א. כרמל – הפועל בת ים; מכבי עכו – הפועל חדרה; הפועל בית שאן – בית"ר תל־אביב; הפועל ראשון "עירוני" לציון – הפועל ירושלים; מכבי יבנה – הכח/מכבי רמת־גן.

מלך השערים

1. ניר לוי (ס.כ. נס־ציונה) 12
. ניר שיקוות (הפועל ראשל"צ) 12
3. אסף טובי (שמשון תל אביב) 11
. דני משה (ס.כ. נס־ציונה) 11
. יובל פילוס (בית"ר תל אביב) 11
6. רמי כרזה (הפועל בת ים) 10
7. יוסי גורדנה (הפועל ראשל"צ) 9
. ניסים ג'ורי (הפועל חדרה) 9
. איל עמר (הפועל חדרה) 9

פיפ"א הזהירה, קאמרון נענתה

התאחדות הכדורגל הבין־לאומית הזהירה את התאחדות הכדורגל של קאמרון שהיא עלולה לא להופיע [illegible] בעוד 6 שבועות בארה"ב, אם לא תקבל את נשיאה [illegible] שנבחר בצורה [illegible]. [illegible] קאמרון הודיעה, שהיא [illegible].

ראשונים ללא עוררין

הפועל ראשון־לציון – בית"ר תל־אביב 2:3 (1:1)

טוב

המצטיין: איתן שלום

□ צבי זמך

מחצית שנייה מלהיבה של הפועל עירוני ראשל"צ הכתירה אותה רשמית לאלופת הליגה הארצית, בניצחון 2:3 על בית"ר תל־אביב, שחיבל משהו בסיכויי הבית"רים במאבק על כרטיס העלייה ללאומית.

הראשונים עלו ליתרון מהיר בדקה ה־11, משער של הצעיר אופיר חיים, שניצל היטב מסירת עומק מדודה של איתן שלום – 0:1.

בדקה ה־23 הצליחו הבית"רים להשוות. יובל פילוס הגביה משמאל אל איל חיים, בקצה הימני של הרחבה. חיים עצר, הטעה שני מגינים, העביר לשמאלו ובעט כדור חד בחוטי גובה – 1:1.

בתחילת המחצית השנייה בעט התל־אביבי, דורון עמר, מ־16 מטרים כדור שטוח וחזק שחדר לשער של שבוט אלימלך – 1:2, אבל דווקא הפיגור עורר את ראשל"צ, שמכאן ואילך שלטה במשחק ללא עוררין. ואז, בתוך דקות ספורות, התהפך המהלך, בדקה ה־75 השווה דוד גורדנה ל־2:2 בבעיטה מקרוב, ובדקה ה־78, נגח ניר שיקוות שער ניצחון יפהפה לאחר הגבהה של איתן שלום – 2:3.

★ הפועל ראשל"צ: אלימלך, מרציאנו, מלוקה, רזאל, דיק (עזרה), שלום, דוד גורדנה, יוסי גורדנה (פססה), אופיר חיים, שיקוות.
★ בית"ר תל־אביב: רז חיים, אלוף (אבריאני), בוטל, שלומי עמר, סגל, איל חיים, דורון עמר, דוב (סנרוויה), [illegible], פילוס, יוקוסה.

שפט אריה פרוסטן, לעיני 400 צופים בשכונת התקווה.

נכשלו במבחן

הפועל טייבה – שמשון תל־אביב 0:0

חלש

המצטיין: שאהין דנייב

הפועל טייבה שילמה אתמול את מחיר התפרעות אוהדיה, כשנאלצה לארח את שמשון ת"א במשחק רדיוס בנתניה, וסיימה אתה בתיקו אפס – תוצאה שאיכזבה את שתי הקבוצות המנסות להתברג במשחקי המבחן.

לטייבה, בהנהגת שאהין דנייב המצוין, ניתנו הזדמנויות להבקעה, אך החלוץ, נתי עזריה, החמיץ ומנע מחבריו ניצחון בן כמה שערים. גם שמשון יכלה להכריע את המשחק לזכותה, בדקה ה־72, אך זורי ברמבר החמיץ מול מיקי דהאן.

שפט דני קורן, לעיני 3500 צופים.

דוד בכר

שמעון הגיבור

הפועל בית־שאן – הפועל חדרה 0:1 (0:1)

בינוני

המצטיין: שמעון ממן

הפועל בית־שאן עשתה שלשום צעד גדול בדרך לליגה הלאומית, בניצחון חוץ יקר על הפועל חדרה 0:1.

החדרתיים שלטו בכל דקות המשחק, למרות שסבלו מחסרונו של יעיש סויסה המוצהב. בדקה ה־28 היתה התנגשות בין נאסים אגבריה מחדרה לשוער בית־שאן, מאיר כהן. השוער נפגע קשה בראשו והובהל לבית"ח "הלל יפה", ובמקומו נכנס לשער האורחים שמעון ממן, שהפך לגיבור הניצחון של בית־שאן.

בדקה ה־33 בעט בלם בית־שאן, איתן טייב, כדור עונשין שהורחק ע"י הגנת הפועל חדרה והגיע לטוני מרדכי, שמ־20 מטר שלח טיל לפינה הימנית הגבוהה של סרגיי קרקובסקי – 0:1.

בדקה ה־55 הורחק קשר בית־שאן, יורם בן־גוזי, בכרטיס צהוב שני, אך חדרה לא הצליחה לנצל את יתרונה המספרי ונחלה הפסד ביתי ראשון לאחר 7 חודשים.

שפט רחמים דינאצי, לעיני 3000 צופים בחדרה.

ברוך גלדברג

בעייה בפיניש

הפועל בת־ים – מכבי עכו 1:1 (1:0)

חלש

המצטיין: חיים בכר

הפועל בת־ים המשיכה אתמול במסורת המזוהה שסיגלה לעצמה, לספוג שערים ולאבד נקודות בדקות האחרונות. שער מפתיע שהבקיע העכואי, אבי אבוטבול, בדקה ה־83, קבע שיוויון 1:1, ומנע מבת־ים ניצחון חשוב במאבקה לעלייה לליגה הלאומית. מנגד צהלו העכואים על הנקודה שעשוייה לסייע להם בקרב ההשרדות.

בת־ים עלתה ליתרון בדקה ה־44: משה דיין הגביה מהאגף הימני, וחיים בכר נגח מקרוב לרשת – 0:1.

במחצית השנייה המשיכה בת־ים לתקוף, אך חלוציה החמיצו שוב ושוב. ואז, 7 דקות לסיום, הגביה העכואי, שמעון אדריאס, כדור קרן, שוער בת־ים, משה מרקוביץ', היסס ביציאתו ואבי אבוטבול נגח פנימה – 1:1.

שפט רחמים שאשו, לעיני 800 צופים בבת־ים.

חיים ספורת

אביטן ואביטל

מכבי יבנה – הפועל ירושלים 0:3 (0:0)

בינוני

המצטיין: נסים אביטן

מכבי יבנה השיגה אתמול ניצחון חוץ חשוב מאד על הרכב צעיר של הפועל ירושלים 0:3, ונכנסה בעוצמה למאבק על הכרטיס למבחני העלייה ללאומית.

75 דקות קשות עברו על יבנה עד שהבקיעה את שערה הראשון, אבל כשזה קרה ירושלים התמוטטה ויבנה בנתה גם הפרש שערים מבטיח. אבי ואזנה הגביה לרחבה ונסים אביטן נגח לקרקע ופנימה – 0:1.

מאמן יבנה, אבי כהן, הכניס את מומי סייג וגרב אביטל, ובתוך חמש דקות הצדיקו השניים את שילובם במשחק. בדקה ה־80 מסר סייג לאביטל, שדהר 30 מטר ומול [illegible] לא התקשה לקבוע 0:2. בדקה ה־90 הגביה אביטל ואביטן חתם – 0:3.

שפט אריה וולף, לעיני 1000 צופים [illegible].

נפתלי קורן

אבי פרץ לחינם

הפועל אשקלון – מכבי יפו 2:2 (0:2)

בינוני

המצטיין: אבי פרץ

יתרון בן שני שערים כבר בדקה ה־30, לא הספיק להפועל אשקלון במשחק הביתי מול מכבי יפו, שנסתיים בתיקו 2:2.

אשקלון פתחה בסערה ועלתה ליתרון: בדקה ה־13 אבי פרץ הגביה מימין ויגאל בוסקילה נגח פנימה – 0:1. בדקה ה־30 בישל אבי פרץ שער שני, הפעם לדניאל דומיטרסקו שקבע 0:2.

לאחר ההפסקה שיחקו האשקלונים בשאננות, ויפו חזרה למשחק, לאחר הכשלתו של עופר ראובן ברחבה (67). השופט, יוסי כנישתי, הורה על בעיטת 11, שאותה בעט מחמיד ניזאל פנימה – 1:2.

בדקה ה־73 תעתיק מדוייק לשער הראשון של יפו. ראובן הוכשל וניזאל ניצל את הפנדל כדי להשוות ל־2:2.

1000 צופים חזו במשחק באשקלון.

משה רוזנברג

הטבלה הארצית

לאחר 27 מחזורים

1.	הפועל ראשל"צ	19–48	57
2.	הפועל בית־שאן	17–24	47
3.	בית"ר תל־אביב	28–33	44
4.	הפועל טייבה	23–27	40
5.	שמשון תל־אביב	29–32	40
6.	הפועל בת־ים	30–36	39
7.	מכבי יבנה	30–31	39
8.	הפועל חדרה	25–43	36
9.	מכבי יפו	23–21	33
10.	הפועל ירושלים	29–26	33
11.	ס.כ. נס־ציונה	35–29	33
12.	הפועל אשקלון	32–29	32
13.	הכח רמת־גן	32–38	28
14.	הפועל אשדוד	25–14	26
15.	מכבי עכו	43–27	22
16.	הפ' ד.א. כרמל	57–19	6

הסימן – "ן"

ס.כ. נס־ציונה – הפועל ד.א. כרמל 2:3 (1:1)

טוב

המצטיין: סימון דז'נשווילי

היורדת לליגה א', הפועל ד.א. כרמל, הצליחה להדאיג אתמול במשך 70 דקות את ציבור מנחשי הטוטו כשהחזיקה מעמד מול נס־ציונה, בשיוויון 1:1. רק לאחר מכן הצליחה נס ציונה להבקיע שני שערים, לנצח 2:3 ולהרגיע את המוטרדים.

בדקה ה־10 כבש ניר לוי מקרוב, לאחר כדור רוחב של רוטמן – 0:1. דליה הגיבה בדקה ה־17, כשספא עבוד ניצל ריבאונד מההגנה והשווה ל־1:1.

בדקה ה־70 מסר ניר לוי לסימון דז'נשווילי שקבע 1:2. ניר לוי עצמו העלה לאחר מכן ל־1:3. דקה לסיום צימצם אנואר חלבי במבצע אישי – 3:2.

שפט היטב רוני פידו, לעיני 400 צופים בנס־ציונה.

אלכס קליין

ראויות למקומן

הכח/מכבי רמת־גן – הפועל אשדוד 0:0

חלש

המצטיין: משה יהלומי

הכח/מכבי רמת־גן והפועל אשדוד הסבירו אתמול מדוע הן נאבקות על מקומן בליגה הארצית, כשסיימו משחק חלש להחריד בתיקו ללא שערים.

לרמת־גנים, שהבליטו רק את הבלם, משה יהלומי, ניתנה הזדמנות טובה להבקעה בדקה ה־82, אך מאיר גולדפיגנר בעט מ־10 מטר מעל השוער האשדודי, ארז בנגרים.

שפט בני כהן (חלש), שהצהיב את ערן דודון מר"ג, לעיני 1200 צופים ב"וינטר".

י. חכם